

نهيان يرأس بعد غد اول اجتماع للمحقين الثقافيين بعد ضم إدارة البعثات لوزارة التعليم العالي



كتب - جمال أبو طالب
يغد بعد غد الثلاثاء أول اجتماع للمحقين الثقافيين لدولة الامارات العربية المتحدة برئاسة معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي.

ويستمر الاجتماع لمدة يومين لبحث مختلف القضايا المتعلقة بالبعثات الثقافية في الامارات، والتي تستهدف تحقيق المزيد من الاستقرار الدراسي لهم وتحقيق النجاح والتفوق حتى يساهموا في مختلف مشاريع التنمية بالدولة عند عودتهم بعد انتهاء دراساتهم الجامعية والعليا.

ويختتم هذا الاجتماع أول اجتماع للمحقين بعد ضم إدارة البعثات لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

وسيحضر الاجتماع المحققون الثقافيون من الدول المانحة والبعثات في الامارات، وكذلك من الدول المانحة والبعثات في الامارات، وكذلك من الدول المانحة والبعثات في الامارات.

بدء تنفيذ برنامج الإرشاد المبكر لطلبة الثانوية العامة بالعين

اما برنامج الإرشاد المبكر للطالبات فيتم تنفيذه يوم الثلاثاء في العين، ويشمل مدارس: العين، المنصور، الصاروخ، الزايدية، المشتركة، مزيد للبنات، أم غادة، المقام، الجون، القوق، سويحان، القوق، الخزانة، العين. ويأتي تنفيذ هذا البرنامج بهدف تعريف طلبة الصف الثالث الثانوي بخدمات جامعات الامارات وأقسامها المختلفة، والتخاطب معهم بشكل مباشر بهدف تزويدهم بمعلومات من شأنها أن تسهل عليهم المرور عبر المرحلة الانتقالية الى الجامعة. ويتضمن برنامج الإرشاد المبكر أيضا إرشاد طلاب المدارس الثانوية العامة بأبوابهم يوم الأربعاء المقبل. اما الطالبات فيتم إرشادهن يوم الخميس المقبل.

معوذ
Mouawad Jewellers

جسدة : معرض معوض : طريق المدينة - برج علي رضا تليفون : ٦٥١ ٩٧٠٠
الموزعون : جمانة : سوق جدة الدولي معرض رقم ٥٤ تليفون : ٦٦٩ ٤٧٠٤
الفيقيسي : مركز البساتين معرض رقم ٦ تليفون : ٦٦١ ٢٨٢٨
السرياض : معرض معوض : شارع الستين ، تليفون : ٤٧٧٨٢٠ شارع الوزير ، تليفون : ٤٠٤ - ٩٢٣
الموزعون : معرض جمانة : العليا - مبنى العقارية رقم ٢ تليفون : ٤٦٣٠٠٩٧
معرض الخير : مجوهرات النور - شارع الملك خالد ، تليفون : ٨٩٤ ٥٧٤٧
دول الخليج : البحريين - المنامة : مجوهرات تقي المديع مجمع البحرين التجاري تليفون : ٥٣٥ ٥٤٤
الامارات العربية المتحدة - دبي : مجوهرات اللؤلؤ شارع المكتوم ، تليفون : ٣٢٤٠٠٠٠
أبوظبي : مجوهرات اللؤلؤ شارع حنن ص.ب. ٢٧١ ، تليفون : ٣٣٤٠٠٠٠
الدوحة : مجوهرات المفتاح شارع السيد ص.ب. ٤٦٦٤ ، تليفون : ٤٤٣١١٩ - ٤٤٣١٢١

الاحتفال بيوم التشجير في العين غدا

في إطار احتفالات الدولة بأسبوع التشجير الرابع عشر تحتفل بلدية العين صباح غدا الاثنين بهذه المناسبة حيث يقوم سعادة محمد جوعان الخليل وكيل دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين بالوكالة بفرس شجرة في حديقة البلدية.

كما يقوم قسم الحدائق والبيئية بتوزيع الشتلات على المواطنين والمقيمين بالمدينة لزراعة الأشجار الخضراء ونشر البساتين الخضراء بالعين.

وفي رأس الخيمة الأحد المقبل
وتحتفل بلدية رأس الخيمة يوم الأحد المقبل الموافق ٢٧ مارس بيوم التشجير في حديقة صقر بمنطقة الخزان.

وقد عقد امس اجتماع يعقد البلدية ترأسه السيد مبارك علي الشامسي مدير عام البلدية بمناسبة الترتيبات الخاصة بالاحتفال.

وأعلن الشامسي انه سيتم خلال الاحتفال افتتاح المرحلة الخامسة من التوسعات والخدمات للبيئة التي وفرتها دائرة البلدية في حديقة صقر العامة والتي تشهد اقبالا متزايدا من المواطنين والمقيمين على أرض الامارة ومن الامارات الاخرى.

وقال انه سيتم توزيع عدد كبير من الشتلات على الجمهور للمشاركة في نشر اللون الأخضر في جميع أنحاء الامارة.

معهد التنمية الادارية: بدء ٣ برامج تدريبية بأبوظبي ودبي لموظفي الوزارات والدوائر المحلية

كتب - ديسري يوسف:
بدأ في معهد التنمية الادارية بأبوظبي صباح امس برنامج تدريبي حول استخدام قواعد البيانات وتطوير وتنسيق البيانات الادارية ويشترك فيه ١٢ موظفا وموظفة من المواطنين العاملين في وزارات التربية والاقتصاد والمالية والقوات البحرية بهدف تزويدهم بالبرامج الحديثة لتطوير الادارة.

كما افتتح يوسف عيسى حسن مدير عام المعهد صباح امس في دبي برنامجا من مهارات النقاش وفن الحوار، وتأهيل وتطوير العاملين في وحدات التنمية الادارية. يشترك في البرنامج الاول ثمانية وعشرون متدربا تم ترشيحهم من وزارة الداخلية وبلدية الشارقة ونادي الصيد والفروسية ووزارة الاقتصاد والتجارة ووزارة الثقافة والاعلام ووزارة الاشغال والقيادة العامة لشركة أبوظبي والقيادة العامة لشركة دبي ووزارة الصحة.

يهدف البرنامج الى تزويد المشاركين بالمعلومات الاساسية لعمل وحدات التنمية الادارية واكسابهم المهارات المتعلقة بإدارة وتطوير وحدات التنمية الادارية وتحثي مواء البرنامج على أهمية موقع دور وحدة التنمية الادارية في المنظمة والمهارات والواجبات الشخصية والسلوكية المطلوبة للعاملين في تلك الوحدات والمواقف التي تواجههم في وحداتها حاليا وتخطيط القوى العاملة.

افتتاح برنامجين لتوصيف الوظائف والحاسب الآلي لموظفي الدوائر المحلية بأبوظبي

تم امس بفرع مركز التدريب والتطوير التابع لإدارة التخطيط والادارة افتتاح برنامجين تدريبيين لموظفي الدوائر المحلية.

ويشارك في البرنامج الاول الذي يدور حول توصيف وتصنيف الوظائف عدد من مديري ادارات شؤون الموظفين والتدريب ويشكل هذا البرنامج ركنا اساسيا لتخطيط القوى العاملة ووضع الفرد المناسب في المكان المناسب تحقيقا لمفاهيم الاداء وتطويره ورفع مستوى الانتاجية.

ويهدف هذا البرنامج الى تزويد المشاركين بالمفاهيم الاساسية لعمليات توصيف وتصنيف الوظائف ودراسة علاقات توصيف وتصنيف الوظائف بكل من خطط الوظيفية وبالهياكل التنظيمية وبين طرق توصيف وتصنيف الوظائف والاعتبارات التنظيمية والسلوكية لعمليات التوصيف والتصنيف بما في ذلك التماثل الاجرائية وتدريب العاملين على اجراء توصيف وتصنيف الوظائف في مفاصلهم.

ويشارك في البرنامج الثاني الذي يدور حول الحاسب الآلي في خدمة الادارة مجموعة من الموظفين من الدوائر المحلية المختلفة ويهدف البرنامج الى التعريف بتطبيقات الحاسب الآلي وأهميته في تطوير وتحسين الاداء وانجاز المعاملات ضمن سلسلة برامج الحاسب الآلي التي تنفذها دائرة التخطيط والادارة بهدف رفع كفاءة الموظفين.

وقد قام السيد محمد سعيد الرميثي مدير ادارة التدريب والتطوير بالندوة بافتتاح البرنامجين ورحب بالمشاركين في كل برنامج وحثهم على الاستفادة من فرص التدريب التي توفرها الدولة من خلال دائرة التخطيط والادارة وعامد لبذل الجهد والعمل على تطبيق ما يتعلمونه لتطوير وتحسين اداءهم.

واكد حرص دائرة التخطيط والادارة على عقد البرامج التدريبية التي تلبي احتياجات الموظفين وتساهم في كسب المهارات والخبرات اللازمة.

كما رحبت الدكتورة موزة غياث رئيسة المركز الاستشاري للادارة والحاسبات الجاهزة المنفذة للبرنامج بالمشاركين وهدمت الشكر لدائرة التخطيط والادارة على تعاونها في مجال التدريب واعاد للموظفين.

يذكر ان دائرة التخطيط والادارة قامت بتنفيذ اربعة برامج منذ بداية العام الحالي وهناك العديد من البرامج لها علاقة مباشرة بالوظائف الادارية والمالية والحاسب الآلي.

المقابلات الشخصية للمعلمين الجدد تبدأ غدا المدفع: مراعاة الكفاءات الشخصية والعلمية عند اختيار المرشحين لوظائف التدريس

ناقش معالي حمد عبد الرحمن المدفع وزير التربية والتعليم في اجتماع عقد امس بمقر الوزارة بسبب الاستعدادات الخاصة بالمقابلات الشخصية للمرشحين الجدد التي تنظمها الوزارة اعتبارا من غد الاثنين، وتضمن حتى يوم ٢٧ مارس الحالي لاختبار ذوي الكفاءات التربوية من الذين اجتازوا الامتحان التحريري الذي تنظمته الوزارة خلال شهر فبراير الماضي لترشيحهم للعمل في مختلف المناطق التعليمية لسد الشواغر فيها للعام الدراسي الجديد ١٩٩٥/٩٤.

حضر الاجتماع سعادة خليفة محمد بخت وكيل الوزارة ورؤساء واعضاء لجان المقابلات.

وصرح معاليه انه سيتم خلال المقابلات مراعاة الكفاءات الشخصية والعلمية والتربوية والثقافية العامة للمرشحين موضحا ان الكفاءات الشخصية تتعلق بالانتماء العام واللياقة الصحية والالتزام والتصرف في مواجهة الحالات الطارئة وصحة النطق وسلامة اللغة.

وقال معالي الوزير ان الكفاءات العلمية تتعلق بمدى الامم المستهدف من المقابلة بمادة التخصص من حيث فهمها واستيعابها وموضوعاتها للطريقة في الكتب المدرسية فضلا عن ان الكفاءات التربوية تتعلق بالتخطيط اليومي والسبوي وخصائص التلاميذ الجسمانية والانفعالية والعقلية وطرق التدريس والاساليب المناسبة لتدريس المادة المعنية بالتخصص والوسائل التعليمية من اختيار واستخدام وتوظيف وتقييم إضافة الى الثقافة العامة التي تتحور مجالاتها في القراءات وسعة الاطلاع بالاحداث الجارية.

وطالب المستهدفين من المقابلات بضرورة اصطحاب جوازات سفرهم او الهوية الشخصية مع صورة شخصية خلال المقابلات التي ستكون صباحية ومسائية بمقر مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بدبي سابقا مقابل المستشفى الكويكي بدبي.

علاج الحالات النادرة الصحة تستضيف ٩ من كبار الأطباء العالميين في تخصصات العظام والعيون والأنف والأذن

كتب - صلاح الحفناوي:
تستضيف وزارة الصحة ٩ من كبار اساتذة الطب العالميين اعتبارا من اليوم وحتى ٢٢ ابريل القادم للمشاركة في علاج الحالات المرضية النادرة والمستعصية في تخصصات العظام وجراحة العظام واصابات المفاصل وجراحة عظام الاطفال وتقييم انفعالات العمود الفقري وجراحات المفاصل الصناعية بالإضافة الى العلاج بالأعشاب والنباتات الطبية الطبيعية.

صرح بذلك السيد عبيد سيف الخمري مدير ادارة العلاقات الخارجية والصحة الدولية بوزارة الصحة والمرفق على برنامج استضافة كبار اساتذة الطب.

واكد انه تقرر بشكل قاطع عدم عرض أية حالات مرضية على الاساتذة الزائرين الا اذا كانت محاولة بواسطة الاستشاري المختص في أي من مستشفيات الدولة وان تكون قد اجريت لها جميع الفحوصات التخصصية اللازمة وتم تحضيرها للمعالج الجراحي اذا كانت تتطلب ذلك.

واضاف ان اول الاساتذة الزائرين وهو البروفيسور توماس مكدونالد استاذ ورئيس قسم الأنف والأذن والحنجرة في مستشفى مايو كلينيك بالولايات المتحدة الأمريكية ومن امس في زيارة تستمر حتى يوم ٢٦ مارس الحالي وذلك لاجراء عدد من العمليات الجراحية النادرة لعلاج مشكلات السمع والجيوب الأنفية والحنجرة في مستشفى المفرق. ويتم التنسيق مع الدكتور رضا سوينجار استشاري ورئيس قسم الأنف والأذن والحنجرة بالمفرق فيما يتعلق بتجهيز واختيار الحالات التي سيتم عرضها على الاستاذ الزائر. وسوف يقوم البروفيسور توماس مكدونالد باستقبال وفصن لمرضى اليوم وغدا. وجراء العمليات الجراحية يومي ٢٢ و ٢٣ مارس الحالي. واستقبال اعداد اخرى من الاساتذة الزائرين.

ويعتزم برنامج استضافة الاساتذة البروفيسور ديفالو استاذ جراحة العظام ووزارة المفاصل الصناعية في جامعة هارفارد بالولايات المتحدة الأمريكية خلال الفترة من ٢١ الى ٢٧ مارس الحالي لاجراء عدد من الجراحات النادرة في مستشفى المفرق. ويتم التنسيق لاختيار الحالات مع الدكتور ماهر ايوب استشاري ورئيس قسم جراحة العظام بالمستشفى في مستشفى القاسمي الجديد كراتشي في باكستان والمختص في جراحة الرية والعظام في جامعة باسيل بسويسرا خلال الفترة من ١٠ الى ٢١ ابريل القادم. ويتم التنسيق مع الدكتور صفاء اباظة لخصائي جراحة العظام بمستشفى الجزيرة لاختيار الحالات التي ستعرض على الاساتذة الزائرين.

ويعتزم برنامج استضافة الاساتذة البروفيسور مازن ستروم استاذ جراحة الأنف والأذن والحنجرة في مستشفى كليفلاند بالولايات المتحدة الأمريكية خلال الفترة من ١٥ الى ٢٣ ابريل القادم لاجراء عدد من الجراحات النادرة في مستشفى القاسمي الجديد بالشارقة.

لجنة فنية لدراسة احتياجات الصحة من أدوية السرطان

اجتمع سعادة راشد ترويش الكندي وكيل وزارة الصحة المساعد للشؤون المالية والادارية وقطاع الصيدلة والتأمين قريبا بتشكيل لجنة فنية متخصصة لدراسة الاحتياجات الخاصة بأدوية علاج مرضي السرطان.

ويضم اللجنة الدكتور شير مطاوع استشاري ورئيس قسم علاج السرطان بالاضافة الى طبيب الترويش بمستشفى المفرق والدكتور محمد علي سالم رئيس قسم المختبرات الخارجية والدكتور ميشال تاشم ميشال استشاري طب الباطنية والميداني عامل عيالات من قسم التفتيش والصيدلاني مازن بن سنيان من مستشفى المفرق.

وتتولى اللجنة تحديد ادوية علاج مرضي السرطان وكذلك معدلات الاستهلاك من أدوية السرطان خلال السنوات السابقة من عام ٩١ الى ٩٢ مع الاطلاع على لخصائص عدد من الادوية خلال هذه السنوات واقتراح سياسة خاصة لهذه الادوية مع الاخذ في الاعتبار الفترة القصيرة اصلاحية هذه الادوية وذلك لتجنب عدم الاستفادة الكاملة من هذه الادوية في حالة توفرها في المستشفيات بكميات تزيد عن معدلات الاستهلاك.

دورة تدريبية لأمناء وأمينات السر بمدارس أبوظبي

تنظم قطاع الأنشطة التربوية بوزارة التربية والتعليم امس دورة تدريبية تشتمل على لأمناء وأمينات السر بمدارس منطقة أبوظبي التعليمية وتستمر اربعة ايام وتهدف الى تعريف المستهدفين بأساليب تخطيط الأعمال المكتبية وتقنية مهارات الاستفادة من المسمات الزمنية المتاحة خلال اليوم الدراسي. كما تهدف الدورة الى تنمية مهارات الاتصال المكتسبة لأمن السر لاصحات اتصال فعال لدى المستهدفين وان يتعرفوا على فعاليات أمن السر الشاغل وكذلك استراتيجيات للحد من المخاطر التي تسببها هذه المخاطر.

كما يتلقى اثناء عمله.

مارس الجاري وحتى يوم الثلاثاء من شهر ابريل القادم دورة مماثلة لأمناء وأمينات السر في مدارس منطقة العين التعليمية وخلال الفترة من الرابع وحتى السابع من الشهر نفسه لمرشاهم بالمنطقة الشرقية التعليمية.

وقد اعتمدت الدكتورة عائشة السيار وكيلة الوزارة المساعدة للقطاع قرارا امس بالتكليفات الخاصة بهذه الدورات.

وقد سيحاضرون
قريه التراث

قام عدد من السياح الاثنيين واليابانيين والهنود والصينيين مساء امس بزيارة قريه التراث الشعبية لمجمع احياء التراث الشعبي بالدولة استقبلهم خلالها السيد مبارك البريكي مساعد نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية مسئول الاعمال والاركان وعهد من المسؤولين في القريه. وقدم البريكي لأعضاء وفود السياح فكرة عن قريه التراث وما تحويه من عناصر تراثية ترمز الى تاريخ دولة الامارات الماضي والحياة القديمة التي كان يعيشها الآباء والاجداد. كما شر لهم الامداد التي تسمى الجمعية لتحقيقها من الانشطة التي تقوم بها قريه التراث والاركان الاخرى التابعة للمجمع. ويعد ذلك تحول اعضاء الوفود السياحية في اتجاه القريه واسماها الملتقى وخاصة القسم البحري وقسم الزاوية والقسم البدوي واطلوعا على ما يحتويه قسم المكتبات والشهادات والتقرير التي حصلت عليها القريه في انشائها للجنة والدولة من خلال المشاركة في المعارض والمتاحف والتراث وابدئ السياح لعجابهم الشديد بآثارهم من اعتناء بالتراث واهتمام بالثقافة على العمل على نشره.

الجيد جيد - إكتشفه بنفسك

تم تصميم وصنع واختبار الأدوات المنزلية اريستون وفق المعايير المطلوبة اقصى درجات البراعة والعناية، وذلك كي تواجه التطورات والتغيرات التي تتناول نمط الحياة في مجتمعنا الدائم التحول، وتتكيف معها.

جميع منتجات اريستون تعمل بدقة حسب متطلبات الامان ومواصفات اكبر المعادن الأوروبية التي تعنى بضمان الجودة.

ARISTON

سعيد بن ناصر الحشار
دبي ص.ب. ٨٣٠٠ هاتف: ٢٢٢٨٨١ / ٢٢٢٨٨٢ فاكس: ٢٢٢٨٨١
أبوظبي ص.ب. ٤٨١٠ هاتف: ٧٧٥١٢٧
عابن ص.ب. ٢٢١، الفرج، هاتف: ٧٠٦٠٤، ٩٦٨، فاكس: ٧٢٣٥٧، ٩٦٨

الدائرة الخاصة

لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

ص.ب. ٧٧ - أبوظبى

م	مسمى الوظيفة	العدد	المؤهلات العلمية والخبرات العملية المطلوبة
١	طبيب بيطرى	(١)	بكالوريوس طب بيطرى مع خبرة لا تقل عن خمسة عشر عاما في مجال العناية بالحيوانات في حدائق الحيوان.

شروط الوظيفة:

- ١] تعطى الأولوية لبناء دولة الامارات العربية المتحدة ومن ثم لبناء الدول الاخرى.
- ٢] يحدد الراتب والحلقة والدرجة حسب المؤهلات العلمية وسنوات الخبرة.
- ٣] ترسل الطلبات مصحوبة بنسخ من الشهادات الدراسية وشهادات الخبرة وجواز السفر مع ٣ صور شخصية حديثة.
- ٤] ترسل الطلبات بالبريد المسجل باسم السيد / مدير الشؤون الادارية - الدائرة الخاصة لصاحب السمو رئيس الدولة (ص.ب. ٧٧) في موعد اقصد (١٠) ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان.
- ٥] لن يلتفت للطلبات غير المستوفية لشروط الوظيفة والاعلان ولن تعاد الى اصحابها.
- ٦] تعطى الافضلية لخبرة المحلية والدولية.

افتتاح مركز راشد لعلاج ورعاية الأطفال المعوقين قريبا

دبي- وام: يتم خلال الأيام القليلة القادمة افتتاح مركز راشد لعلاج ورعاية الطفولة «المعوقين» والذي سيقوم بتقديم الخدمات الانسانية والعلاجية للأطفال المعوقين ويقع في منطقة الصفا بديي.

ونذكر السيدة مريم عثمان مديرة المركز ان مركز راشد لعلاج ورعاية الطفولة يعتبر من المؤسسات الحديثة على مستوى الدولة والمنطقة ويشتمل على العديد من الاقسام والوحدات الفنية والادارية منها قسم العلاج الطبيعي وتنمية القدرات الفكرية والجسمية وقسم النطق وقسم العلاج الذهني اضافة الى النشاطات الاجتماعية والترفيهية والرياضية والتي سوف يقوم المركز بتقديمها للأطفال المعوقين وفق اسس علمية وعصرية وتقنية عالية.

واضافت السيدة مريم عثمان في تصريح لوكالة انباء الامارات انه من ضمن الخطط التي يهدف المركز الى تنفيذها القيام بزيارات ميدانية لاسر الأطفال المعوقين لتقديم النصص والمشورة لاهلهم وتوعيتهم الى جانب عقد ورش العمل الهادفة لتنمية القدرات والاستفادة من الخبرات المتوفرة في هذا المجال.

أخبار قصيرة • أخبار قصيرة • أخبار قصيرة

مارس الحالي بمدرسة الطيري الابتدائية في ابوظبي ومدرسة ابن كثير الابتدائية في دبي ياس وبالنسبة للمسابقات يتم التسجيل بمدرسة ابن كثير الابتدائية في ابوظبي ومدرسة ابن كثير الابتدائية في دبي ياس.

أسماء الفائزات بالمسابقة الدينية بأبوظبي

أم القيوين - «الاتحاد»: اعتمد الاستاذ عبدالله محمد بن حسين مدير مكتب أم القيوين التعليمي أسماء الطالبات الفائزات بالمسابقة الدينية الثانية عشرة لجمعية أم المؤمنين السنائية بجماعة على مستوى المنطقة مدارس المرحلة الابتدائية والاعدادية تمهيدا لدخول التحكم المركزي والذي سيكون بمقر الجمعية على مستوى الدولة يوم ٢٢ مارس للمرحلة الابتدائية ويوم ٢٤ مارس للمرحلة الاعدادية، والطالبات الفائزات من: موزي عتيق عبدالرحمن بالصف السادس الابتدائي، بمرسة صفية بنت عبداللطيف وفروحي حلمي بالصف السادس الابتدائي، بالصف الثاني الاعدادي بمدرسة أم القيوين الاعدادية. من جهة اخرى اعتمد مدير مكتب أسماء الطالبات المرشحات لدخول مسابقة مكتب التربية العربي لدول الخليج الأولى في اللغة العربية وهن: شخيرة عتيق عبدالرحمن، وبديري عيسى الغربي من مدرسة المعلم الثانوية للبنات.

بلدية دبي

ص. ب ٦٧ دبي

المناقصة رقم ٩٤/٣٦

تدعو بلدية دبي للموردين للتخصيص والمخصص لهم بالعمل في امانة دبي والمسجلين بفرقة تجارة وصناعة دبي لتقديم عطاءاتهم لتوريد زيت وشحومات لكراج البلدية

يجب ان تقدم العطاءات باللغة العربية او الانجليزية وبالعملة المحلية «دولار» والحروف.

يمكن الحصول على وثائق المناقصة من ادارة العقود والمشتريات ببلدية دبي وذلك قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا مقابل دفع ٣٠٠ درهم غير قابلة للرد.

يجب ان تكون العطاءات المقدمة في المناقصة سارية المفعول لمدة ٩٠ يوما وتسعين يوما ويرفق بالعطاء ضمان مصرفي قيمته ٢٥٠٠٠ درهم يكون ساري المفعول لمدة ٩٠ «تسعين» يوما اعتبارا من تاريخ فتح المناقشة.

يكون من حق البلدية ان تقوم بتجديد مدة سريان العروض والكفالات البنيكية مدة شهر اذا لزم الامر.

يلتزم المورد الفائز بتقديم ضمان نهائي قدره ٥٠٠٠٠ درهم وخمسون ألف درهم يكون ساري المفعول طوال مدة التعاقد.

تقدم العطاءات في مظاري غير مطبوعة مغلقة «مختومة» بالشمع الاحمر وتوضع في صندوق العطاءات رقم «٣» بالبلدية وذلك في موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٤/٢/٢٠ وهو موعد فتح المناقشة.

لا يقبل اي عطاء يرد بعد التاريخ والموعد المحددين.

يكون من حق البلدية قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب.

يكتب على المظاريف:

السيد / رئيس لجنة المالية والمناقصات
ص. ب ٦٧ دبي
للمناقصة رقم ٩٤/٣٦

الخاصة بتوريد زيت وشحومات لكراج البلدية.

مدير البلدية

تعليمية الشارقة بدأت تنفيذ اسبوع المكتبات بالمدارس الاعدادية والثانوية

الشارقة - وام: بدأت منطقة الشارقة التعليمية اسبوع تنفيذ فعاليات اسبوع المكتبات على مستوى مدارس المرحلة الاعدادية والثانوية والذي يهدف الى تنمية الوعي القرائي ومهارات البحث لدى الطلاب والطالبات وتقوية صلتهم بمصادر المعلومات وتنمية وعي المعلمين والمعلمات نحو استثمار المكتبة والادارة منها. وضمن فعاليات الاسبوع قررت اللجنة اقامة محاضرة وحلقة نقاشية بعنوان «مكتبات في المكتبة» في المكتبة والحيث والمصادر» يليها الدكتور عجاج الخطيب استاذ قسم الدراسات الاسلامية بجامعة الامارات وذلك صباح غد الاحد بمدرسة الرفاع الثانوية بالشارقة بالإضافة الى تنظيم المحاضرات والندوات وتداول دور القراءة والمكتبات والقضايا الثقافية.

كما تنظم المنطقة بمناسبة اسبوع المكتبات مسابقات تطبيقية تتناول مهارات استخدام المكتبة ومهارات تناول المعلومات وممارسة الكتب ومقارنة المعلومات بالوسائل المختلفة وكذلك تنظيم ندوات ومشاغل ترويجية ولقاءات لفئات محددة من المعلمين والمعلمات.

ويقام تنويعا لاسبوع معرض خاص لنشاط المكتبات ويتم كذلك تنظيم معارض عامة او معارض نوعية لكتب الأطفال والكتب المساندة للمناهج الدراسية والكتب العلمي والكتاب الاسلامي والندوات والكتب الترويجية والوسائل الخاصة بالطلبة والمعلمين في الدولة.

وتقرر ان تركز برامج الاذاعة الدراسية حول المكتبة واهميتها وانتشارها وحول القراءة والحيث والتعرف بالكتب والاعلام عنها والتلخيص واعادة الجحوث بالاسلوب العلمي وتوجيه اصداقاء وصديقات المكتبة نحو مصادر النشر والمجلات المطبوعة او ارشيف المعلومات التي تتناول أنشطة المكتبة ومهاراتها. كما سيتم في نهاية الاسبوع تكريم الطلاب والطالبات للتقويين ذوي النشاط البارز في مجال المكتبة وتكريم اصداقاء وصديقات المكتبة المدرسية واعضاء الهيئة التدريسية والفنية والادارية بمن لهم دور فعال في تنشيط القراءات والبحوث واعادتها على اساس علمي.

افتتاح دورة «مصر الحداث» بكلية الشرطة بدبي

دبي - الاتحاد: افتتح صباح امس المقدم جاسم محمد بالرمية مدير ادارة الكلية والشرطة دورة «مصر الحداث» للضباط التي تقدمها كلية شرطة دبي والتي ستستمر لمدة شهرين وتستهدف تنمية قدرات الضباط علميا وعمليا للقيام بأعمال تحقيق الادلة الجنائية عن طريق دراسة طرق اظهار البصمات ورفع الآثار بحيفية اجراء الفحوص واسلوب التعامل مع مسرح الجريمة.

ويشارك في الدورة تسعة عشر نائبا برتبة ملازم اول وثان من بعض ادارات ومراكز شرطة دبي اضافة الى عدد من مرشحات شرطة ابوظبي والشارقة ورأس الخيمة وام القيوين والجديدة والهجرة.

وسيشمل برنامج الدورة ضمن دراسة التحقيق الجنائي نظريا وعمليا سقوط الطائرات والمقتل والانتحار والرسومات التخطيطية لمسرح الحادث وحواشي الصدم والهرب والمقتورات وامكان تزييف العملات والادوات المستخدمة في ذلك اضافة الى حوادث الخطف والاغتصاب وسرقات المتاجر والمساكن والسيارات والخزائن ودور التصوير في مكان الحادث والاجهزة المساعدة في البحث عن الآثار.

تأجيل قضية بنك الاعتماد والتجارة الى جلسة ٢ ابريل القادم

كتب خالد الجبري:

تقرر تأجيل الدعوى الخاصة ببنك الاعتماد والتجارة الدولي التي نظرتها صباح امس محكمة ابوظبي الابتدائية الاحادية الدائرة الجزائية برئاسة سعادة المستشار شهاب عبدالرحمن رئيس المحكمة وبحضور المستشار عدلي محمود ورئيس النيابة ممثل الادعاء الى جلسة يوم الثاني من ابريل القادم. صرح بذلك سعادة المستشار شهاب عبدالرحمن رئيس المحكمة وقال ان سبب التأجيل يرجع الى منح مكتب الخبرة الدولي فرصة لتقديم تقريره للمحكمة عن الخسائر التي لحقت بالدينين بالحق الذي وكذا محامي الدينين بالحق الذي لتقديم مذكراتهم. وارجأت المحكمة الفصل في طلبات الافراج عن المتهمين وقررت استمرار حبسهم ماعدا المتهم الثامن لفضل اقبال احمد رضوي. وصرح لمحامي المتهمين بالاطلاع على التقرير والمذكرة فور ايلعابها بملف الدعوى. وجدير بالذكر ان هذه الدعوى منهم فيها ١٢ شخصا يواجهون تهما عديدة من بينها تبيد اموال المساهمين والمودعين وتزوير السجلات والحسابات الختامية والمستندات والميزانية العامة للبنك وتثبيت قروض زائفة قريبا واستعمال محررات مزورة.

الحبس ٣ سنوات لایرانیین سببا عاهة مستديمة ثلاث

دبي - الاتحاد: عدلت محكمة دبي التهمة الموجهة لایرانیین عاطلين عن العمل من الشروع في قتل ايراني ثالث الى المساس بجسم المجني عليه مما سبب له عاهة مستديمة وحكمت بحبسهم ٣ سنوات والزامهم بان يؤدوا ٣٠ ألف درهم تعويضا. كما نص الحكم على مصادرة سكن وعقلة حديثة استخدمها المتهمان في الاعتداء وتزوير التهم الاول ٥٠٠ درهم من تعاطي المشروبات الكحولية والزام المتهمين بدفع ٥٠٠ درهم تعاطي محاماة و ٥٠٠ درهم تعاطي محام متدرب للدفاع عنهم.

وكان عماد فرهود الكحيل ٣١ سنة وخالد عبدالرحيم الكحيل ٣٢ سنة وفقا لاتهام النيابة قد شرا في قتل حليم كشكول ايراني عندما مع سبق الاصرار والترصد وأعدا سكنا وعقلة حديثة وكما له اسفل فندق كان يقيم به وانتالاه عليه غريبا بالآلاتين عند مروره وذلك لوجود خلافات مالية بينهما منذ زمن طويل ولما لاراه بايادغ الشرطة ونقل المجني عليه للمستشفى حيث تم انقاذه الا انه اصيب بعاهة مستديمة بفقدان العين اليسرى واصابة الساعد الایسر.

٥ ملايين درهم اجمالي انفاق صندوق تكافل الدوائر المحلية بأبوظبي خلال العام الماضي

بلغ اجمالي المصروفات التي انفقها صندوق تكافل دوائر ابوظبي المحلية خلال العام الماضي لصالح اعضاءه اربعة ملايين و٩٨٦ الفا و٢٩٠ درهما لتغطية خدمات تجارية واجتماعية وانشائية مختلفة.

وقال السيد عبدالله مسعود نائب رئيس مجلس ادارة الصندوق ان اجمالي هذه المصروفات يتضمن مبلغ ٥٦٠ ألف درهم قيمة اعانات اجتماعية لعدد ٢٠ حالة وفاة ومبلغ ٢٩٠ ألف درهم مساعدات انسانية لعدد ١٥٧ حالة انتهاء خدمة ومبلغ ٥٦ ألفا و ٤٠٠ درهم مساعدات لعدد سبع حالات عجز طبي جزئي ومبلغ ١٣٠ ألف درهم مساعدات لعدد ١٣ حالة عدم لياقة طبية. و اضاف ان هذه المصروفات تتضمن

Walter Steiger Shoes Artoli Fratelli Rossetti

التزيينات الكبرى

بمناسبة عيد الفطر السعيد

بوتيك

أزياء الشجرة

Remember... My Name

٥٠% خصم

Pal Zileri Cerruti 1881

تأجير عربات ٧٧٧٧٤٤/٤ أبوظبي

Dinovaliano Complice Pancaldi Byblos

Come Prima

قائمة طعام يومية

افتح لك أبواب إيطاليا بأجوائها الساحرة وأطباقها الشهية التي تجر على أيدي طهاة متخصصين. تذوقوها معنا في جو عائلي مميز في مطعم كومي بريما

للمحجز يرجى الاتصال: أبوظبي - هاتف: ٧٤٢٠٠٠

Beach Hotel

A world of difference.

البقاء لله

يبنى

خالد محمود أبوجبارة

جميع العاملين في مؤسسة لوردز / أبوظبي

المغفول له

محمد عبد الغني محمدي

وسيدسون بأحلى تعازي لآسرة الفقيد وأولاده

أحمد وجابر وسعيد وإخوانهم

ونسأل المولى أن يغمي الفقيد بواسع رحمته

ويلهم زويه الصبر والسلوات

اللهم ربنا اني اني اني

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يتقدم

المدير العام

وكافة العاملين لدى مؤسسة التجهيزات الدولية

بخالص العزاء وصادق المواساة للسادة

أحمد محمد عبد الغني خميري

وجابر محمد عبد الغني خميري

وسعيد محمد عبد الغني خميري

وجميع أشقائهم والعائلة الكريمة

لوفاة المغفور له المرحوم

محمد عبد الغني محمد خميري

تقدم الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

البقاء لله

يبنى

خالد محمود أبوجبارة

جميع العاملين في مؤسسة لوردز / أبوظبي

المغفول له

محمد عبد الغني محمدي

وسيدسون بأحلى تعازي لآسرة الفقيد وأولاده

أحمد وجابر وسعيد وإخوانهم

ونسأل المولى أن يغمي الفقيد بواسع رحمته

ويلهم زويه الصبر والسلوات

اللهم ربنا اني اني اني

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

يتقدم

المدير العام

وكافة العاملين لدى مؤسسة التجهيزات الدولية

بخالص العزاء وصادق المواساة للسادة

أحمد محمد عبد الغني خميري

وجابر محمد عبد الغني خميري

وسعيد محمد عبد الغني خميري

وجميع أشقائهم والعائلة الكريمة

لوفاة المغفور له المرحوم

محمد عبد الغني محمد خميري

تقدم الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

«إنا لله وإنا إليه راجعون»

من ٣٠ مارس إلى
مفتوح يومياً - للتجار : من ١٠.٠٠
للتجار والمهنيين : من

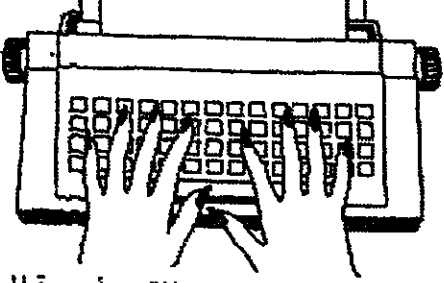
فرصة للالتقاء بالكوادر القائمة استهلاكية تت
للمزيد من المعلومات تفضل بال

مركز أكسيو
الشارقة

فني خدمة

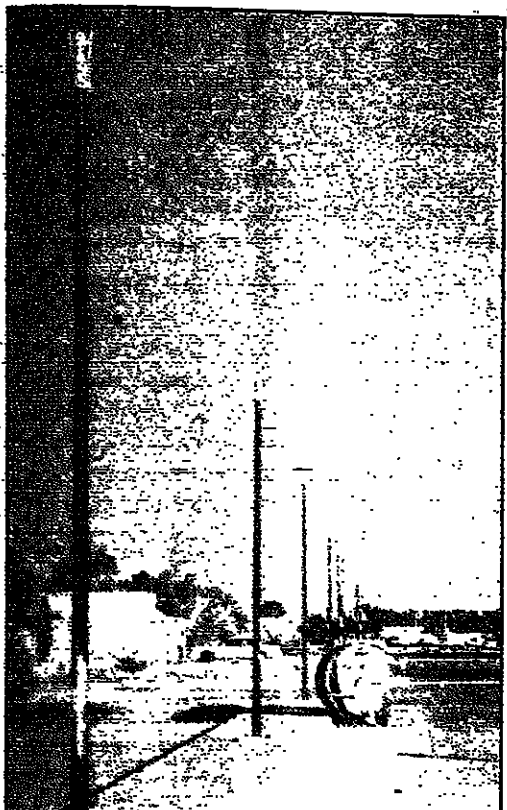
● ترحب صفحة «رأي الناس» بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات، كما ترحب بمساهماتهم على هاتف ٥٥٨٨٨٨ ابوظبي - فاكس ٤٥١٦٥٣ ابوظبي ص. ب. ٧٩١ ابوظبي.

مطلوب



مطلوب تنمية الوعي لدى المواطن والمقيم بأهمية المحافظة على الممتلكات العامة كالهاتف العمومي وعدم العبث بها وبمقاعد الحافلات وسلال المهملات المنتشرة في الحدائق العامة والشوارع بالإضافة إلى اللوحات الإرشادية الجميلة المعلقة في بداية الطرق العامة والميادين والشوارع والدالة على مناطق المدينة الهامة وكيفية الوصول إليها دون عناء. لو قمنا بتنمية الوعي لدى الجمهور سوف تختفي سلبات كثيرة وتحل محلها إيجابيات كثيرة.

اضاعة بلا وقاية



كما هو واضح في الصورة الملتقطة بمنطقة المشرق في ابوظبي فان العديد من الأعمدة الكهربائية قد اختفت من أعلاها غطية الاضاعة المهمة سواء من وجهة حماية المصابيح من الأتربة ومياه الأمطار وما قد ينتج عنها من مخاطر الناس الكهربائي في حالة انكسار الزجاج. لذلك نأمل ان تقوم جهات الصيانة بتركيب غطية جديدة.

● مصابيح بلا غطية (تصوير ضياء شويري)

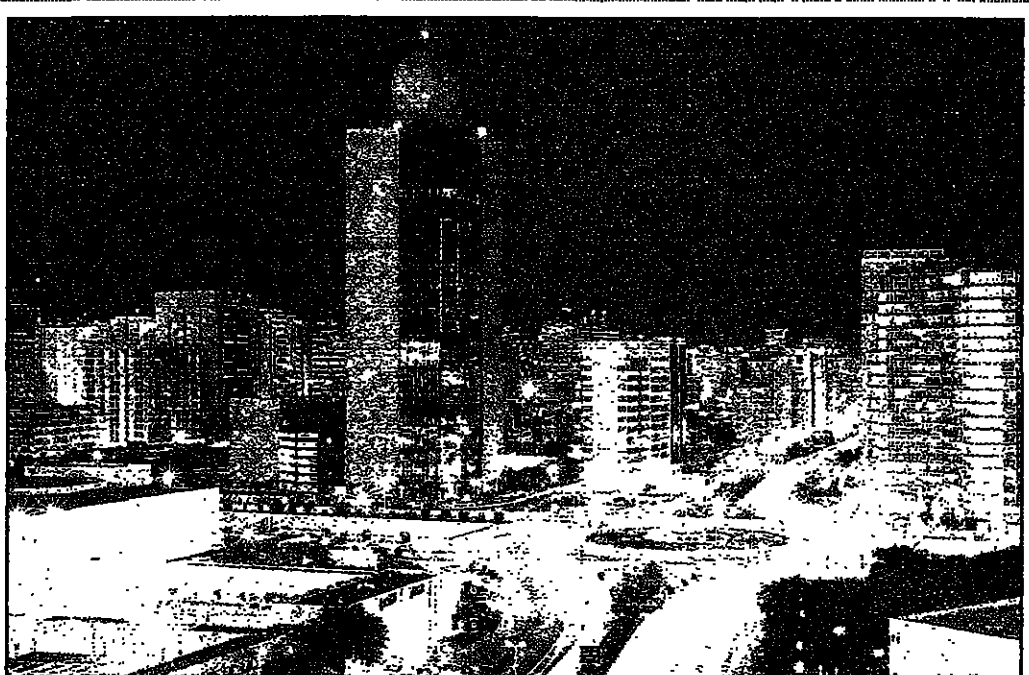
دائرة الجمارك اعلان مناقصة

تدعو دائرة جمارك ابوظبي الخياطين ذوي الكفاءة والخبرة لتقديم عروضهم بشأن توريد وتصنيع وخياطة ملابس صيفية وشتوية لموظفيها. وعلى الراغبين الدخول بالمناقصة مراجعة قسم المشتريات بالدائرة العامة بمنطقة ميناء زايد للحصول على الشروط المطلوبة مقابل رسم قدره «مائتا درهم» غير قابل للرد وذلك خلال ساعات الدوام الرسمي. علما بان آخر موعد لتسليم العروض هو نهاية دوام يوم الخميس الموافق ٩٤/٣/٢١ على ان تكون العروض مغلقة ومشمعة بالشمع الاحمر.

محمد ابراهيم السويدي وكيل دائرة الجمارك



لزيد من المعلومات راجعوا معرض ساعات ريفولي ديفي هاتف ٣٦١١٠٠٠ أومعرض الساعة الذهبية. ضد. ج. ص. ب. ٧٧٨٩١٠٠



حديث الكاميرا

التطور العمراني والنهضة الشاملة في ابوظبي تصوير: محمد خالد ابراهيم

مابين الرقابة والاعلام

الكرامة او الاحاديث النبوية الشريفة فيجب هنا ان يمر هذا الجزء على الجهات الدينية المختصة للمراجعة. فهذا مسلسل عربي يعرض حاليا في إحدى محطات التلفزيونية دار به هذا الحوار: يقول الممثل الاول قارن للشاني احد عتاونين الجرائد «اللائكة حاريت معنا ويشفق الشاني ليقول «ابناؤنا هم الذين حاربوا وهم وهم وهم... ثم اكمل لغوه لو اراد الله لآنزل الملائكة في غزوات الرسول بكه ولكن المؤمنين الاول هم الذين حاربوا و... و... ثم اكمل والا فلنجلس نحن ولنعمل الملائكة كل شيء.. وانتهى الحوار. والذهول يحيط بي.

وما النصر إلا من عند الله إن الله عزيز حكيم صدق الله العظيم. فالمطلوب التنسيق بين أجهزة الرقابة المختلفة حتى لا يقع مثل هذا الخطأ الذي يمس روح الدين بشكل مباشر.

اهباب محمد حسن ابوليدة

محطة واحدة لا تكفي

توجد محطة واحدة لتعبئة الوقود في منطقة شرق ٨ بنين ياس وهي تشهد زحاما شديدا خاصة أثناء انشاء السبيل الى الدوام خلال الصباح. للقضاء على هذا الزحام مطلوب انشاء محطة أخرى لتعبئة الوقود في منطقة شرق ٣ نظرا لكثافة السكانية الكبيرة في هذه المنطقة.

احمد حسن المرزوقي بنين ياس

مشغولة ذهبية في انتظار صاحبها

على الأخ القارئ ابراهيم عبد الوهاب قمحوي في منطقة موقف الحافلات بنين ياس على مشغولة ذهبية.. على صاحبها الاتصال بهاتف ٤٦٦١٠٧٣ او هاتف رقم ٢١٣٨٠٠ تحويل ٣٣٦ والا فلاه باوصافها التسلمها.

الأجهزة الاعلامية الرئيسية منها وبالمسوعة على وجه الخصوص لها اثرها الواضح في بث الافكار المختلفة بشكل سريع للغاية. ولذلك فان عرض تلك الاعمال والتي يتم عرضها على المشاهدين على الرقابة أولا أمر جميل. يتيح للمشاهد المحافظ المتابعة بدون حدوث اذى لعينييه أو سمعه من مشهد مثير أو لفظ خارج.

وكما تعلم تختلف أجهزة الرقابة باختلاف نوع العمل فمثلا العمل الديني يعرض على الجهات الدينية المختصة لاجازته من عدمه أما الاعمال الأخرى فان لها أجهزة الرقابة الاعلامية الأخرى.

من هنا يقع الخطأ وخصوصا ان لم يكن العمل المعروض يبين بصورة بحتة وفي الوقت نفسه يتضمن بعض الآيات



الجمال.. سقينة الصحراء

تصوير: عيسى سعيد الطنجي - جامعة الامارات

رأي رأي

من يحمينا من الحيوانات الضالة

نحن سكان منطقة الختم نعاني الامرين من وجود كلاب تهيب على أوجها وتعرضنا انذاء الليل وعند بزوغ الفجر للهجوم بجانب النباح المتواصل وقد تسوء حالتها فتصاب بمرض الكلب وتبدأ في عض اللار. فهل هناك اجراءات لحرق هذه الحيوانات، علما ان بعضها كان ملوكا لأشخاص ثم تركها اصحابها لعدم حاجتهم اليها او بهروب هذه الكلاب منهم.

الفرامة والحبس لمن يترك حيوانا ضالا يعترض المارة

قامت «رأي الناس» بعرض هذه الشكوى على عبدالرحمن علي غانم القاضي بمحكمة ابوظبي الشرعية وقاضي محكمة البلدية الذي افاطنا بالإجابة التالية: ينظم الأمر المحلي رقم ٧٩ / ٢ في حماية الأمان العامة من الحيوانات الضالة حيث تصل العقوبة بخلافه احكام هذا الامر الى الفرامة التي تتراوح ما بين مائة ألف درهم أو بالحبس لمدة لاتزيد عن شهر لملك أو حارس الحيوان الضال. وفي حالة التكرار تضاعف هذه العقوبة.

حول نظام مواعيد الدراسة الجديدة

شكرا لوزارة التربية والتعليم على استجابتها لخطابنا بتعديل مواعيد بدء الدراسة بالنسبة للبنين والبنات، فقد كانت بناتنا يخرجن في الظلمة في انتظار الباصات التي توصلن إلى المدارس مبكرا لبدء الدراسة مبكرا ايضا!! ويوم السبت الماضي كان يوم النظام الجديد: الاول أولا ثم البنات وللأسف فمضت اليوم الاول لم يحقق هذا النظام هدفه لأسباب منها: - الدراسة بالنسبة للبنات تبدأ متأخرة وتنتهي في الثانية تقريبا. - الاول يخرجون مبكرين وقبل وصول الآباء أو الأمهات من أعمالهم، الأمر الذي يجعلهم يسجون في الشوارع أو يعاكسون البنات عند خروجهم من المدارس. بالنسبة للبنات فانهن يخرجن متأخرات وفقر وصولهن يتناولن الغداء ثم يدخلن للنوم!!

كانت الطلبات قبل النظام الجديد يصلن إلى المنازل مبكرات فيساعدن امهاتهن في الطبخ وعمل المنزل وخاصة الأمهات للموظفات اننا نخرجو كأمهات تعديل النظام الجديد يتأخره لمدة نصف ساعة فقط أما دخول البنات الساعة ٨،١٥ فهي قاس علينا وعليهن.

ام عبدالله - ابوظبي

عاجل الى وزارة التربية

بناتنا في إحدى المدارس الثانوية بابوظبي يعانون من مشكلة عدم توفر معلمة مادة الجيولوجيا منذ بداية النصف الثاني من العام الدراسي. خلال هذه الفترة حضرت معلمة ثم ذهبت وحضرت بعدها معلمة أخرى جمعت اربعة صفوف ثانوية عامة علمي في مسرح المدرسة وقامت بعملية شرح سريع للهدف منه فقط وضع خطوط اسفل الاشياء المهمة (البنات يعانون ولقلقنا بسبب عدم وجود المعلمة والعام الدراسي يشرف على الانتهاء ومادة الجيولوجيا من المواد الهامة التي تحتاج الى شرح وللدراسات في المدارس الأخرى في سياق مع الزمن من اجل استكمال شرح المادة ومراجعتها ووضع أسئلة للطلات وحلها مع المعلمة.

تأمل من المسؤولين في التربية ومنطقة ابوظبي التعليمية سرعة التحرك والعمل على توفير معلمة لمادة الجيولوجيا في اسرع وقت ممكن.

رأي الناس اسم المدرسة لدينا لمن يهمه الأمر مجموعة من أولياء أمور بعض الطالبات

من ماهيات الإصقلاء

تأمل من المسؤولين في التربية ومنطقة ابوظبي التعليمية سرعة التحرك والعمل على توفير معلمة لمادة الجيولوجيا في اسرع وقت ممكن.

رأي الناس اسم المدرسة لدينا لمن يهمه الأمر مجموعة من أولياء أمور بعض الطالبات

فوزي محمد

بسم الله الرحمن الرحيم
 في مثل الذين يتفكرون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة تبتئذ سبع سنين في كل سنبلة
 مئة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم
 (سورة البقرة - آية ٢٦١)

تقدير وامتنان

تتقدم مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية

باسم آيات الشكر والتقدير لكل من ساهم في انجاح حلة المدينة لجمع أموال الصدقة والزكاة لصالح أبنائنا المعاقين. نسأل الله تعالى أن يجعل ذلك في ميزان حسناتكم وأن يتقبل طاعاتكم وصدقاتكم.

جزاكم الله خيراً.. وكل عام وأنتم بخير.



مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية

ماجد

Emirates News

Peace for Moslems

Georgia's plea

مؤسسة الاتحاد للصحة والنشر والتوزيع

م.ب. ٧٩١ ص. ب. ٧٧٨٩١٠٠ فاكس ٤٥١٦١٢٠٠ ابوظبي

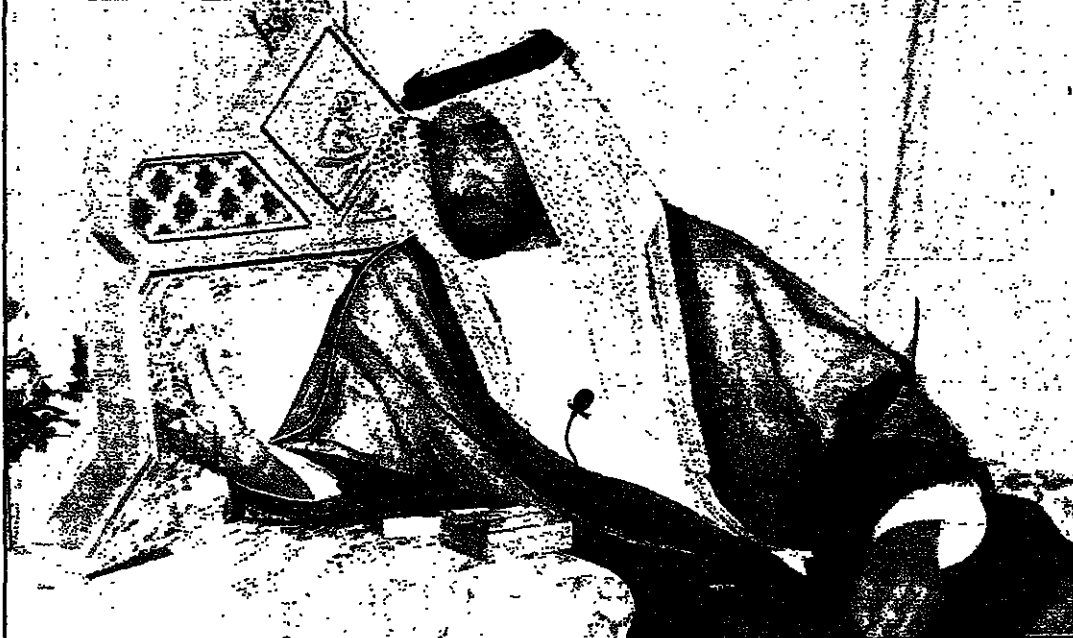
للأسرة الصحفية الشارقة في دول الخليج العربي ومطبعاتها التي تصدر في الإمارات العربية المتحدة وتوزع في كافة أنحاء العالم.

نص حديث صاحب السمو رئيس الدولة الى صحيفة «الحياة»

«اهتمامنا بالبيئة نابع من اهتمامنا بالإنسان باستثماره هدف مسيرتنا التنموية»
«الاتفاقيات الأمنية مع الدول العظمى تتسجم مع الوضع والحاجة.. ودولة الامارات متأنية في هذا الموضوع»
«مجلس التعاون لا يواجه مشاكل ولكن بعض الأخوة كان يجب ان يتخذوا مواقف أكثر حرصا»



«موعد زيارة
علاقات
الدولة مفتوح
والحزم حل
المشاكل
الغشبية
أولا»



أدلى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بحديث الى الأستاذ جهاد الخازن رئيس تحرير صحيفة «الحياة» وفيما يلي نص الحديث:

سؤال:

تجربة دولة الامارات العربية المتحدة هي التجربة الوحيدة الحربية القائمة والمستمرة والمزدهرة في العالم العربي.. الى ماذا تعزى أسباب نجاحها، وكيف ترون مستقبل دولة الامارات؟

جواب:

سيبقى اتحاد دولة الامارات خالدا بعد نجاح تجربته والاستمرار في الحفاظ عليه، فلا يمزق البناء ويهدمه سوى عدم المتابعة وعدم استمرار العطاء والبناء.

سؤال:

يبدو ان ازدهار الامارات فعل وليس مجازيا فقط فالأخضر هو اللون الغالب على البلاد.. هل يمكن ان تحدثونا عن اهتمامكم الشخصي بالبيئة ومشاريعكم لها ولحفظ التراث:

جواب:

ان اهتمامنا بالبيئة نابع من اهتمامنا بالإنسان اساسا باعتباره الهدف الذي تركز عليه في مسيرتنا التنموية، ومن هذا المنطلق كان تركيزنا على نشر الزراعة والمساحات الخضراء في ربوع البلاد وذلك بما يحقق للإنسان منافع كثيرة من بينها التمتع باللون الأخضر وجمال الطبيعة وتنمية الثروة الحيوانية.

نعم للتشاور .. لا للمهاترات

سؤال:

هل تعتقد يا سمو الرئيس ان الوقت حان لانهاء الانقسام العربي الخطير الذي سببت أزمة الخليج وتحقيق المصالحة العربية، وكيف ترون السبيل الى ذلك، علما بانكم دعوتكم مرة بعد مرة الى التضامن العربي.

جواب:

ان انقسام الأمة العربية وتمزقها سابق لحرب الخليج التي زادت وعمقت من هذا الانقسام. ولكننا الآن اذا كان هناك توجه وتغيير في الافكار من اجل تصحيح المسار العربي وتصفية الخلافات ودعم وحدة الصف العربي يجد وخلص وريط مصر الاخ باخيه فهذا سيكون امرا جيدا.

اما الوحدة التي يدعو لها البعض من الشرق او من الغرب ويسيطر عليها قائد واحد فهي وحدة مرفوضة وهذه الوحدة مستحيلة ولم يحدث ذلك في العالم من قبل لا في الشرق ولا في الغرب.

ولابد لنا من الحديث الآن عن الجد والخلص وتوحيد المصير العربي فاناؤكد ان الاحترام للتبادل وعدم التدخل في شؤون الآخرين وعدم اعتداء دولة كبيرة على شقيقتها الصغيرة، والاحساس بان انتصار وتقدم اية دولة عربية صغيرة هو نصر وخير للجميع، أما اللقاءات العربية التي لا يسودها الاحترام والتفاهم للتبادل وتكون نهايتها حملات اعلامية ضد بعضها فهذا يسبب مزيدا من الانقسام العربي، وعدم وقوف الاخ الى جانبه اخيه.

يجب علينا ان نتبادل النصائح ونتشاور فيما بيننا باسلوب جيد ونبد المهادرات، فانصحبة التي تتم بالمهادرات وعدم المسئولية مرفوضة، ولا تحقق الهدف منها حتى في محيط الاسرة الواحدة، يتوجب ان تكون النصيحة بالمنطق والخلق الحسن.

فوضع الشروط في نصيحة السادات بايقاف المفاوضات مع اسرائيل تحت التهديد بالمقاطعة شيء لم يكن مجديا، وغير مقبول في التعامل مع رئيس دولة، ولو كانت النصيحة في حينها بالاعتذار واللطف لكان هناك موقف آخر.

معاناة العراق

سؤال:

هل تراقبون على الراي القائل ان المصالحة مستعجلة مادام الرئيس صدام حسين في السلطة، وبالتالي لم تتدخل جروح أزمة الخليج في الجسم العربي؟

صدام مازال في السلطة، والحظر الدولي ينعكس معاناة شديدة للعراقيين. كيف تصورون المخرج من هذه المعاناة؟

جواب:

ان معاناة الشعب العراقي او عدم معاناته ليست بايدينا، والمسئول بها صدام حسين، ونطلب من الله ان يهدي صدام حسين في يوم من الأيام. واذا اتفق العرب مع بعضهم ربما يغير رأيه وينتهج الطريق الصحيح الذي يسره ويسر الشعب العراقي والأمة العربية، وربما يحقق ذلك، ويجب ان نأخذ من اتجاه انسان او تغيير انسان. فكما يقال الإنسان يخلق طورا بعد أطوار.. هل وجد انسان من عمر ٢٠ سنة لا يستطيع عاما على اتجاه واحد.. لا.. يجب ان يتغير.. اما زين او الامير او الامير او الامير..

مشكلة الجزر.. والتحكيم

سؤال:

الى اين وصلت مشكلة جزر الامارات التي تحتلها ايران «طنب الكبرى وطنب الصغرى وابوموسي» وهل تفكرون بخطوة جديدة يمكن ان تعيد الحق الى نصائبه؟

جواب:

نحن نريد شيئا جديدا، ولكننا عند سماع كلام ايران وتصريحاتها نجد فيه بعدا عما تفكر به نحن، فالإنسان الذي يستولي على حق من حقوق ويشهر ويدعي ان هذا ملك سابق له.. كيف تتفاوض معه، وتحصل على شيء منه. اما الإنسان الذي يقول انا عندي هذا الشيء، وانا عندي براهين على حقي فيه، فعل الآخر ان ياتوا ببراينهم. فان كانت أقوى فلهم الحق، وان كان براهنا أقوى فالحق لنا. ولو كانت تصريحات ايران بهذا الشكل نحن نقول نعم هذا جيد وصحيح. ولكن اذا قيل ان لدينا براهين ولا نعرف اذا كانت هناك براهين عند اخواننا وجيراننا، ولكن لا يقرر صحة هذه البراهين الا التحكيم.

اذا قمنا ببرايننا وقدموا ببراينهم للتحكيم فهو الذي يقرر الصحيح والباطل منها.

سؤال:

هل تصدون اللجوء الى محكمة العدل الدولية في لاماي؟

جواب:

نعم.

العلاقات الامريكية - الايرانية

سؤال:

الادارة الامريكية تنتهم ايران بمساندة الارهاب وتؤكد مخاوفها من السعي الايراني لامتلاك ترسانة عسكرية ضخمة، هل تشاطرون الامريكيين هذه المخاوف؟ وما رأيكم في سياسة «الاحتواء المزدوج» التي تتبناها ادارة الرئيس بيل كلينتون مع العراق وايران، وكيف ترون مستقبل العلاقات مع ايران؟

جواب:

امريكا تعرف حقيقة ايران مظلمة عرفت حقيقة العراق، وايران تعرف حقيقة امريكا، وكل منهما يعرف الآخر، وكل انسان وكل دولة تريد المساواة والعدل والمصالحة مع جيرانها واصداقائها. ولها طرقها التي تتبعها. اما اذا كانت تريد لنفسها مالا تريد للآخرين، فهي تتبع الطرق التي تباعد بينها وبين جيرانها، ومع الدول التي لها قضايا معها.

سؤال:

المشاكل العربية .. الدولية كثيرة، والمشاكل العربية - العربية أكثر، فهل يرى سموكم ان التعامل العربي مع هذه المشاكل كان يجب ان يكون مختلفا، وما هو المخرج من هذه المشاكل؟

كما ان اسلوبكم المشهور في حل الخلافات الحدودية بالطرق السلمية والمفاوضات، هل يمكن استخداها في حل هذه المشاكل العربية والدولية الكثيرة، مثلا مع ايران او بين العراق والكويت؟

جواب:

في سلوكنا وسلوك الآخرين اذا ساد العدل بين طرف وآخر حلت المشكلة. واذا غلب حب النفس لا تحل المشاكل، حب النفس والطمع وادعاء العدل لا يحل المشكلة.

الوضع في اليمن خسارة

سؤال:

تعرف اهتمامكم الكبير باليمن واوضاعه وجهدكم في بناء سد مارب واحياء المنطقة حوله، ولاحظنا اجتماع سموكم اخيرا مع الرئيس علي عبدالله صالح وقبلة مع سالم صالح محمد.. كيف تقيمون الوضع في اليمن الآن خصوصا لجهة الاخطار على الوحدة؟ وهل لسموكم دور تلعبونه لجهة تقريب وجهات النظر بين قادة الشمال والجنوب؟

جواب:

ان ما اكته لليمن مثل ما اكته لغيره من الاشقاء ولكني كما اري ان هناك خسارة علينا وعلى الأمة العربية في وضع العراق ومأساة الشعب العراقي، اري كذلك ان الوضع في اليمن خسارة لانه يسيء اليهم وفيه ضعف للأمة العربية.

قلت يا علي عبدالله صالح انت ويا علي سالم البيض، هل هناك احد منكمما يؤمن بان مصالحة وخير في عدم وحدته وعدم الاتفاق؟ قال لا.. قلت: طيب لماذا تعيثون؟ لماذا لا تتفاهمون؟ هذه حماقة.. لماذا لا تتكلمان باحترام وكلام يقرب الاخ لآخيه؟ وقالوا: هذا الذي حدث..

فقلت: اذا كنتم تحبون حياتكم الطيبة ووحدةكم القوية فيجب ان تتصالحوا ونحن نسعى ببيتكم. واذا كان عنكم طرق اخرى غير هذه، ويريد احدهما ان يهيمن على الثاني، فهذا لا يجوز ولن نلقوا. فلا يفلح

نعم.

مجلس التعاون لا يواجه مشاكل

سؤال:

احتضنت أبوظبي قمة تأسيس مجلس التعاون لدول الخليج العربية عام ١٩٨١ فما هو تقييمكم لمسيرة المجلس حتى الآن، وما هي المشاكل الرئيسية التي يواجهها تطويره في المستقبل؟

جواب:

في رأيي ان مجلس التعاون لا يواجه مشاكل ابدا. إلا ان بعض الاخوة كان يجب ان يتخذوا مواقف أكثر حرصا على قيام مجلس التعاون. بعض الاخوة يحتاج ان يكون حرصهم على مجلس التعاون أكثر مما هو عليه. اما مجلس التعاون فهو يمضي في طريقه والحمد لله بكل راحة.

سؤال:

ربما ليس هناك خلاف ولكن اختلاف في المواقف مثل قطر. فموقفها مختلف عن موقف البحرين والكويت. هل حاولتم سموكم التوفيق بين وجهات النظر وهل طلب منكم ذلك؟

جواب:

يعني بالتلميح .. نحن لا نريد ان نثقل على أحد، ولكن اذا تم الحديث في ذلك، تقدم لآخواتنا ما بخاطرنا من نصيحة، ونرجو ان كل ما تقدمه من نصيحة ان يكون في منزلة الاحترام ومنزلة القبول.

تعديل وزاري قريب

سؤال:

هناك اقوال عن تعديل وزاري جديد وربما تشكيل حكومة جديدة في الامارات فما هو تعليقكم عن ذلك؟

جواب:

هذه الاقوال هي مثل ما يتردد في الدول الاخرى. تعرف ان في عامة الدول توجد وزارات او عدة وزارات في الدولة، عملت سنوات مختلفة، ولابد للقيادة ان تميز بين هذه الجموعة. من عمله جيد، ومن عمله غير جيد وغير كاف فلابد ان يتغير. وهذا لا يتبين إلا بعد التجربة.

سؤال:

هل هناك مجال لتعديل قريب؟

جواب:

نعم.

مسئولية البوسنة والدول العظمى

سؤال:

انتقدتم موقف الشرق والغرب من مأساة شعب البوسنة. هل تعتقدون ان العرب والمسلمين خذلوا في صورة او اخرى مسلمي البوسنة، وما هي سبل بناء دعم عربي واسلامي جديد لهؤلاء؟

جواب:

العرب ليسوا في حال ان يلاموا على ما قاموا به. اللوم على الدول العظمى التي تدعي العدالة وحقوق الإنسان. وأنت سمعت الكثير عن مطالبة هذه الدول لحقوق الإنسان. حقوق الإنسان عندهم لا يهتمون بها. وحقوق الإنسان البعيد عنهم يطالبون بها. هم يقولون انهم يطالبون بحقوق الإنسان. واليوسنيون يقتلون وينهبون ويطردون ويحرمون من اراضيهم، ومن ابناءهم. وحقوق الإنسان لم تنفعهم بشيء.

الكلام كثير، والعمل قليل. فمن كثر كلامه قل عمله. وهذه مسؤولية الدول العظمى وليست مسؤولية الدول العربية فالدول العربية مازالت تبني نفسها ولم تصل الى شيء وكذلك الدول الاسلامية. عسى الله ان يمكننا من الوصول لما نريد لامتنا العربية والاسلامية.

سؤال:

هل تعتقدون ان دول الخليج ستستطيع التغلب على مضاعفات احتلال الكويت وتحريرها وتعود للمجموعة العربية الى العمل الموحد؟

جواب:

اذا توفرت الرغبة والجدية لدى جميع الدول العربية ستكون الأمة العربية بخير. الكويت وغير الكويت. فاذا تذكرنا ما ضاع علينا بالامس وتلافينا الوسائل التي ضيعتنا بالامس، وفكرنا بالوسائل التي تريحنا والوسائل التي تزيدنا قوة والتي تزيدنا تكاتفا وتآزرا وأمنا كامة عربية عاد للأمة العربية مجدها فان تكاتفنا هو القوة وهو الباقي الخالد للأمة العربية على ارضها. إذا أمنا بهذا سأيشر كل بكل خير.

السلامة

Source: <http://www.fishbase.org>.

اللجنة المنظمة تدعو مدربي المنتخب للمشاركة في مؤتمر الطب الرياضي الرابع مجاناً

متحركة، وستقدم في نهاية المؤتمر عينات مجانية من هذه المجموعات لجميع المشاركين. أما الورشة الثانية فيستهدف عن سلسة من التدرجات العملية من أحدث أساليب التأهيل للرياضيين بعد العمليات الجراحية، وسيسبقها طبيب ومحاضر إنجليزي يعمل رئيساً لوحدة الطب الرياضي بدولة البحرين. والجدير بالذكر أن لجنة الطب الرياضي في الإمارات قد قامت بتنظيم المؤتمر الأول للطب الرياضي في مارس عام ١٩٨٨ ولأقوى نجاحاً كبيراً وكان انطلاقاً قوية لإقامة المؤتمرين الثاني والثالث عامي ٨٩ و٩١.

بينما يعد المؤتمر الرابع والذي سيعبدا أعماله يوم السبت في تمام الساعة ٩:٣٠ صباحاً هو أكبر هذه المؤتمرات مشاركة وحضوراً وتنظيماً ويعقد تحت شعار «من أجل جيل رياضي سليم».

الرياضي الرابع والذي تستضيفه الإمارات يعد من أكبر وأفضل مؤتمرات الطب الرياضي القارية على الإطلاق لما يضمه من نخبة كبيرة ومعفزة من الأطباء والإساتذة والمحاضرين من عدد من الدول العربية والأجنبية وصل عددهم إلى ما يقرب ٢٨ محاضراً عالمياً. وقد حددت اللجنة المنظمة العليا فندق كورنيتنتال الشارقة مقراً لإقامة المؤتمر ومحاضريه وضيوفه، حيث خصصت صالنتين منفصلتين أحدهما لمحاضرات الطب الرياضي باللغة العربية والأخرى باللغة الانجليزية مع تجهيزهما بكافة الأمور الفنية للمؤتمر بالترجمة الفورية، وسيحتوي المؤتمر على ورشة عمل فنيتين، الأولى تقيمها أكبر شركة منتجة لإربطة بالمانيا، وتوضح خلالها كيفية عمل الإربطة بالنسبة للرياضيين من خلال مجسمات

عقدت اللجنة المنظمة العليا مؤتمر الطب الرياضي، اجتماعاً لها برئاسة أحمد عيسى رئيس اللجنة وذلك بمقر اللجنة الأولمبية دبي. وتم خلال الاجتماع استعراض ومتابعة آخر الاستعدادات النهائية لاستضافة الإمارات للمؤتمر الرابع للطب الرياضي والمقرر إقامته من ٢٦ إلى ٣٠ مارس الجاري. وقررت اللجنة خلال اجتماعها تقديم دعوات واشتراسات مجانية لمدربي المنتخب الوطنية في الدولة لمشاركة في أعمال المؤتمر وذلك بغرض الاستفادة من الندوات والمحاضرات والتطبيقات العملية من الإساتذة والخبراء المشاركين في أعمال المؤتمر لينعكس ذلك إيجابياً على مستوى الأداء في منتخباتها الوطنية. وتجدر الإشارة إلى أن مؤتمر الطب

في سرية تامة : الأسامي يفاوض حسام حسن.. القاهرة - مدحت خطاب

بدأت المفاوضات السرية بين المسؤولين بالنادي الأسامي وحسام حسن نجم مصر والأهل للانتقال للاسماعيل مقابل ٢٠٠ ألف جنيه في الموسم القادم.. وقد أبدى حسام موافقته للعب للاسماعيل بدلاً من الانتقال للزمالك حتى لا يخسر جمهور الأهلي الذي يرفض انتقاله للزمالك.

ويكتم المسؤولون في الأساميل على المفاوضات حتى لا تتطور المشاكل من جديد بين النادي وتجدد مشكلة حمزة الجمل التي كانت سبباً في توتر العلاقة بين النادي.. وبموافقة حسام حسن لانتقاله للاسماعيل فإن شقيقه إبراهيم سينتقل معه أيضاً.

في البطولة الأفروآسيوية : الزمالك يطلب اللعب مع بطل تايلاند في أكتوبر
طلب محمود الجوهري المدير الفني لفريق الكرة بنادي الزمالك من مجلس الإدارة تأجيل تحديد موعد إقامة مباريات كأس البطولة الأفروآسيوية أمام نادي «فاريونيك» التايلاندي حتى يتم اختيار التوقيت المناسب للعب المباراة الأولى في باتوك التي تشهد طقساً غير عادي وإمطارها كالسيول.. وطلب الجوهري اللعب خلال شهري سبتمبر وأكتوبر القادمين.. حتى يحصل اللاعبون على الراحة الكافية بعد الموسم الحالي الشاق.

في الدوري اللبناني : حارس مرمى الأهلي صربا يهدي الفوز للنجمة ١/٣
ارتكب حارس مرمى الأهلي صربا السوري الدولي ماهر بير قدار ثلاثة أخطاء كانت كافية ليكرز النجمة فوزاً ١/٣ في المباراة التي أقيمت أمس الأول على ملعب طرابلس البلدي في افتتاح للرحلة الحادية والعشرين للدوري اللبناني في كرة القدم.

وسجل النجمة الذي فاز على الأهلي ١/٢ في مرحلة الذهاب، أهدافه الثلاثة خلافاً لمجريات اللعبة التي جرت من دون جمهور تنفيذاً لقرار الاتحاد اللبناني بمتابعة المراحل للقبلة من الدوري خلف أبواب مغلقة حتى تزول الأسباب التي بعته إلى اتخاذ.

بعد اعتماد النتائج من اللجنة الفنية «القديم» بطلاً للمحسن في السباق المشترك

الخامس رقم ٧١٢ للشخص مكتوم من حمدان آل مكتوم - المصغر سعيد عبدالحديدي السادس طيار رقم ٥١١ للسيد حميد أحمد حميد السابع مفر رقم ٤٧٣ للسيد فيصل مشعل الشريف الثامن دعداع رقم ١٢٠ لصاحب السمو رئيس الدولة - المصغر حجاب مطر التاسع ممدوح رقم ٤٣٩ للسيد سلمان لأبيد الشري العاشر هيف رقم ٤٦٩ للسيد عبدالله زيد أحمد الشريف

أعلنت اللجنة الفنية للسباق المشترك الثاني للخيول العربية الأصيلة الذي أقيم يوم الخميس ١٧ مارس الحالي النتائج النهائية للفترة الأولى للجنة العربية الأصيلة بعد تعديلها على النحو التالي: الأول للقديم رقم ٤٦٨ للسيد زايد أحمد الشريف الثاني لطام رقم ٦٠٢ للسيد سعود بن طهيف السباعي الثالث مفر رقم ٤٧٤ للسيد فيصل مشعل الشريف الرابع حوران رقم ٤٤٠ للسيد عباد عبيد الشريدي

لقاءات مكثفة في ختام اجتماعات الاتحاد الدولي للرياضات البحرية وفد الإمارات يلتقي بالوفد الماليزي قبل رحلة العودة

التي رفعتها اللجان المنبثقة من الاتحاد الدولي، كما تستمع الجمعية العمومية لتقرير مفصل من رئيس الاتحاد الدولي، ورؤساء اللجان حول نشاطهم خلال عام ٩٣، كما سيتم في الاجتماع التصديق على البرنامج الزمني لنشاط الاتحاد خلال عام ٩٤/٩٥ من مسابقات مختلفة، كما تتضمن جلسة الجمعية العمومية انتخابات نواب رئيس الاتحاد والمرشح لها كل من ريتشارد من إنجلترا، وأنجلو فاستينا من إيطاليا، ويعتبر هذا الاجتماع الذي سيعقد اليوم هو الاجتماع رقم ٦٦ في سلسلة اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الدولي منذ إنشائه.



العديد سيف الشعفار

على الهامش
أقام الاتحاد الدولي أمس بفندق التركونتينتال ميامي حفل تكريم، حيث قام رئيس الاتحاد بتكريم مجموعة من الأعضاء السابقين الذين قدموا خدمات جليلة للاتحاد خلال مسيرته السابقة، وشمل التكريم شهادات مع شعارات ذهبية وفضية تحمل رمز الاتحاد.

ومن الجدير بالذكر أن الاتحاد الدولي للرياضات البحرية يقوم سنوياً بتكريم عدد من الشخصيات التي تساهم في دعم ونجاح أنشطته ومسابقاته، وكان قد قام بتكريم سمو الشيخ مانع بن خليفة آل مكتوم في العام الماضي، وقدم له شعار الاتحاد الذهبي تقديراً لجهوده في مجال أنشطة الرياضات البحرية. وكان سموه بذلك هو الشخصية الرابعة التي تحصل على هذا الشعار خلال تاريخ الاتحاد. عقد اجتماع مشترك بين نادي دبي البحري ووفد ماليزيا برئاسة سيد محمد عديد، وذلك للتشويق حول الأنشطة البحرية والاستفادة من خبرة وتجربة نادي دبي الدولي بسباقات الزوارق السريعة، ومن المعروف أن هناك دراسة مقمنة من ماليزيا لاستضافة جولة من جولات بطولة العالم للزوارق السريعة للفترة الأولى التي ستقام هذا العام وتبدأ في شهر مايو القادم.

يقاد ميامي مساء اليوم وفد نادي دبي البحري عائداً إلى البلاد بعد أن اختتم مشاركته في اجتماعات الاتحاد الدولي وذلك بحضور اجتماع الجمعية العمومية واجتماع مجلس إدارة، حيث يتوقع وصوله إلى مطار دبي فجر الثلاثاء.

عقد مجلس إدارة الاتحاد الدولي اجتماعاً يوم أمس برئاسة رولف فريولنج رئيس الاتحاد، وبحضور كافة أعضائه، ومن بينهم العديد سيف الشعفار عضو المجلس، وفي بداية الاجتماع قام المجلس بالتصديق على محضر الاجتماع السابق، وبعد ذلك قدم فريولنج تقريراً شاملاً عن الأنشطة الرياضية البحرية المختلفة لعام ٩٣ سواء المحلية أو الأوروبية أو الدولية.

وخلال استعراضه تلك الفعاليات التي رئيس الاتحاد على نشاط دولة الإمارات خلال عام ٩٣ وذلك لاحتضانها بطولتين عالميتين وهما بطولة الزوارق السريعة للفترة الأولى بدبي، وبطولة الفورمولا (١) بابوظبي.. ثم استعرض مجلس الإدارة تقارير رؤساء مناطق الاتحاد على مستوى القارات، ولقد قدم العديد سيف الشعفار تقريراً عن منطقة الشرق الأوسط، وما ملته من أنشطة رياضية بحرية خلال العام المنقضي، ثم نوقشت بعد ذلك السنة المالية للاتحاد لعام ٩٣/٩٤، وايضاً لوائح الاتحاد وقوانينه، ثم قدمت سكرتارية الاتحاد الطلبات الجديدة التي تقدمت بها بعض الدول لعضوية الاتحاد، وأشارت بأن هناك طلبين مقدمين من كل من الكويت والأردن.

ومن ناحية أخرى واصلت لجنة الزوارق السريعة اجتماعها - واستمكت النقاط المتبقية على جدول أعمالها، ولقد أقرت اللجنة ضرورة أن ترسل جميع الاتحادات والاندية المنتسبة للاتحاد تقريراً عن أنشطة سباقات الزوارق السريعة وايضاً عن المتسابقين وأي فعاليات تقام في هذا المجال.. هذا وقد اعتمدت اللجنة الأوزان الجديدة لزوارق الفئة الثانية والتي سوف تطبق ابتداء من عام ٩٥ بحيث يكون وزن الزورق مع المحركات ٢٠٠٠ كيلوجرام، أما وزن الفئة الثالثة الذي سوف يطبق في هذا العام هو ١٦٠٠ كيلوجرام، كما تم الاطلاع ايضاً على خطة لجنة الزوارق خلال السنوات الثلاث القادمة، وتم تحديد الاجتماع القادم للجنة في مدينة ارنوال الثرويجية خلال يومي ١٥ - ١٦ يوليو المقبل.

الجمعية العمومية
كما يشهد اليوم اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي للرياضات البحرية، لمناقشة التصديق على القرارات والتوصيات

برئاسة المدفع لجنة المسابقات الكروية تجتمع اليوم

تعد لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم اجتماعها الأسبوعي برئاسة سعادة احمد المدفع في الخامسة من مساء اليوم بمقر الاتحاد بدبي، يتضمن جدول الأعمال تقارير المباريات ومذكرات بخصوص نشاط الموسم ٩٤/٩٥

للمشاركة في «ماراثون» السلة إنهاء إجراءات حضور الحكمن الروسي والتشيك

أنهى اتحاد كرة السلة كافة الإجراءات المتعلقة بحضور الحكمن الدوليين الروسي ميخائيل جريجيف والتشيك لاديسلاف جاناس للمشاركة بإدارة الدور النهائي لماراثون كرة السلة والتي تجمع بين الوحدة والشارقة والوصل والأهل والتي تبدأ منافساتها اعتباراً من يوم غد (الأثنين) بلقاء الوحدة والأهل.. وتبقى ظسروف الطيران هي الفيصل في حضور الحكمن المذكورين قبل بدء المنافسات وإن كان هذا الأمر يبدو صعباً على ضوء ظروف الطيران في دول أوروبا الشرقية.

الاهلاوي يسبق على إبراهيم يفوز بسباق جبل حقيث للدراجات

فاز نجم الأهلي على إبراهيم بسباق جبل حقيث للدراجات الذي نظمه الاتحاد ضمن المرحلة الثالثة لكأس التحدي والسدي انطلاقاً من أمام فندق التركونتينتال العين باتجاه قمة جبل حقيث لمسافة ٣٨ كيلومتراً بمشاركة الأهلي والنصر والعربي.. وجاء منصور جمعة من النصر في المركز الثاني وعاصم محمود من النصر أيضاً في المركز الثالث. وقام الشيخ فيصل بن حميد القاسمي رئيس الاتحاد بتوزيع الجوائز على الفائزين.

حتى نهاية الموسم : ابعاد حارس الكامبيرون بل عن تشكيلة سانت آتيان

نكر حارس مرمى الكامبيرون الدولي جوزف انتوان بل أمس أن إدارة النادي أبعده عن تشكيلة الفريق الأول حتى نهاية الموسم الحالي أي حتى نهاية عقد مع النادي الذي انضم إليه صيف ١٩٩١ قادماً من بورندو..

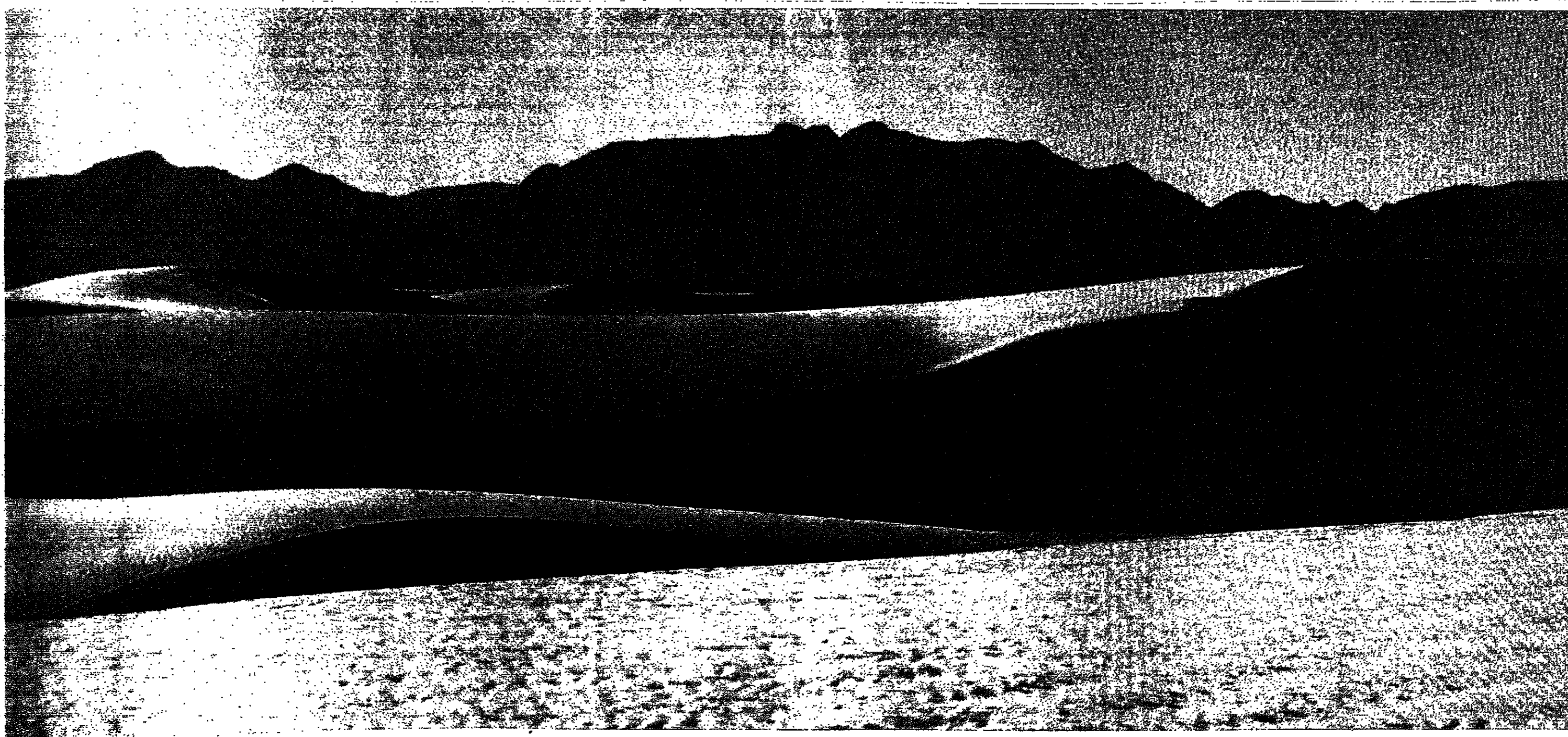
بيان اهلاوي يحفظ على اسامه كعاد الكرة في معالجة قصصه المعشورة

ثانياً: نحفظ بحفا في اظهار ملبسات الحادثة والكيفية التي عالج بها الاتحاد الموقف لنين لجمامير الاهل والرأي العام التجاوزات التي تضر منها اللاعب والنادي على حد سواء. ثالثاً: نحفظ بحفا في اطلاع الاتحاد الدولي للعبة على الموقف ونقل تفاصيل الحادث إلى الهيئة المختصة بالاتحاد الدولي وفق الاجراءات الرسمية المتبعة في هذا الشأن.

والله الموفق
محمد مطر
أمين السر المساعد

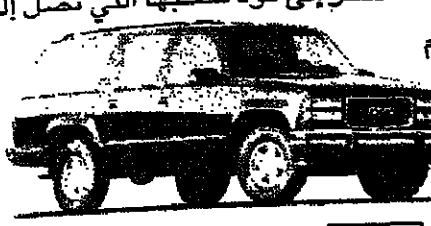
مارادونا لن يخوض مباراة البرازيل مع الأرجنتين

علم مساء أمس الأول في بوينس آيرس أن ديجيو مارادونا استبعد عن المنتخب الأرجنتيني السدي سيلعب ودياً ضد نظيره البرازيلي (البرازيل) لعدم اكتمال شفائه من الإصابة.



مع سوبريان ، هذه الصحراء هي مجرد طريق عادية .

الفعال، وحتى في أكثر الأيام حرارة، يتعم الركاب في آخر المقصورة ببرودة منعشة. بالبيع سوبريان مناسبة لنقل الركاب والامتعة أيضاً. وعندما تنظر إلى قوة سحبها التي تصل إلى ٤٥٤٠ كيلوجراماً، تصبح القيمة الحقيقية لـ جي أم سي سوبريان أكثر وضوحاً. للحصول على القوة، الراحة، الأمان والقيمة سوبريان حقاً فريدة في مزايها. إنها على استعداد لتتفكك إلى أماكن لم تصل إليها من قبل.



سوبريان
إخترت البراعة

دعنا نواجه الحقيقة ، بإمكان أية سيارة أو شاحنة أن تتنقل على طريق سريع، ولكن ماذا يحدث عندما ينتهي هذا الطريق؟ في حين يتوقف الكثيرون ويعودوا أدراجهم، جي أم سي سوبريان تتوقف فقط لتحديد وجهتها. سوبريان، تعني أن الطرقات الوعرة تشابه الطرقات السريعة. ولم لا؟ إن محركها القياسي سعة ٥.٧ ليترًا يملك القوة لتخطي أصعب الطرقات، حتى أثناء ركوب كافة أفراد العائلة داخلها، فانهم سيشعرون بكامل الراحة لأن سوبريان تقدم راحة داخلية تزيد عن ٤.٢ متراً، وهي أكثر من حاجة ٩ ركاب. وسيلة أخرى لإراحتكم شركا النظام التكيف

ماذا بعد تجربة الفسح السنزاند؟



والجماهير بقدر خوفنا من اختفاء معالم الفرح المقبولة من ملاعبنا.. لأن لحظة الفرح التي لا غبار عليها حق لكل لاعب..

وأذا كانت القبلات الجماعية وأرتقاء اللاعبين على بعضهم البعض أو خلع فائزات اللعب أو الرقص على الطريقة المستوردة أمورا خارجة لا يقرها أحد.. ففي اعتقادنا أن رجال اتحاد الكرة لا يمانعون من التهنئة باليد أو القبلة الفردية لصاحب الهدف..

كما أنني أتساءل هل رقص فريق العين التعبيرية الجميلة وهي إحدى سمات الفريق والتي تثير البهجة في عيون من يشاهدها ممنوعة..

حقيقة أنا لا أعتقد ذلك.. فلنفرح، لكن دون مبالغة.. هذا هو الهدف..

عندما أعلن اتحاد كرة القدم خطواته الرائدة للحد من ظاهرة الفرح الزائد كان المقصود من وراء ذلك المحافظة على العادات والتقاليد المحلية..

واعتقد أن السلوك الخارج عن حدود اللياقة أمر يرفضه لاعبونا حتى قبل أن تصدر تشريعات اتحاد الكرة الجديدة.. وإذا كانت هناك حالات فردية قد شذت عن القاعدة.. فليتنا الاعتراف بأن لاعبين دائما عند حسن الظن بهم يستطيعون التقدير بين ما هو مباح وما هو عكس ذلك..

وحتى لا يساء فهم تشريعات اتحاد الكرة.. فالقائمون عليه لم يقصدوا مطلقا مصادرة الفرح بكل أشكالها.. فالفرحة مطلوبة لكن دون مبالغة ودون الخروج عن المظاهر العادية المقبولة..

نحن بقدر رفضنا لكل ما يخدش حياة الناس



الصفحة السادسة عشرة

الدوري

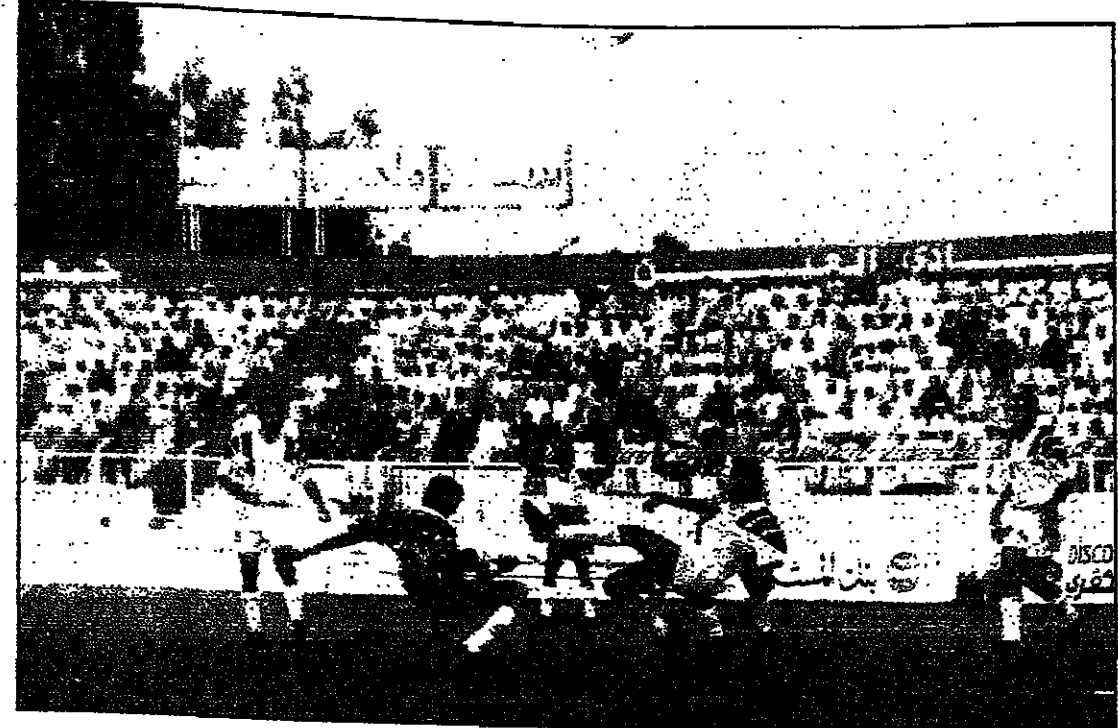
صفحة دورية تصدر تعقيبا وتحليلا لمباريات دوري بنك المشرق لكرة القدم (٩٤/٩٣)

الأحد ٢٠ مارس ١٩٩٤م

الموافق ٨ شوال ١٤١٤هـ

اعداد:

محمود الربيعي



● الخسارة العيناوية الأولى الهبت المنافسة على صدارة الدوري



تحول شرقاوي مثير للصدارة من القمة العيناوية

٣ - أما النقطة الخالصة التي تفرض نفسها هي موقف الفريق النصراوي فإذا كان للشارقة المنصر ٢٣ نقطة وللعين صاحب المركز الثاني ٢٢ نقطة.. فالتصنيف صاحب المركز الثالث ٢٠ نقطة والفارق كما هو واضح ليس بعيدا.. هذا إذا أخذنا في الاعتبار أن النصر هو أكثر المستفيدين في المرحلة المقبلة من ناحية المباريات التي تجمع أطراف الصدارة.. وهو تحديد مستفيد من لقائه بطلعه مع العين ومستفيد أيضا من المواجهة المنتظرة التي تجمع العين بالشارقة.. في تقديرنا أن النصر ليس بعيدا وبإمكانه أن يدخل شريكا أصيلا في لعبة الصدارة إذا استمر مباراته مع العين وإذا استمر العين مباراته مع الشارقة.. وكل شيء جائز.. وحقيقة لا زالت الكرة في الملعب.. والفرصة سانحة لكل من الشارقة والعين والنصر ثلاثهما..



● الأهلي لم يجد صعوبة في الفوز على بني ياس

والهبوط لمن؟! وإذا كانت لعبة الصدارة قد انحصرت في ثلاثة فرق فإن لعبة الهبوط قد انحصرت تقريبا في ثلاثة فرق أيضا هي بني ياس في المؤخرة برصيد ٨ نقاط والجزيرة في المركز التاسع برصيد ٨ نقاط والشعب في المركز الثامن بنص الرصيد.. وإذا كانت التوقعات تشير إلى أن بطولة الدوري لن تحسم بشكل قاطع إلا مع صافرة النهاية.. فإن الكلام نفسه ينطبق على معركة الهبوط واعتقد أن كل السدائل تشير إلى أن الفريق الهابط لن يتحدد إلا مع صافرة النهاية أيضا..

الشعب الوحيد الذي أخذته الأسبوع الرابع عشر أنه صنف في المسابقة بين ثلاث مجموعات: مجموعة منافسة على الصدارة ثلاثية الأطراف هي الشارقة والعين والنصر.. ومجموعة ثنائية تتنافس على النجاة من الهبوط وهي ثلاثية أيضا: بني ياس والجزيرة والشعب.. أما المجموعة الثالثة فهي رباعية الأطراف تتربع في وسط الجدول من بينها من بلغ مرتبة الأسمان وفي مقدمتهم الوصل الذي يأتي في المركز الرابع برصيد ١٦ نقطة وهو الفريق الوحيد من بين الأربعة الذي أصبح في مامن تام.. وباتى بعده ثلاثة فرق لها رصيد واحد ١٢ نقطة تحتل المركز الخامس والسادس والسابع وهي على الترتيب الأهل والشباب والوحدة.. ولتأنيبهم أصبح في موقف آمن تقريبا ونقطة واحدة تضاف لرصيد كل منهم تجعله يشعر بمزيد من الطمأنينة.. وما يزيد من غموض معركة الهبوط أن الفرق المهددة خسر بشكل جماعي.. ومفوض حد أحسن من حد.. فالجزيرة يخسر بثلاثية وبني ياس يخسر بثلاثية والشعب يخسر بثلاثية.. وهكذا بفارق الفارق نقطة واحدة في نقطة واحدة..

● انتبهت كل مباريات الأسبوع الرابع عشر بالفوز.. فاز الشارقة على الجزيرة ١-٤ وفاز النصر على الشعب ١-٢ والشباب على الوحدة ٢-٢. صفر الأهلي على بني ياس ١-٤ والوصل على العين ١-٠. هفا تم تسجيلها وانتبهت مباريات بنتيجة واحدة.. ● العين والوحدة فقط خسرا بملعبهما. ● الوصل يخوض معركة جديدة المؤخرة وللنصر أيضا. ● قلنا منذ أن كان في عز ازدهاره الشباب ليس فريق هبوط. ● من حسن حظ فرق المؤخرة أن الكل يخسر! ● من أجل حساسية الأسابيع القادمة أقول لمن يهمل الأمر أرفعو أيديكم عن التحكيم والحكام. ● باقي ٨ نقاط فقط.. والعبرة لمن يعتز. ●

النصر والعين في دبي في الأسبوع السادس عشر.. بعد القادم - وبين العين والشارقة بالعين في الأسبوع السابع عشر.. قبل الأخير -! البطولة لمن؟! وبينه على ما أسفر عنه الأسبوع المنتهي يأتي السؤال: هل معنى ذلك أن الفريق الشرقاوي هو الأقرب للفوز بالبطولة؟ وهل الفريق العيناوي يتضاءل أماله بعد تلك الخسارة التي حدثت في ملعبه وإمام جواهره المتحفة؟! وسؤال ثالث ما هو موقع النصر الذي يزدحم بهدوء هو شبهة بالنقل الخفي على أمل أن تأتيه فرصة للاقتضاء.. فهل ذلك ممكن؟! وللتصديق لتلك التساؤلات الثلاثة تؤكد على النقاط التالية:

١ - ليس معنى خسارة العين لأول مرة هذا الموسم وإبتعاد عن الصدارة أنه فقد الفرصة للحفاظ على بطولته.. لغة الحساب والرقام تقول أن الفارق بينه وبين الشارقة نقطة واحدة ولأن هناك ثمانية نقاط تحوم حول ملاعب الشارقة - وليس معنى اقتضاء الشارقة على الصدارة أنه أصبح الأقرب لانتزاع البطولة.. لكن أحقا للحق تقول أن الشارقة في وضعية أفضل الآن.. فهو استطاع في توقيت خطير أن يربح الكفة لصالحه وأن يطويع فارق النقطة لصالحه بعد أن كان لصالحه منافسه.. هذا من ناحية وثانية فاعتقد أنه لا خلاف أن الحالة المعنوية للفريق الفائز تختلف كثيرا عن حالة الفريق الخاسر.. والسلاح النفسي أصبح لا يختلف عن الأسلحة الأخرى في تأنيده لم يكن أشد..

واقع اليوم هو الواقع الآن.. لكن لا ننسى أن واقع اليوم هو نفسه ما كان واقع الأمس.. وعلى الشارقة والعين معا أن يدركا ذلك جيدا.. فبالأسس كانت وضعية العين أفضل.. واليوم اختلص الحال لصالح الشارقة ولا أحد يدري ماذا سيكون عليه الحال غدا..

العين عليه أن يخرج سريعا من آثار خسارته الأولى حتى لا يسدق ثمن ذلك من نقاط أخرى قادمة.. والشارقة المباريات المقبلة بنفس الجدية وأن يستثمر موقفه الجديد وعليه أيضا أن يعرف هو والعين «معنا» أن الكرة لا زالت في الملعب..

الرابع عشر يبقى في ذاكرة الدوري

قال الأسبوع الكروي الرابع عشر خطر كلمة في مسابقة الدوري للممتاز حتى الآن..

أعلن ويصوت عال أنه الأكثر إثارة.. أحدث انقلاب مدني كان ولا يزال حديث الساحة والجماهير وحتى عند هؤلاء الذين لا تربطهم باللعبة الشعبية الأولى سوى متابعة أخبارها للمثيرة الرابع عشر أبعد العين من موقع الصدارة.. ذلك الموقع الذي تربح عليه وحده منذ الأسبوع الثاني من المسابقة وحتى بلغ الأسبوع الرابع عشر.. أي ١٢ أسبوعا بالتعام والكمال.. ويعملية حساب أخرى ما يقرب من ١٠٠ يومه من المنافسة..

والرابع عشر تسبب في وقوع الخسارة الأولى لحامل اللقب لأول مرة هذا الموسم.. وهي الخسارة التي نجا منها العين أكثر من مرة هذا الموسم بعد أن اكتسب خبرة كبيرة تنافسية قريت بينه وبين أسلوب المحترفين.. لكن كرة القدم هي كرة القدم لا تفرق بين هاو ومحترف.. والخسارة واقعة لأي فريق مهما طالت به أيام الفوز.. هذه هي سنة الحياة الكروية..

والرابع عشر أهدى الصدارة لأول مرة لفريقه - للنتيجة السونية -.. لفريق الشارقة.. وهي الصدارة التي تأتي شبه بالكمافة.. فقد عمل لها الفريق الشرقاوي بجدية وتحسب له.. ارتفع مؤشر مستوى لاعبيه الفني في نفس الفترة التي بدأ فيها مؤشر العين في الانخفاض.. وهذا الأسبوع للشهود اعطى للشارقة أيضا الانفراد بلقب الفريق الذي لم



● عبدالعزيز محمد تألق واحتفظ بصدارة الهادفين

لم ينجح أحد!

بيد أن الترشيدات الصحيحة لمباريات دوري بنك المشرق حصلت هي الأخرى على إجازة عبد الفطرس السعيد.. فلم يتوصلوا أي قرار للوقوفات الصحيحة لنتائج مباريات الأسبوع الرابع عشر.. وبناء عليه تقرر إحالة جوائز الأسبوع الرابع عشر لجولة الأسبوع الخامس عشر وسيتم رصد ٨ جوائز قيمتها ٥ آلاف درهم للقراء الذين يتوصلون للترشيدات الصحيحة لمباريات الأسبوع الخامس عشر..

في صدارة الهادفين

كما هو معروف يقف عبدالعزيز محمد مهاجم الشارقة في صدارة الهادفين برصيد ١٤ هدفا ويفارق أهداف عن صاحب المركز الثاني حيث لمجد العويس ٩ أهداف فقط في مقابل ٨ أهداف ليوسف عتيق من الأهلي و ٧ أهداف لكل من خالد اسماعيل ومحمد علي من النصر..

حتى وهو بعيد عن الوصول

تقابلت صديقة مع نجم للاعبين للصلب زهير يفتت صباح يوم الخميس الماضي بإتحاد كرة القدم وتجاويزا أطراف الحديث حول أصابعه التي ستحول بينه وبين كل مباريات هذا الموسم وعندما وصل الحديث إلى نقطة ثابته الوصل قال زهير: لعلنا إذا فقد الوصل فرصة المنافسة على البطولة يصبح في أخطر حالاته.. هذا فريقنا وأعرقه وبصراحة أنا أخشى على فريق العين منه وأخشى على كل الفرق التي ستقبله بعد ذلك وليس العين فقط..

قلت زهير لماذا تتوقع ذلك؟ قال لأن الوصل لم يتعود أن يتقدم في الظل.. لم يتعود أن يكون فريقا مهما.. لم يتعود أن يتقدم عن المنافسة ويخطف الوصل في اعتقادي لابد وأن يقول كلمته في بطولة الدوري ولابد أن يقول كلمته حتى في معركة الهبوط.. قال زهير ذلك قبل أن يبدأ الأسبوع

زهير الصغير نجم الأسبوع

نستأن نجم هجوم الشارقة كابتن عزون ونعتقد أنه سيضم صوته لنا باختيار محمد عمر زهير الصغير.. نجما لأسبوع الرابع عشر..

فهدا الهدف اليتيم زاد من شهرة هذا اللاعب الصاعد وجعل اسمه يتردد على كل لسان ليلة المباراة وما بعدها..

دكوس.. التجم الثالث

وإذا كان محمد عمر وعزون قد استأثرا بكل الأضواء فاعتقد أن لاعب الأهلي كويس عبدالله يستحق أيضا أن يدخل في دائرة تجويعه هذا الأسبوع بعد أن سجل هدفين لفريقه وصنع هدفين آخرين ليؤكد أنه منسكب كبير للأهل..



الأصالة منذ ١٨٥١

مجموعة من المنتجات:

- دانتة بلازا
- البنفسج
- مجلات رأس
- التسويق والتوزيع
- بكتسيف
- مجمع فابن في التجاري
- إسكانات للتجارة
- لنقل كينجودوم
- سيفستوي
- برهان مصطفوي للتجارة
- مصطفوي للتجارة
- سماكو
- سبيلين
- الفايتس
- تسكو
- ذا وير شاونس
- أخوند عوض
- ملتفك انترناشيونال
- لوسبي
- وايكا للتجارة
- كاش الخليلج
- المخرب النخبي
- الإعلامية وروزنيك

إتصال

هاتف: ٨٢٤٦٠٠

دبي، الامارات العربية المتحدة

الأصالة منذ ١٨٥١

وقائع يكتبها كل يوم أحد جمعة الالامي

آدم حاتم

أتمنى على الله القوي العظيم، أن يجعل شغاف قلبي سميكا كجلد تمسح، لكي أحتمل خيرا جديدا عن رحيل صديق جليل، فمضت خمس عشرة سنة يأتي الي، كل شهر تقريبا، خير من رحيل عزيز.

مساء يوم السبت الأسبق، فيما كنا نستعد لاستقبال أيام عيد الفطر للجديد، قرأت نعيه في نشرة ثقافية تصدر في استراليا: مات آدم حاتم، وأقيم له حفل تأبيني شارك فيه العديد من أصدقائنا المشتركين. كيف مات... لماذا يموت؟

واستغفرت الله من فوري، فلا مرأى لقضائه، والموت يدركنا حتى لو كنا في بروج مشيدة، وحيثما كنا سيدركنا هذا الجندي الالهي، ولا مفر من الله إلا إلى الله. وبيا نفس جودي، وبيا عين عليك بالصبر، فهذا أحد الأبناء لا يدفن في موطنه، لا أم يكتنه ولا أخت نمته، لقد وجدوه ميتا، بنفس باردة، فوق سرير، ربما لم يكن ملكه، وفي غرفة عاج إليها بعد ليلة شقية ونهار أكثر شقاء. وما أكثر شقاءنا ونحن نجل من منفي إلى منفي، ومن مغرب إلى مغرب، نحمل في قلوبنا وضمائرنا وأفئدتنا ونفوسنا، عنبر وطن وديننا شبابنا وهرته قدم لنا منفي غربيا واجيبيا، وأعطيناه كلمات بعد قطرات البحر السبعة، فأعاد إلينا حينما مزيدا في البعد والهجرات والخسارات.

أدم حاتم، هذا ليس اسمه، أنه عنوان أدبي فقط يذيل به قصائده المنشورة في المطبوعات والمنشورات العربية: أما اسمه الحقيقي فيبقى محفوظا لدى قلة قليلة جدا من أصدقائه. وأما ويرجل — ويأخذ معه ذلك السر الجليل، ويبقى اسمه المستعار عنوانا لرجل لم يخر هذا الرجل السريع.

في منتصف السبعينات، زارني في منزلي مع صديق آخر. قال الصديق: هذا (فلان الفلاني) ومنذ الآن سيكون اسمه: آدم حاتم. تناولنا طعاما أدي بسرعة. وتحدثنا كثيرا في وقت قليل. كان يريد العيش بالصحراء الليبية. قال: ساكون هناك حيث لا يعرفني أحد.

كنا وقتها نتحدث عن رامبو، ثم — فجأة — قطع حديثه وقال: حتى لو لم ت في الخارج، فلن تنساني الضفاف، وكانت الضفاف أنشدت شاهدا في لوعنتا. لقد خدمنا بما فيه الكفاية، خدمنا حتى الاقرب إلينا. وكنا — حسب قول الجواهرى — كالزروع شكلت محولا، فلما اصطرت مطرت جرادا.

فجرا، غادر آدم حاتم منزلي. بعد ذلك بخمس سنوات التقيت في بيروت، وبعدما في دمشق، ثم في قبرص وأثينا. كان قد أصبح أكثر نحافة، وأكثر قابلية للفرار، وكان يبدو لي كأنه يخفي عني سرا شخصيا، تماما كما يخفي هزلة تحت ذلك الرداء الأسود الثقيل الذي عرف به.

كان آدم حاتم يبحث عن مشروع أدبي وثقافي جاد في أوضاع غير جيدة. وهذه مشكلة حقيقية. وعندما كنت ألتحق معه في هذا الشأن كان يبدي اعتراضا هنا وتأييدا هناك، ثم تنقذ على شيء قابل، ولكن ما أن يحل المساء، كل مساء، حتى تضيق المدينة بنا. أمة مدينة لم توجد بعد إلا في أنهارنا، قادرة على احتمال جنوننا وصخبنا وخرباننا السعيد الذي نحمله بين جوانحنا؟!

ألمدينة قادرة على ذلك، بل لا قارة تحمل هذا الخيال البالي المدوخ. لذلك كان الإصداق الأقربون — من العرب خصوصا — يتقبلوننا أول الأمر. هم يعرفون ما في ذاكرتنا من جيوب ودهاليز سرية، يعرفون، أيضا، أننا في الغش أكثر يقظة، وفي الظهيرة أكثر اعتسافا مع الذات، وفي العاصري أكثر حذرا من كل المباحات التي شهدتها المدن التي ترحب بنا علنا، لكنها تلغنا في السرية!

لكن حتى هؤلاء الإصداق، في لحظات، كانوا أقل طهرا وبراء منا، ربما لأن جيوبنا خالية إلا من أوراق مدعكة، وأوراق مزورة وأقلام لم ينفجر حبرها بعد.

الآن، يطوي آدم حاتم على نفسه كلتي الورق للسجل، وينسحب الكوسج الجنوبي إلى الإصداق القصية من شط العرب، يشق الماء بسيف من كلمات.

أيها العرب — لا أقام لكم!!

صراخ قلب

بقيتي

كل من الجوار المحدي

وكتاب شعر مؤجل

لي تصف الكفن

ولك نصفه الآخر.. والشعر

يا أجل الناس

وأخر الأربعة

معرض أبوظبى الدولى للكتاب ينطلق غداً السويدي: رئيس الدولة يؤكد عايتة للثقافة والعلوم ندوات ثقافية وعروض فنية ومسابقة أفضل كتاب



سعادة محمد أحمد السويدي

في ندوة حول «دور المثقف العربي في مستقبل المنطقة»

د. احمد هيكل: المستقبل يحمل الكثير من التغيرات الثقافية د. الدجاني: على المثقف اولا هزيمة احباطه الخاص د. اميل حبيبي: لفصل بين دور السياسي ودور المثقف



د. احمد هيكل

حنا مينا: التطورات لن تستطيع سلب هويتنا العربية

انوار حتى لا يساق الى للجال الذي يسبق السياسي وهو مجال الشعبية الديموقراطية التي تلهم احساس دون ان يكون وراءها اية ارضية واقعية. اما حنا مينا فقد أكد ان كل التغيرات والتطورات المولدة التي تحمل معها الصعاب والتحديات لن تستطيع ان تستلب الهوية العربية ولا ان تنقي الهوية العربية عن كفافها من أجل الشكينة العربية عن كفافها من أجل الشكينة الوطنية وان الثقافة الوطنية القومية التقييمية الانسانية العربية لم تتنازل عن دورها في ميادين الفكر ووجدانات الماضين العرب منذ الربيع الاخير من القرن الـ ١٩ وانها لن تتنازل أبدا عن هذا الدور. واختتم حديثه بالتأكيد على ان دور المثقف العربي سيكون دائما في الموقف الطليعي الذي يفرض وجودا الوطن العربي التقييمي الانساني.

مناف الحرية

اما الشاعر الفلسطيني مريد البرغوثي فقد أكد ان هناك قلقا في العلاقة بين المثقف والسياسي في عالمنا العربي واذا اردنا ان نتحدث عن دور المثقف العربي في المستقبل علينا ان نهيء مناخا من الحرية يجعل المواطن قادرا على استقبال العالم بغير من المعرفة والحرية فحق المواطن في الخير ذاته مسلوب من السياسي وبالتالي يكون الوعي مبنورا ومشوها ونافسا.

واشار الى ضرورة ان يرق المثقف العربي الى جانب القيم الانسانية وتحديث مجتمعه وصياغة الشخصية الوطنية العربية برائتها الاسلامي والمعرفي بشكل شامل.

واختتم حديثه قائلا انه اذا لم يكن هناك سياسة جديلة فان هناك ثقافة مبدئية يجب ان نحافظ عليها ويجب ان يكف للتفكير عن التراجع بالمدح والسياسيين الذين لا يملكون حق انتقادهم.

الثقافة بين السلب والايجاب

اما الشاعر العراقي سعدي يوسف فقد تحدث عن المثقف الايجابي والمثقف السلبى واكد ان من مهمات المثقف اختيار الثقافة... حرية وعدلا وجمالا وتحقيقا لذات المواطن لكي تكون احرا وان تتروى عن ان نقل تابعين وان نقوم بالتعبئة التي تعيش في مشروعنا منذ ما يقرب من ثلاثة ارباع قرن.

واكد ان علينا النهوض بانفسنا من اجل التحرر الوطني والتنمية الوطنية والاستقلال الوطني.

واكد د. خليل النعيمي انه لكي يكون المثقف العربي دورا في مستقبل المنطقة العربية فلا بد ان يكون له دور في مستقبله الخاص فاللثقفون العرب لا يمكن ان يكونوا مستقبليهم شيئا لأن معظمهم لا يزال مرتبطا بشكل أو بآخر

أشاد سعادة محمد أحمد خليفة السويدي الأمين العام للمجمع الثقافي في مؤتمر صحفي عقده أمس بمناسبة معرض أبوظبى الدولى للكتاب بالقيادة الرشيدة لدولة الامارات، وقال ان مثل هذا الحدث الدولى لم يكن ليتم لولا رعاية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وتوجيهاته الدائمة بضرورة مواكبة التعليم والثقافة لعملية النهوض الشاملة التي تشهدها الامارات في مختلف الميادين، ولولا اهتمام صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبى نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة بترجمة هذه التوجهات ودعم تحويلها الى وقائع يومية حية تعود بالنفع على كل مؤسساتنا وشعبنا.

تغطية: أنور الخطيب

جديد لعالم جديد. أسا الكتب التي تحت الطبع، فمنها: القصيدة الذهبية، ترجمة أنجليزىة لقصيدة لبيد، ترجمتها الى الانجليزية وليام بولك، النقد في دولة الامارات لتجيب الشاسسى، الاستراتيجية والوطنية للدكتور جمعة البنا، رحلة شجاعة، الديوان الشرقي، حدود العلم، السيرة الذاتية لطافور.

كما تحدث خلفان مصبح مسير مؤسسة الثقافة والفنون مؤمها بان هذا المعرض يركز على الكف وليس الكس، وأوضح ان ٣٥٢ دار نشر تشترك في المعرض، ١٤٤ توكيلات و ٢٠٨ اشراك مباشر، وهناك ٦٠ ألف عنوان عربي و ٢٠ ألف عنوان اجنبي، وخمسة آلاف عنوان جديد من اصنارات التسعينات.

وحول الفعاليات الثقافية، أوضح خلفان مصبح ان البرنامج يتضمن محورا خاصا حول الطفل إضافة الى مسابقات في الرسم والتصوير والشخصيات التراثية.

واشار الى مسابقة أفضل كتاب وأفضل غلاف وهناك لجنة خاصة لوضع معايير للجوائز.

ونذرة عن الرقابة يوم الثلاثاء، ثاني أيام المعرض، ونذرة حول معاناة الناشر الصحفيين العرب والاجانب.

وقال سعادة محمد السويدي في معرض اجاباته عن أسئلة الصحفيين ان المجمع يعمل على تقديم معرض الكتاب بطريقة جديدة في محاولة لتفادي سلبيات المعارض السابقة وقد تقرر ان تكون قاعات العروض الفنية بعيدة عن الفعاليات والعروض.

وأوضح سعادته ان المجمع سيعا منه للوصول الى المعارض الخارجية، فقد شارك في معرض القاهرة وبيروت، وسيعمل على المشاركة في معرض اوربيية وجلب مؤسسات ودور نشر اخرى، وقد تم استقطاب عدد من دور النشر في المغرب العربي.

واشار الى الاهتمام الخاص بالكتب العلمية وخاصة الحديثة منها خاصة ان الكتاب العربي العلمي يعاني من قلة في النشر.

وتحدث سعادته عن مسألة النشر والتي وضع لها المجمع خطة، وأوضح انه مع نهاية هذا الشهر يكون للمجمع قد أصدر ٢٠ عنوانا دفعة واحدة ستكون عشرة منها موجهة في المعارض ومنها رواية على لوزن زخند، ديوان ضفاير لسعيد القزري، نقاش جريز والفردوس، القصيدة القصيرة في الامارات لنادية ملكاوي، اميراطورية مولندا البحرية، عرب الخليج، بطور الامارات، دولة الامارات، السلطة من دون مسئولية، عقل

ندوة حول آثار اتفاق غزة- أريحا السياسية والإدارية

تنظم مؤسسة الثقافة والفنون بالمجمع الثقافي مساء اليوم ندوة بعنوان آثار اتفاق غزة- أريحا السياسية والإدارية، يشترك فيها الدكتور أحمد رشيد أسد وزير قسم الإدارة العامة بوزارة الاقتصاد بجامعة القاهرة والدكتور محمد فتح الله الخليلي عميد كلية الاقتصاد الأسبق والإستاذ بنفس الكلية.

معهد الدراسات الأسترالي Institute for Australian Studies

الفصل الثاني: ٩ أبريل - ٢٠ مايو إتسريا الآن لمعد

اللغة الانجليزية

- جميع المستويات
- المبتدئين وحتى المستويات المتقدمة
- لغة إنجليزية عامة
- لغة إنجليزية للأعمال (وسط)
- لغة إنجليزية للطلاب المدارس
- تحضير لامتحانات توفل
- سات، إيلتز، بيت، آف سي إي
- مستوى متقدم
- مستوى متقدم لفترة بعد
- الظهور للسيدات والرجال
- أساتذة متخصصون باللغة الإنجليزية

عربي

مستوى قراءة وكتابة عربي لطلاب المدارس هاتف: ٤٠٠-٦٦٦-٠٤

أفانق ثقافية

أنا.. وبارونات الصحافة

بو اصنر الصحفي المخضرم جميل عارف كتابه الجديد «أنا.. وبارونات الصحافة» قدم فيه تاريخا حافلا وخفيا لتكوين الصحافة، ورضي عارف ٤٧ عاما في بلاط صاحبة الجلالة وصنر الكتاب عن السار العربية للناشر والنشر والتوزيع، كتب مقدمة للكتاب الصحفي الكبير محمد حسنين هيكل قال فيها «حينما طلب مني الصديق القديم والكريم الاستاذ جميل عارف ان اكتب مقدمة لكتابه كان ردي على الفور بالقبول حرازة وحماسة فجميل عارف رفيق ايام خوال تعود الى اواخر الاربعينات حينما كنا نوسط السحابت الوردية لضيا جلا جديدا خطفت احلامه مهمة «البحث عن المثابع، فاعطاهم نفسه وقلبت بورما عطاءه واخنت عمره كمالا لم تترك فيه بقية».

وكتب الناشر مقدمة شديدة الحرارة قال في نهايتها «اذا كان عليا كصيرين ان ننظر الى الحاضر بغضب فان من واجب الصحافة المصرية ان تنتظر الى نفس الحاضر بجهد وساعتين ربما يتحدر الوطن من الاسر». وتحت عنوان ملاحم الكسفة في الصحافة المصرية يقول المؤلف «كان علي حمدي الجمال قد اختلف مع وزير الاعلام وعرف السادات بالازمة بين الوزير والنقيب فلم يعجبه ان يقول لحد الصحفيين: لا.. حتى ولو

كان نقيا للصحفيين». فقال للجمال وهو يؤنبه بعنف «انتك الظاهر مش نافع معنا يا علي». وكان السادات قاسيا في حديثه مع علي الجمال ووصف بكلمة تائبة. وحاول الجمال على مدى يومين كاملين ان يعرف معنى هذه الكلمة حتى كانت الصلصة بعد يومين عندما لمس احد بارونات الصحافة في اثن الجمال. وكان يستعد للسفر الى واشنطن لخطبة رحلة للرئيس مبارك عندما كان نائبا لرئيس الجمهورية. بمعنى هذه الكلمة. وظل الجمال يفكر في الهانة التي انزلها به السادات وكان قراره ان يبادر بالاستقالة على اثر عودته الى القاهرة ولكنه توفي على اثر وصوله الى واشنطن نتيجة لازمة للدية.

كتاب نقدي حول الادباع الادبي البحريني

تسلم وزير الاعلام البحريني السيد طارق عبدالرحمن المؤيد نسخة من كتاب «مظاهر العملية الإبداعية في تجربة الكتابة الأدبية بالبحرين» تأليف اخصائية البحوث في ادارة المناهج بوزارة التربية والتعليم بدولة البحرين السيدة انيسة فخرو. وقد اشاد وزير الاعلام البحريني بالجهود التي بذلتها المؤلفة في اعداد الكتاب القيم الذي يتناول التجربة الإبداعية الأدبية من خلال عرض لمجموعة من اعمال الكتاب



● استعدادات للمسيرة الكرنفالية



● طلاب المدارس وعرض الفروسية



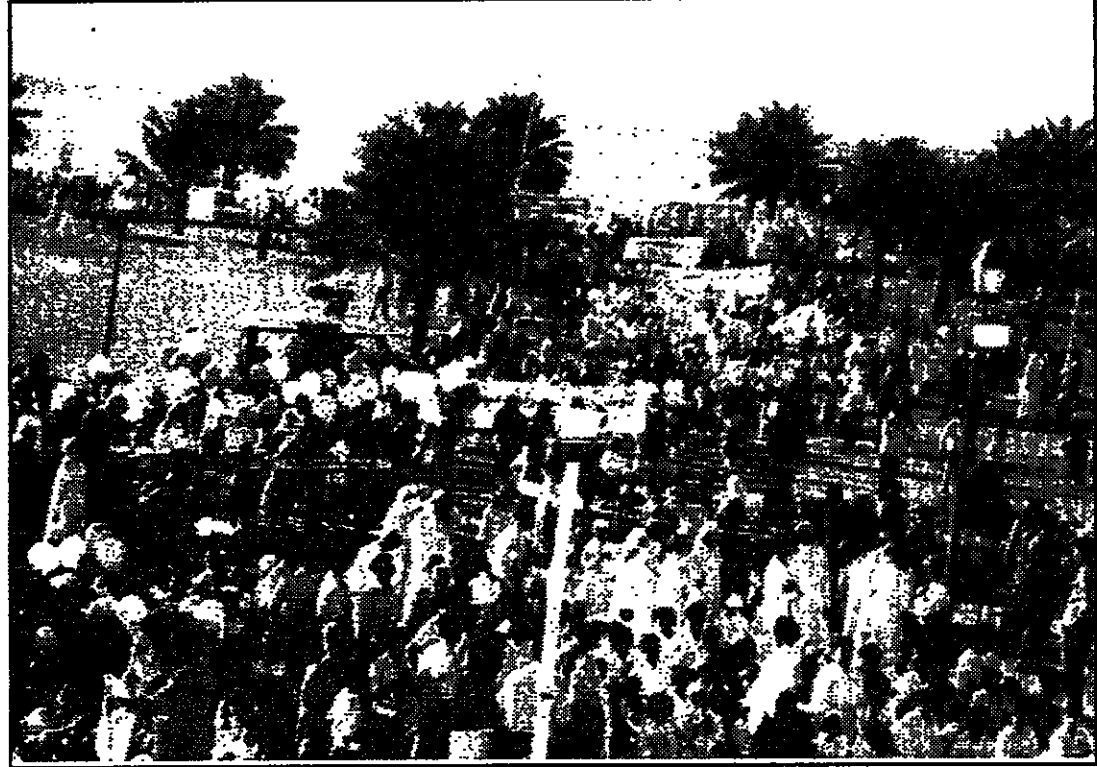
● طالبات المدارس في لوحة بيضاء

في مهرجان ثقافة الطفل العاشر بالشارقة

١٥٠٠ طفل وطفلة شاركوا في المسيرة الكرنفالية جميلة القاسمي: اطلالة الغد «بالطفل والأسرة والوطن»



● مركز ثقافة الطفل والالتقاء على شكل حيوانات وطيور



● الكرنفال المسري



● فرقة الأطفال بمهرجانهم



● قاتمة ومريم محمد صفر



● عائشة اسماعيل

في مهرجانهم.. قالوا:

○ قالت مريم محمد صفر وشقيقتها قاتمة.. نحب مهرجان الطفولة كثيرا لأنه يعمل على إبراز الموهوبين من خلال الأنشطة والمسابقات المختلفة التي تنظم ضمن المهرجان وأجمل شيء في المهرجان هو الكرنفال والمسيرة فيها الأضواء والألوان والفرح وكل الألوان وكذلك الأشكال.

○ مني أحمد قاتمة.. إن لكل طفل نشاطه المتميز والذي يجب ممارسته وإن مهرجان الطفولة الذي يقام سنويا من أفضل المناسبات التي تنمي نشاط الطفل وتجعله يتنافس غيره في نفس النشاط مما يجعل موهبته تنمو.

○ الطغمة عائشة عبدالله اسماعيل.. مهرجان الطفولة شيء حلو وجميل وأنا جئت مع والدي وأفراد أسرتي لمشاهدة الكرنفال والمسيرة فأنا سعيدة جدا لاهتمام الكبار بنا فأتمني أن أكون ضمن المشاركين في فعاليات المهرجان العام القادم إن شاء الله.

بحيرة خالدة بالشارقة استقبلت النوارس الصغيرة. امتد الفرح من المقهى الشعبي وحتى حديقة المجاز.

أبداناً بيده فعاليات مهرجان ثقافة الطفل العاشر بالشارقة والذي تشرّف على تنظيمه دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة وتحت شعار «الطفل والأسرة والوطن» انطلقت في الساعة الرابعة والنصف من مساء أمس المسيرة الكرنفالية التي شارك فيها نحو ١٥٠٠ طفل وطفلة وبدأت من أمام النادي الثقافي العربي والمقهى الشعبي على بحيرة خالد وانتهت إلى حيث نصب السفينة بحديقة المجاز.

وشارك في المسيرة فرقة الموسيقى لشرطة الشارقة العسكرية والكشافة والإشبال والمرشدات والزهرات وبعض المدارس الحكومية والخاصة ومدينة الشارقة للخدمات الإنسانية وبنات الثقة للموهوبين ومركز الشوتوكان للرياضة اليابانية والكاراتيه ومراكز ثقافة الطفل. فكان المشاركون جميعهم يحملون الأعلام واللافتات والشعارات والبالونات للولمة والبعض منهم ليس الاقنعة على شكل حيوانات وطيور مما أدخل السرور والبهجة في نفوس الأطفال سواء المشاركين أو الزوار الذين جاءوا لمشاهدة الكرنفال مع أولياء أمورهم والكمل يغني ويريد تشييد المهرجان العاشر (تيسير الحياة) من تأليف هالة حميد معتوق وتلحين عبدالله النويبي وكلماته تقول:

تغطية - حليلة الملا:
تصوير - منور جعفري:

غاية كل مخلص عامل من أجل الاحتفاظ بمعالم النهضة والتقدم فوق أرضنا وما يحيط بها من فضاء وماء.

ونحن في قلب المهرجان، فالطفل هو

قالوا عن المهرجان

الاستاذة عنايت شرق.. معلمة التربية الرياضية بمدرسة ميسون، وهي أخصي للمدارس المشاركة في فعاليات المهرجان قالت.. الطفل أولاد.. جميل إن يكون للطفل لولا في حنايا اهتمامات المسؤولين بالامارات.. وفي كل الشعرات التي طرحتها المناظرة في المهرجانات تكون كلمة الطفل هي الكلمة الأولى فجميل إن تجد هذه الكلمة على عام مع مهرجان ثقافة الطفل، أما الإجمال فهو امتداد هذا الاهتمام إلى حياة الطفل الاسرية والتربية والوجدانية فيعيش السعادة وينضج وروحها وحقيقتها، سعادة الطفل هي في نظرة الاهتمام يربطها في كل حين من أمه وأبيه هي في حصة حنان يفرح لها قلبه وترجوه بالامن والامان.

○ نورة محمد أم لائله لائله أطفال شاركوا في برامج وفعاليات المهرجان قالت.. مثل هذه المهرجانات مهمة جدا فهي تشجع الأطفال بامسيتهم في الحداثة وحيثما تعطى للاهتمام تكسب من ويلهم الخير، كما أن في ممارسة الأطفال لألوان النشاط المختلفة مجالا قسريا لاسيماهم كثيرا من الاهتمامات الاجتماعية السليمة كالتعاون والوقوف مع أسلوب العمل الجماعي واحترام النظم والقيادة حيناً والقدرة حيناً والشعور بالمسؤولية تجاه الجماعة

والإسهام في خدمتها واعتياد الأسلوب الديمقراطي.

○ السيدة سهر متبول.. اخصائية الاجتماعيات بمدينة الشارقة للخدمات الإنسانية وللشركة العامة على مشاركة لبيئة في فعاليات مهرجان ثقافة الطفل قالت: إن لبيئة اعتياد على المشاركة في فعاليات المهرجان حيث إن من خلال هذه الفعاليات استطاع الطفل للعوق أن يعبر عن مكنوناته وميولاته وبالتالي احسن تقبل القرائة الأسوياء له وأيضا للتعلم وأضافت أن لشاركات المسابقة حققت نتائج ايجابية للبيئة ومن أبرزها اختيار البيئة العامة للبريد

الأطفال.. والفنون..

هل عندك شعر ننشده في حب الطفل تدرده فالطفل حياة وأمانة يبعثها غده ويرى فيما مظهره وجميل فيما ينشده دنيا الأطفال الاعيب افرح، مرح، يسعده من يأتي الطفل بالعباب وهدايا فلتسلم يده ادخال البهجة مطلوب من يزرع خيرا يحصده

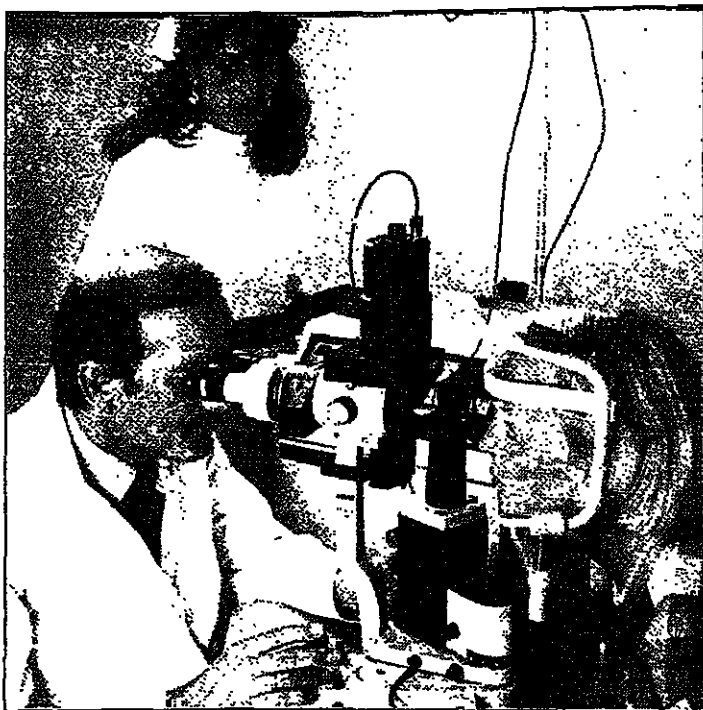
واضاف الطفل حامد قائلا: منذ سنوات مضت نظمت دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة ويتوجبه صاحب السمو حاكم الشارقة حفظه الله مهرجان الطفولة الأول تحت شعار «الطفل أولا» وهذا الشعار الذي ان دل على شيء فأنا يدل على الرعاية والاهتمام الكبيرين اللذين يحظى بهما الأطفال على هذه الأرض الطيبة ولقد توالى بعد ذلك المهرجانات السنوية ومن شعاراتها «الطفل والتراث» و«نحن الوطن» و«اقرأ يا أمل المستقبل»، «الطفل والبيئة والوطن» وما نحن اليوم نعيش أول أيام المهرجان العاشر للثقافة الطفل هو الأمل لقد مشرق.. ففعلوا صديقنا الأطفال لنمرح ونفرح وتعالوا لنتنقف ونتعلم وتعالوا لنبتدع ونبتكر وتعالوا لنبرز مواهبنا وقدراتنا ولننعم جميعا بهذه الرعاية الكبيرة.

وفي ختام حديثه وجه حامد كلمة الشكر والتقدير لكل المسؤولين ولكل الاسر والمربين ولإدارة الثقافة والإعلام ولكل الذين بذلوا الجهد من أجل إقامة هذا المهرجان.

وضمن فقرات الحفل قدم أطفال مدرسة الشارقة الخاصة عزفا جماعيا للحن «أنت عمري» وقدمت مدينة الشارقة للخدمات الإنسانية

نشيدا مع أداء تعبيرى وبعد ذلك مدرسة النور قدمت فقرة بالصوت والحركة والإيقاع نشيد «أهلا أهلا» أما مدرسة النور فقدمت فقرة بعنوان «عبدك يا ماما» مع حركات إيقاعية وأداء تعبيرى ثم تلا ذلك نشيد «الله يا وطني» من تقديم طالبات جمعية مرشدات الإمارات ومن الفقرات التي جذبت الجمهور كثيرا واستمتعوا بمشاهدتها هي رياضة «الكاراتيه» والتي قدمها طلاب وطالبات مركز الشوتوكان للكاراتيه بالشارقة.

وقد أثار تكون للعباءة الفنية والحركات الإيقاعية الخفيفة والرشاقة حماسا في نفوس الأطفال والحضور.



● جهاز ليزر الأوجون.



● د. حسان أمام.

أشعة الليزر تقود التطور المذهل في جراحات العيون نجاح كبير لعلاج مضاعفات السكري على الشبكية الدكتور حسان أمام: جلسة العلاج بالليزر تستغرق ١٥ دقيقة تحت مخدر موضعي

خطأ شائع جداً - ويتأخذه خيرة - بين مرضى السكري، فالكثيرون يتصورون أن ضبط نسبة السكر في الدم هو الهدف الوحيد الذي ينبغي عليهم السعي لتحقيقه.. والنتيجة تعرضهم لمضاعفات لا تقدر بثمن في مضاعفات زيادة نسبة السكر في الدم. فالأطباء يؤكدون أن العناية بالعينين والزيارة الدورية لطبيب العيون لا تقل أهمية بالنسبة لمرضى السكري عن تناول الأدوية التي تحقق التوازن في نسبة السكر بالدم. ولأطباء يؤكدون أن العناية بالقدمين.. والفحص الدوري لهما.. مهمة جداً لمرضى السكري.

والأطباء يؤكدون كذلك أن تجنب العوامل التي تساعد على الإصابة بأمراض القلب والشرابيين مثل التدخين وتناول الأطعمة الدسمة التي تزيد من نسبة الكوليسترول في الدم وعدم مزاولة نشاط بدني مناسب.. مهم جداً. لأن مرض السكري يزيد من خطورة هذه العوامل. (وفي الخارج.. في الدول المتقدمة.. يعتبر فحص العين أحد الفحوصات الدورية التي يجب أن تجري بانتظام لمرضى السكري.. فمهمي علاقة مرض السكري بالعين.. وما هو المطلوب.. واستخدموا المخططون بالتحديد المطلوب من مرضى السكري حتى يحمي عينيه من مضاعفات هذا المرض؟ وما هو الجديد في علاج مضاعفات السكري على العين.. حول هذه الأسئلة وغيرها الكثير كان اللقاء مع الاستاذ الدكتور حسان أمام أخصائي طب جراحة العيون وحيد التخصص في علاج أمراض العيون باستخدام أشعة الليزر.

يقول: من بين المضاعفات المحتملة.. وربما الأكثر في كثير من الحالات.. مرض السكري زيادة درجة ثقلاني أو الارتشاح في جدران الأوعية الدموية الدقيقة بشبكة العين.. مما يؤدي إلى ارتشاح مواد مائية ومصلية داخل العين ومن ثم زيادة السوائل في بؤبؤه يؤدي إلى ضعف النظر بشكل مستمر.

ومن المضاعفات أيضاً إصابة الأوعية الدموية الدقيقة بالشبكية بالتضييق مما يؤدي إلى نقص الأكسدة أو إمداد بعض أجزاء الشبكية بالأكسجين.. ويؤدي نقص الأكسجين إلى تكون أوعية دموية جديدة في محاولة لتعويض هذا النقص.. وتتميز الأوعية الجديدة بجدران رقيقة جداً أو مشقة تكون قابلة للزف داخل العين.. وهذا من المضاعفات الخطيرة التي قد يؤدي إهمال علاجها إلى فقد البصر.

ويؤكد الدكتور حسان أمام أن قلق مرضى السكري على عينيه بالقلق المعقول مفيده.. لأنه يدفعه إلى الاهتمام بالفحص الدوري لعينيه.. والفحص الدوري يتيح إمكانية علاج مثل هذه المضاعفات في وقت مبكر وقبل أن تتفاقم.. والعلاج متوفر وبسيط طالما كانت الحالة في مراحلها المبكرة.

ويشكل عام فإن مرضى السكري يجب أن يتوجه فوراً إلى طبيب العيون فور اكتشاف إصابة بهذا المرض.. ويجب ألا يؤخر ذلك اعتقاداً من أن الإصابة بالسكري لا تزال في بدايتها.. وأن المضاعفات المحتملة على العين لا تظهر بمثل هذه السرعة.

إعداد:
صلاح الحقاوي

انتصار جديد لصيدلية الطبيعة وسادة معطرة لعلاج اضطرابات النوم

مستلزمات الحياة اليومية.. ففي اليابان حيث تخضع الأعشاب والنباتات الطبيعية لقانون الرقابة على الأدوية ونظام التسجيل الدوائي قامت الشركات المتخصصة بانتاج عشرات الأصناف غير التقليدية من مستحضرات النباتات الطبية.. فبدلاً من وضع وبرة في عذرة الحاكات تم انتاج كيس معبأ بالأعشاب الخفيفة المفيدة للجهاز التنفسي والتي تجعل مستخدمها يستفيق عن استخدام المعطور.. وسيصبح لحسن الشفاء وسيلة للتجمل والعلاج في نفس الوقت بعد أن أصبح في إمكان انتاجه من غسل الخلل الطبيعي وبدون إضافات كيميائية.. كما يمكن أن تشرب من مشاء من فجاجين القهوة نون خوف على الصحة من أضرار الكافيين بعد أن تم نزع هذه المادة من القهوة واستبدالها بأعشاب طبية طبيعية تفيد الجسم مع المنع للملح الخاص والمميز للقهوة.. وتستطيع أن تستمتع بأضواء خافتة حارة في منزلك باستخدام شموع تصنع منها روائح اللاندر والليمون ولا ينتج عنها أي مواد سامة.. ويستطيع طلق أن يتناول مشايخ من البسكوت والحلوى دون خوف على صحته بعد أن تمت صناعتها من أعشاب الورد الأحمر ذات الخصائص الصحية والعلاجية المتعددة.. وتستطيع أن تنام على وسادة معطرة مدى الحياة تضيئ منها روائح زكية تساعد على علاج بعض أنواع الأرق.

وأصبحت شركات انتاج الدوائي العالمية تخصص جانباً كبيراً من نشاطها لانتاج الأدوية المعطرية.. بل وأخذت نشاطها إلى انتاج الكثير من المستحضرات غير الدوائية من الأعشاب الطبية لحماية مستخدميها من الآثار الضارة للمستحضرات الكيميائية.. مثل الكثير من أصناف مستحضرات التجمل والمنتجات الغذائية وغيرها من

الأخبار الطبية:

وصفة للشباب الدائم تقدمها أكبر معمرة فرنسية دراسة تؤكد: التدخين يسبب سرطان القولون تحذير طبي من مخاطر الأطعمة الخفيفة على الأطفال

«الأساسية».. نصيحة مرفوضة تماماً إلا عندما يتعلق الأمر بوصفة للصحة والشباب تقدمها أكبر معمرة فرنسية وهي تحقيق جيد ميلاندا التاسع عشر بعد المائة.. بل والباحثين عن الرشاقة.. حقيقة علمية.. الماء يساعد على انقاص الوزن.. ودراسة علمية حديثة تؤكد أن الانهيار العصبي أصبح هو المرض الأكثر انتشاراً في نهاية القرن الحالي.. وحقق طبيب جديدة عن مخاطر التدخين والآثار السلبية للمأكولات الخفيفة على صحة الأطفال.. التفاصيل في هذه الجولة مع الأخبار الطبية.

مرض العصر
O أكدت دراسة علمية نشرت مجلة «دولوفيل» أو «بوزفاتور» الفرنسية تحت عنوان «الانهيار العصبي مرض نهاية هذا القرن» أن أعداد المصابين بالأمراض النفسية تتزايد بشكل مخيف في مختلف دول العالم وبصورة تثير القلق.. وعلى سبيل المثال يوجد ما بين ١٠ و ٢٠ بالمائة من الفرنسيين يعانون من الأمراض النفسية.. وهم غالباً لا يعلمون شيئاً عن مرضهم. وأصبحت الدراسة أن الأسباب الرئيسية لهذا المرض تأتي نتيجة تراكم وتزايد المشكلات الاجتماعية مثل الطلاق وضغوط العمل وقضايا البطالة وانخفاض مستوى المعيشة.

وأكدت الدراسة أن نسبة كبيرة من المرضى النفسيين يعانون من إزيمات اجتماعية تؤدي إلى اللق والندم والقلق في النفس مما يؤدي إلى انهيار الحالة النفسية وربما إلى الانحراف وأحياناً الخسر والخفريات.. وجاء في نفس الدراسة أن العقاقير والأدوية الكيميائية التي تعالج الأمراض النفسية لا تؤدي إلى الشفاء من المرض والنقص في أسبابه وإنما تساعد فقط على أن يعيش المريض النفسي بشكل أقرب إلى الطبيعي ملاندا يتعاطى الدواء.

O تلح أن الماء هو أحد العوامل التي تساعد على انقاص الوزن؟.. فإلاء يساعد على حرق الدهون الموجودة بالجسم.. والدلائل من الماء الذي يحتفظه الإنسان البالغ في اليوم الواحد يتراوح بين ١٠ إلى ١٠٠ كغرام.. وتزيد هذه الاحتيايات عند ممارسة الرياضة أو في الجو الحار الرطب.. وإيضاً يحتاج الأشخاص الذين يعانون من الجفاف إلى كمية أكبر من الماء.. ويقي السؤال: كم تتناول من أكواب الماء يومياً..
التدخين والقولون
سبب جديدة تصاف في سببها مضل التدخين.. فقد نشرت دراسة أجريت مؤخراً بالولايات المتحدة الأمريكية إلى أن تدخين السجائر يساعد على الإصابة بسرطان القولون.. بالإضافة إلى سرطان الرئة وأمراض القلب وقرحة المعدة.

تصميم.. جين
O حين كلان.. أكبر معمرة فرنسية.. والتي بلغت خلال فبراير الماضي ١٠٩ عاماً حيث ولدت عام ١٨٧٥.. تقول إن أسرار الحياة يكمن في الابتعاد عن تناول الشراب والكحولية وسماع الموسيقى وخاصة البيانو وممارسة هواية مفيدة مثل الرسم.. والأهم من ذلك الأكل بحسب.. أو الاعتدال الشديد في تناول الطعام.. والابتعاد عن الفاكهة والخضروات الطازجة.. حين تتمتع بذاكرة جيدة وبصحة ممتازة.. ولعل مرة تقول «أساسية».

أولياء الأمور
O أشارت دراسة طبية حديثة إلى أن إهمال مراقبة تغذية الأطفال يهدد الطريق لإصابتهم بالزوائد القلبية.. الدراسة تحذر من إصرار الأطفال على تناول الأطعمة الخفيفة بكثرة وبشكل مستمر مثل شرائح البطاطس والشوكولاته والمياه الغازية وغيرها.. وهي جميعها أطعمة تحتوي على نسبة عالية من الدهون والسكر وسبب متفحفة جداً من لعائن والفيتامينات اللازمة للحفاظ على الصحة والنمو.



تقدم جديد لجراحات زراعة الأمعاء بفضل عقار جديد لتنشيط المناعة

قبل سنوات قليلة.. كان المرضى الذين يعانون من بعض الأمراض المزمنة محكوماً عليهم بالعناية من العقاقير لم تمكن في كثير من الحالات من القضاء على رفض أجسام بعض المرضى للأعضاء المزروعة.. حتى تمكن العلماء اليابانيون من انتاج دواء جديد أطلقوا عليه «أف. كيه - ٥٠٦».. من شأنه أن يحدث طفرة هائلة في جراحات زراعة الأعضاء في منع الجسم من تدمير ورفض العضو المزروع سواء كان كلية أو كبد أو قدياً أو أمعاء.

والذي تصل نسبة نجاحه إلى ١٠٠ بالمائة مقابل ٧٠ بالمائة بالنسبة للعقاقير الأخرى نستعرض العقبات التي تعترض واحدة من أهم جراحات زراعة الأعضاء وهي زراعة الأمعاء والتي تجري للمرضى الذين يعانون من أمراض مزمنة في الجهاز الهضمي أو في حالات فشل الكلى الكل السدائم حيث قسمت أجهزة الغسيل الاستشفاء الدوائي البديل المناسب إلى حذاء للكي الطبيعية على الرغم من المضاعفات العديدة التي تنتج عن استخدام هذا الأسلوب العلاجي لفترة طويلة.

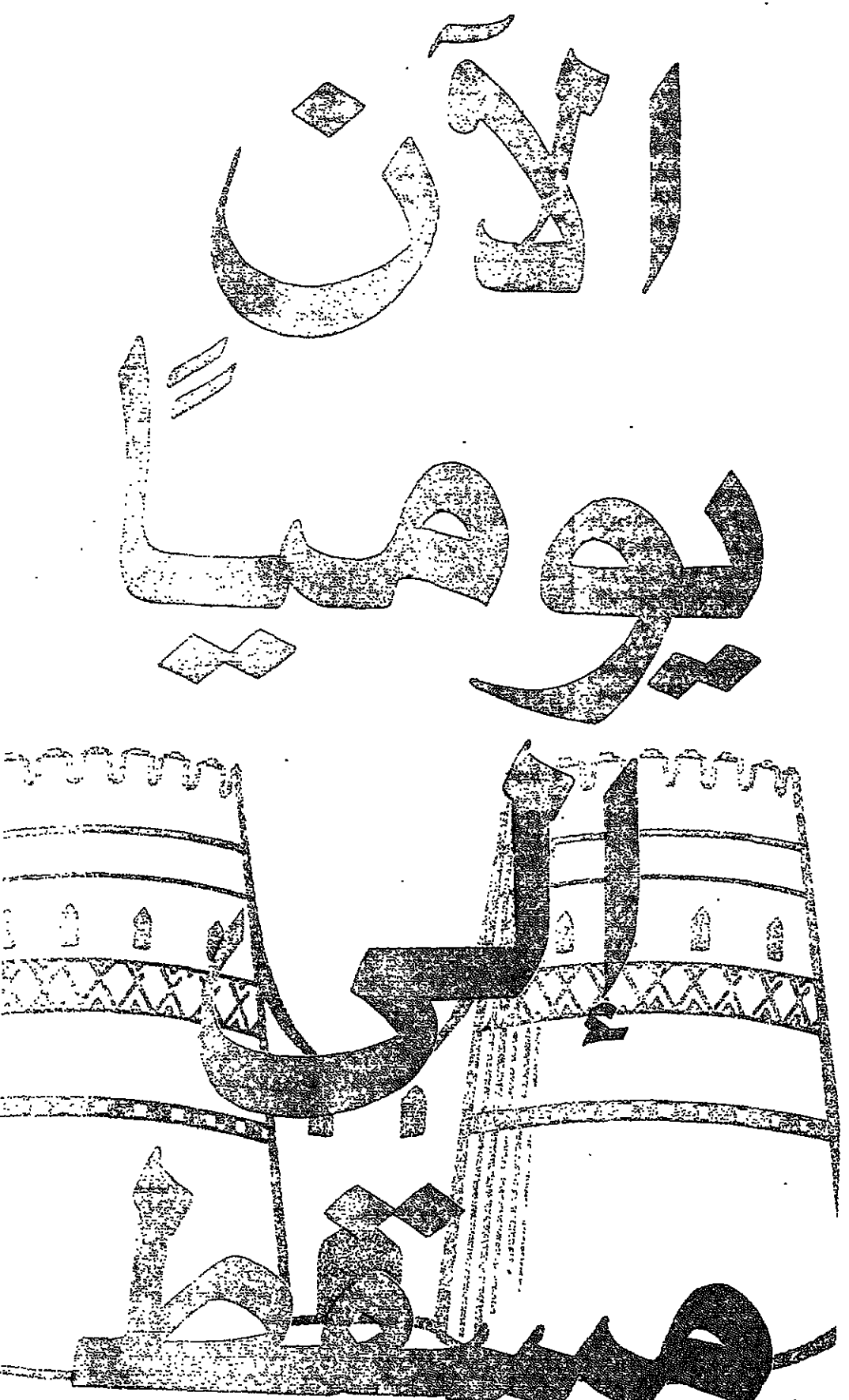
وجاءت تطبيقات جراحة زراعة الأعضاء لتقدم الأمل لهؤلاء المرضى وتساهم في إنقاذ حياة آلاف من المرضى من مختلف الجنسيات من جراحات زراعة القلب.. وجراحات زراعة الكبد.. والألف من جراحات زراعة الكلى.. وأعداد كبيرة من جراحات زراعة الرئة وزراعة نخاع العظام لعلاج بعض حالات سرطان الدم.. ومئات الآلاف من جراحات زراعة القرنية في العين.. وغيرها الكثير.

وبقيت هذه الجراحات تواجه مجموعة من العقبات التي تحد من نسب نجاحها من ناحية.. وتقلل من أعداد المستفيدين منها من ناحية أخرى.. وكانت العقبة الأولى والأساسية هي في رفض الجسم للأعضاء المزروعة حيث يتعامل الجهاز المناعي في جسم الشخص المتلقي مع العضو المزروع باعتباره جسماً غريباً.. فيهاجمه ويقضي عليه.. واستمرت هذه المشكلة على الرغم من اكتشاف العقاقير التي

المستشفى السعودي الألماني بجدة ٢١٧ سرير

هاتف ٢٨٢٩٠٠٠ (٤٥ خطاً) فاكس ٢٨٣٥٨٧٤
تعلن عن زيادة كل من البروفيسور الدكتور هورست بيكر

<p>البروفيسور هورست بيكر رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل</p>	<p>البروفيسور هاينز رايزر رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل</p>	<p>البروفيسور جون كوريل رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل</p>	<p>البروفيسور والتر ميركل رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل رئيس جراحة العظام والفصل</p>
---	--	--	--



الإمارات، أسرع شركات الطيران نمواً في العالم، تزيد عدد رحلاتها من دبي إلى مسقط.
تغادر الرحلات يومياً من دبي في الساعة ٨،١٥ صباحاً وتصل إلى مسقط في الساعة ٩،٠٥ صباحاً.
سافروا إلى مسقط مع "أفضل خطوط جوية لعام ١٩٩٤" وأختبر المستويات العالية الحائزة على جوائز عالمية عديدة.
للحجوزات، إتصل بوكيل سفرك المعتمد أو بطيران الإمارات في دبي هاتف ٢١٥٥٤٤ (٢٤ ساعة)، أبوظبي ٣١٥٨٨٨ أو مسقط ٧٥٠٧٠٠/٧٥٠٦٠٠.



تلفزيون الشارقة يبدأ بث الدروس التعليمية لطلبة الثانوية العامة

الشارقة - الاتحاد:
بدأ تلفزيون الشارقة بالتعاون مع منطقة الشارقة التعليمية منذ أمس السبت بث الدروس التعليمية لطلبة الثانوية العامة في الساعة ٤٠٤ عصرًا وذلك وفق الجدول الآتي:
الاسبوع الأول من ١٩ - ٢٤ الشهر الحالي: السبت: رياضيات - الاحد: رياضيات - الاثنين: كيمياء - الثلاثاء: فيزياء - الأربعاء: احياء

معرض لشيخ الادباء في البحرين

تنظم جمعية تاريخ واثار البحرين بالتعاون والتشجيع مع جامعة البحرين معرضاً لشيخ الادباء في البحرين ابراهيم بن محمد الخليفة ١٨٥٠ - ١٩٣٣ وولداً في ٢٥ مارس الجارى.
ويشتمل المعرض الذي سيحضره لغيف من المهتمين بالحركة الادبية في البحرين على وثائق وصور للشاعر الاديب تتناول حياته وفكره وادبه وتراثه الشعري.

كشف أثرى هام في جزيرة صير بني ياس

بني ياس - الجزيرة العربية - عائل غيث:

في إطار حرص صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة على الحفاظ على تراث الامارات واصالتها وضرورة التفتيش عن تراث الاجداد والاباء.. تشهد جزيرة صير بني ياس هذه الايام جهوداً استكشافية كبيرة للبحث عن تاريخ هذه الجزيرة



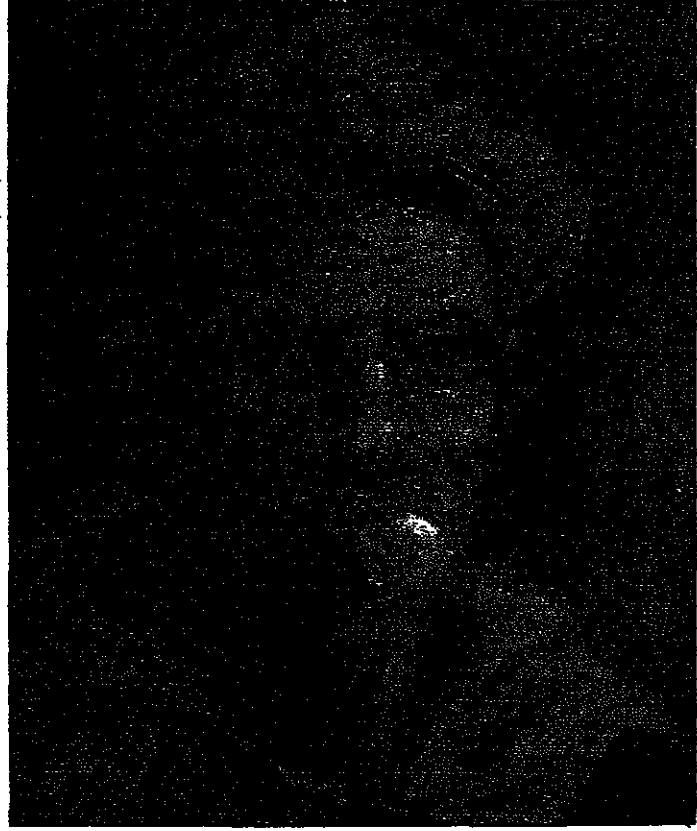
جو ايلينز

العريقة.. وفي إطار هذه الجهود اسفرت محاولة يقوم بها فريق الري بريطاني حالياً عن كشف الري هام يعتقد انه ستكون له نتائج مهمة.. ويتحدث الخبير الاثري البريطاني «جو ايلينز» رئيس فريق البحث عن هذه المحاولة الاستكشافية فيقول ان خبراء الآثار كانوا دائماً يعتقدون ان هذه الجزيرة سبق للناس ان عاشوا فيها منذ مئات السنين.. خاصة وان بالجزيرة ما يغري على العيش فيها وهو اطلالها على البحر وجوها الجميل.

ويوضح جو ايلينز ان البعثة الاثرية التي تعمل حالياً توصلت بالفعل الى ما يؤكد صحة هذا الاعتقاد حيث على فريق البحث يذهب الى ان هناك مجموعة بشرية جاءت بعد ذلك بفترة طويلة وعاشت هنا على انقاض هذه الحضارة القديمة غير انها لم تترك طويلاً.. بل امضت جيلاً واحداً (٢٠٠ أو ثلاثين عاماً) ربما تكون هي التي تركت هذه العملات.. ويطلب الخبير البريطاني «جو ايلينز» زوار جزيرة صير بني ياس ان يتروا اي شيء اثنى يعرفون عليه في مكانه ان كل شيء مهما يكن صغيراً دلالة تاريخية كبيرة اذا ما تم ربطه ببقية الاشياء الموجودة على الجزيرة.. ويقول ايلينز ان اعمال الحفر والتفتيش في هذا الموقع ستستمر ٦ أو ٨ اسابيع قبل ان تنتقل الى موقع آخر على الجزيرة.

قواعد الغرف التي تم العثور عليها وتعود لآكثر من ١٤٠٠ عام

الفنان التشكيلي السوري فؤاد بوتراية يحاول محاكاة الوجوه العربية الخزينة



الوجه الحزين واللون الداكن

دمشق - دليين موسى:
الفنان التشكيلي السوري فؤاد بوتراية تخرج من كلية الفنون الجميلة «قسم الحفر» بدمشق عام ١٩٨٠ شارك في جميع معارض كلية الفنون منذ عام ٧٥ - ١٩٨٠ له معارض فردية في دمشق - حمص - السويداء، شارك في جميع معارض النقابة والدولة خارج سوريا منذ عام ٨٠ - ١٩٨٥ له معرض في برلين ١٩٨٢، اقام معرضه الثاني في دمشق ١٩٨٢، والثالث في السويداء ١٩٨٣، شارك في معارض مشتركة في رومانيا والمانيا والاتحاد السوفيتي عامي ١٩٨٣ - ١٩٨٤ اقام معرضاً في مدينة مسكر الجزائر ١٩٨٢ له مقتنيات في هولندا، فنلندا، المانيا.

عن معرضه الحالي المقام في صالة الشعب للفنون الجميلة بدمشق تحدث قائلا:

المعرض عبارة عن استعراض لبحثي في عالم اللونين «الابيض والاسود» من خلال اعمال الجرافيك، والنتائج بهذا الشكل الى عالم اللون الزيتي او المائي، وباشترت بهذه التجربة في الجزائر الشقيقة، حيث منحت الفرصة ان ارسام الطبيعة والوجوه الاصيلة التي يستكشف منها الفنان ملامح الحزن العميق على فترة من الزمن، هذا الحزن الذي نتج عن الاستعمار الذي دام قرابة ١٣٠ عاماً في الجزائر، لذلك جسدت هذه الوجوه وللالمح في اعمال الزيتية، وتقصصت اظهر الضوء الذي بقي جلازمني في كل اعمال السابفة واللاحقة، الجرافيكية منها او المائية ولا اري مانعا كونى حطرا قدمت الكثير من اعمال الحفرية للونين الابيض والاسود ان ارسام وينفس الطريقة بالالوان الزيتية، وغلب اعمالى كما تراها بحجوم صغيرة، وذلك لسهولة نقلها من مكان لآخر.

O غياب للملامح الانسانية عن



الفنان فؤاد بوتراية

بعض لوحاته التي تجمع الانسان مع البيئة، هل الانسان مفردة من مفردات



من اعمال الفنان بوتراية

البيئة لديه؟
— الانسان هو الذي يمنح البيئة معناه، اما عن غياب الوجوه الانسانية، فذلك لاني لا اهتم بالوجوه في مثل هذه اللوحات، بل ابحث في علاقة الخط واللون مع بعضها البعض وتشكيل ذلك ضمن عمل فني سواء اكانت العناصر من الطبيعة او البشر.

O باستثناء البورتريهات، هناك غياب للملامح الانسانية داخل لوحاته؟
— هذا صحيح، فحتى الهم الانساني هو في النهاية نتاج اجتماعي، نتاج العلاقات الاجتماعية، ومن هنا فاني احاول البحث عن مسألة التواصل والاتصال، وكما قلت عبر الخطوط والالوان وتفاعلهما مع بعض اولاً ومع عناصر البيئة ثانياً.

O يرى بوضوح لدى بوتراية «دجاجة الموب» في كل ما يرسم، في بيئته الشعبية، يتغلغل الى اعماق هذه البيئة وينقلها كما يراها، لا كما هي كائنة، وفي الطبيعة يسكب حبه بسخاء وشفافية ويجورها كيفما يريد، وفي وجوهه التي يرسمها يضفي عليها من نأيتها الاصيلة، حزناً هائلاً رومانسياً قاراً، وقسوة قارة اخرى، هذا ما يقوله تقبيل الفنون التشكيلية في سوريا «فيصل الحجي» عنك.. ولذلك فاني اسالك عن علاقتك بالمتلقي؟

— لابد انك لاحظت.. كما لاحظت غيرك.. ان اعمال السابفة والحديثة هي تعبير عن الواقع بأسلوب فني مبسط غير معقد، انما لا أحب التعقيد، فمفردات رسومي هي الفلاح والزراع والماشية والشجر والشخصيات العربية ولكن كل ذلك ضمن أسلوب مدرسي مبسط لا يتناسى مظاهر الفن الحديث.

تصوير: ربحي سعد

من مسرحية بورويش فوق النخلة ليحارب الفساد والتخلف الاجتماعي السلبية

كتب - جمال عباد:
قدم مسرح العن الشعبي وفي إطار الاحتفالات بعيد الفطر المبارك مسرحية جديدة بعنوان «بورويش فوق النخلة» من تأليف سلطان النياضي وإخراج الفنان السوري مازن الخاطور.. المسرحية اجتماعية تدور أحداثها في إطار كوميدى تتحدث عن عقوق الوالدين وتقصي المخدرات وما ينتج عنها من سلبيات، والكوميديا في المسرحية مبنية على الموقف وليس الأسفاف والتفريغ، تبدأ المسرحية بصوت هبوط طائرة وصول هادى الطالب المغرب الذي سافر الى ألمانيا منذ ١٢ سنة لدراسة الطب ويعود معه زوجة اجنبية تتحدث الانجليزية ومن خلال مشاهد متعددة تلاحظ انه نسي لغته الاصيلة، وتلاحظ فرحة الاب «بورويش» وابنته هادى وفرحة به واستعداده لبناء مستشفى خاص على قطعة ارض قديمة ذات قيمة عالية تسمى «البنز».. وبالفطرة يتكشفت حميد صديق الاب والاب نفسه ان الابن هادى لم يحصل على شهادة في الطب وانه ليس طبيباً لركابه لخطاه لا يقع فيها اي طبيب مبدع.. وكان المنتظر من الابن ان يتأسف ويعتذر لابل ويطلب منه ان يغفر له ويساعده على تخطي هذه المشكلة.. لكنه يتعامل بعجرفة مع الاب قائلاً انه يتعامل في التجارة والتي تتكشف لاحقاً انها تجارة المخدرات ذلك بالتعاون مع رأس الأفعى وهي الزوجة الأجنبية ومع الأخ الأكبر الذي لا يهتم إلا بالمادة وكيف يحصل عليها يقرر كل منهم تدبير تيمة الجنون لابل وانخاله مستشفى الامراض العقلية لانه حال دون تحقيق احلامهم في الحصول على قطعة الارض القديمة «البنز» ولخوف الاب من هذه التهمة يهرب وتطارد الشرطة ويختفي على رأس نخلة وتصر المشاهد خلال الجزء الثاني من المسرحية والذي يظل فيه بورويش فوق النخلة حيث تدرى شرائح مختلفة من المجتمع والتي تتحرك المسرحية من خلالها الى قضايا: تجارة المخدرات، وغلاء المعيشة والطلاق وتجارة تاشيرات الإقامة والعمل والبطالة تلك من خلال لوحات مترابطة بحيث تؤدي لاكتشاف باتي مصادفة وهو ان تجار المخدرات الاساسي هو الابن الفاشل وتختتم المسرحية بالقبض عليه.. المسرحية بصفة عامة جادة وتعالج الكثير من المشكلات الاجتماعية وهي خطوة جادة وموفقة من مسرح العن الشعبي.. وقد استطاع مؤلفها الفنان سلطان النياضي اختصار عدد من القضايا الاجتماعية ومعالجتها في قالب درامي يتناسب مع كل قضية.

صنعها شباب المجبرة ويؤكدون ايجابياتها

المجبرة - محمود علام:
بعد سنوات من الاستغناء عنه، اثار انشاء مبنى حديث لعلاج اهل المدينة، بدأت الحركة وبصورة نشطة ويومية في العودة الى قاعات مبنى المستشفى القديم بالمجبرة.. المبنى ظل مهجوراً لسنوات طويلة باستثناء تحويل الجزء الواقع جهة الغرب الى روضة لاطفال المدينة تسج بالحرية كل صباح.

تم اعقب ذلك، قيام الجمعية الخيرية بالمجبرة باستغلال بعض الغرف والقاعات لانشاء مركز تعليمي تحت اسم مركز الفجيرة للمعلوم والثقافة كي يقدم خدماته لآباء المنطقة في مجالات الكمبيوتر، واللغة الانجليزية، والدورات للوهلة لبعض المهن والوظائف.. ومع وجود هذا المركز والى جانب مقر موقضية الكشف فان البناح الشامي للمبنى يكون قد تم اشغاله تماماً.

ومضت سنوات قبل ان يخرج الجناح الجنوبي من حالة الصمت والاضلام ليتحول ومنذ بداية العام الحالي الى خلية من النشاط بعد ان انتقلت اليه جمعية الفجيرة الثقافية، ولججي بعدها المعلوم من ابناء الامارة لينشئوا فرعا لجمعية المعلمين هو الثالث بالنسبة لساحل الشرقي بعد فرعي خورفكان وكبداء الذين افتتحا قبل عدة سنوات.. ويتجاوز هذه الفعاليات الشبابية ذات الطابع الثقافي والاجتماعي في انشطتها، فان المدينة تشهد في ظل هذا الوضع ثقافة في الوان النشاط بها، وقد كان ذلك واضحا خلال لياي شهر رمضان الذي وعناه قبل ايام، ان كانت

نحْن في خطوط بروناي الملكية ... لأننسى أبداً مايلقى على

لأن مشاركتنا في أكثر ترقية عاتقنا. الضيافة التي تميز بروناي

وتطورنا، نحرص على اختيار أفضل المتأربين وتميزنا. فنحن لانتفع إلا بالمتفوق منهم وبمن خلا سجله المهني من الأخطاء. ويضمن هياكلنا لتدريبات متواصلة للمحافظة على أعلى مستويات المهارة. والمعيار نفسه يطبق على طاقم الخدمة فني الطائفة. فلتحبه وعكايته يعكسان روح

ابو ظبي. البحرين. القاهرة. بالي. بنارس. بيجان. بانكوك. داروين. دبي. فرانكفورت. هونغ كونغ. جاكارتا. جنه. كوتا كينا بالو. كوالالمبور. كوشن. لندن. هيثرو. مانيلا. برث. سنغافورة. تايباي. تويج

اتصل بوكيل سفرك أو بخطوط بروناي الملكية، دبي، تلفن: ٥١٤١١١، ابراهيم، تلفن: ٢٤٢٠٥٣ طهران، تلفن: ٨٨٠٤٠٢، البحرين، تلفن: ٢٢٢٢٤٤، مسقط تلفن: ٦٨٠١٥٠، جدة، تلفن: ٦٦٥١٧٧٧، الرياض: ٤٧٨٧٨٩٦

حركة نشاط في الجبلى المحجور المستشفى القديم

قاعات المبنى التي تضم هذه الجمعيات الثلاث مكاناً مفضلاً لاعداد كبيرة من الشباب من مختلف الاعمار، والمستويات للتلاقي وتبادل الافكار او ممارسة بعض الالعاب الحقيقية كاللتنس مثلاً. امام هذا الوضع الجديد في المبنى القديم، ثار تساؤل مشرور يقول: هل يكون ما شهدناه مؤخرًا هو الذروة او المقدمة لاقامة مجمع ثقافي بالمجبرة؟ حملنا السؤال وقمنا بطرحه على سعادة الشيخ سعيد بن سعيد الشرفي مدير مكتب حاكم المجبرة ورئيس الجمعية الثقافية، فأجاب قائلاً: ان فكرة «مجمع الفجيرة الثقافي» قد طافت بذهننا قبل فترة، لكننا لم نتوقف امامها لسبب هام وبارز هو اننا كنا بانتظار مبادرات من الشباب لدعم الانشطة القائمة، والاقبال على المشاركة فيها تفكيراً وتنفيذاً، ولتكني بأحد نشاطه فرع جمعية المعلمين بالمجبرة ليجتثنا عن الأثر الايجابية لتجاوز الفعاليات داخل مدينة الفجيرة.

يقول سعيد الكندي وكيل مدرسة البننة بين وثائب مدير المكتب التنفيذي للجمعية ان اهم ايجابيات تكمن في التناوب الذي حدث بين الشباب وتكلمهم من للتقني والمهنيين بالثقافة، وهذا بالطبع له اثره في خلق حالة مستمرة من الحوار وتبادل الافكار الى جانب تبادل الخبرة التنظيمية لتكثيفها بحكم الخبرة التي ستوجد تواصل مستمرا بين اعضاء هذه الجمعية والجمعية المجاورة.

كما سيرى والكلام للكندي مظهر آخر هو تزايد جمهور الاسيسات من محاضرات وندوات، وذلك لتوسع دائرة العلم بتوقيت اقامة هذه الانشطة.

تطوير شامل لبرنامج اذاعة اسوطني ... واحدة التراث

كتب / انور حمدان الزعابي
تستعد أسرة برنامج واحدة التراث من اذاعة الامارات العربية المتحدة من ايوطني لاضافة بعض الفقرات الجديدة والمثيرة للبرنامج من خلال البوابة البرمجية الجديدة للاذاعة والتي ستبدأ يوم اول ابريل القادم حرج بذلك الشاعر بطي للظهور واضاف ان هذه الفقرات ستهدف الى التعريف بالتراث الشعبي والادبي للدولة وتشجيع على التواصل الفكري والعطاء من خلال البرنامج.

واضاف انه سيتم ترتيب الفقرات وتنوعها من حلقة الى اخرى مثل الامازج البحرية التي يقوم باعدادها الراوي عبيد بن مسند وللتنوع سلطان بن غافان اضافة الى القصائد القديمة والتراثية التي سوف يقدمها الشاعر سلطان الرقيس.

واما فكرة الدراسات الادبية للشعراء سوف يقدمها الشاعر انور حمدان ... كما سيقوم الراوي سالم بن سعد باعداد

قصص وحكايات ونواير جديدة.
واما بالنسبة للشكلات البدوية والالاحان الجديدة فيقوم باعدادها الشعراء عوض السبع ولحمد الشامي وعبيد بن معضد النعيمي وعلى الشويح بالاضافة للشاعر محمد النعيمي والشاعر عبدالله بن خيران الذي اضاف عدة احان لثراية قديمة على عدة قصائد جديدة، كذلك فان الشاعرين حمدان السماحي وراشد الدري فانهما سوف يقومان بالعمل للتجديد في فقرة الراية لفحص القصائد واجازتها في البرنامج.

والجدير بالذكر ان البرنامج سوف يبث كاعتاد في يوم الثلاثاء من كل اسبوع من الساعة الخامسة والرابع حتى الساعة السابعة والنصف مساء.

ويتلقى المساهمات الشعرية والادبية والتراثية من قبل الاخوة المستمعين ... البرنامج من اخراج ابو يزيد سعد.

فرقة «البولتشي» الروسية للباليه تقدم عروضها بالمغرب

الرباط - مكتب الاتحاد: «الباليه الروسي» في المغرب، هذا هو للهور ابني طبع للقصائد الاعلانية بالشوارع الرئيسية بمدينة الرباط والمد البيضا، وذلك ما يثير انتباه المارة ضمن الاجواء الملائمة لاحتفالات عيد العرش بالمغرب، وتمثل الزيارة الحالية التي تقوم بها فرقة «البولتشي» الروسية للباليه الى المغرب حدثا ثقافيا هاما.

وسوف تقدم الفرقة التي يشارك جميع افرادها بقيادة ميخائيل لافروسكي، في هذه العروض المرتبة، فقرات متنوعة للجمهور المغربي يمسرح محمد الخامس والرياضة ايام ١٦-١٧-٢٠ مارس الحالي، وبالقاعة المغنطة للعرب الرياضي محمد الخامس بالدار البيضاء، ومن المعروف ان مناسبة الاحتفال بعيد العرش في المغرب، تتضمن عروضاً فنية متنوعة بمختلف المدن بمشاركة فرق اجنبية.

دوحة

سينما الصغار

منذ عدة ايام بدأ عرض فيلم «علاء الدين» للأطفال، وقد لفت انتباهي ازحام دار العرض بالرباط للأطفال، حتى ان بعض الامالي كان يحجز قبل يوم من العرض لضمان مكان لاطفالهم، ان تحدثت عن نجاح الفيلم في خارج الدولة، وكيف حصص الجوائز وحصد الملايين، ان تحدثت عن قصة من قصص ألف ليلة وليلة استعان بها الأمريكيان، تراثنا الذي حاول البعض في فترة من الفترات احراقه وأخذ بمحاربته، ان تحدثت عن قمة التقنيات الفنية والادوات العظيمة التي سخرت لاجراء هذا العمل، ان تحدثت عن الاسواق التي استغلت هذا النجاح الضخم للفيلم فافترقت الاسواق العالمية بكل ادوات علاء الدين وبشتى الاشكال من القصصان الى السراويل الى ملابس النوم، التي رسمت عليها صور هذا الفيلم، صناعة تثير الكبار قبل الصغار وتخلطهم في حيرتهم على الزمن الذي مضى عليهم ولم يستمتعوا كبقية الاطفال، فهناك القصصان التي ترضى علاء الدين في العتمة، وهناك الساعات والاحذية، والالاحان، والاطفال يلتهون وراء هذا الكم الهائل من العرض للاستحواذ على اكر عدد من مخصصات علاء الدين، فاصبح كل طفل علاء الدين.

لكن سأتحدث عن اولئك الملائكة الصغار الذين وقفوا في طوابير دون ملل او تذمر، دون مشاكل ولا ازعاج ولا صراخ ولا بكاء، كل يقف في مكانه ينتظر دوره ليقطع التذكرة ويدخل، سأتحدث عن الاطفال الذين تراوحت اعمارهم من الثلاث سنوات وحتى الخامسة عشرة مع مصاحبة الكبار لهم، سأتحدث عن الهدوء غير العادي الذي عم القاعة فكان يشك بوجود اطفال في تلك اللحظة، من قال ان الفيديو والكمبيوتر سحر الاطفال فلا يبحث الطفل عما هو ابعد من قدميه، من قال ان الاطفال يتكلمون من الحكايات الطويلة ويهربون منها، لآلات السينما لديها القدرة على تقديم العروض الجميلة الشيقة المثيرة، القدرة على جذب الجمهور صفارا وكبارا، نعم شاهدت من قبل على شريط فيديو فيلم علاء الدين، لكن المتعة التي وجدت في دور العرض السينمائي شيء آخر لا يوصف خاصة في افلام الاطفال.

تقول اذا رآه المتعدون على هذه العروض بالنجاح والفشل، فان نجت هذه الافلام فلم لا يقومون بتقديم هذه العروض في كل امارات الدولة ليستمتع بها اكر عدد من الاطفال، نعم سبق الجمع الثقافي مشكورا في مهرجان الطفل بتقديم عرض مجاني للأطفال، فلم لا تقوم المؤسسات الثقافية في كل الامارات بعرض هذا الفيلم واضفاء المتعة للأطفال لتؤكد لهم ان البعيد عن العين ليس بعيدا عن القلب، خاصة وان مهرجان الطفل في الشارقة على الابواب.

شكرا لاولياء الامور الذين اصطحبوا اطفالهم للعرض فأهدوا اطفالهم عيدا جميلا، شكرا لآباء والامهات الذين علموا اطفالهم احترام مصالات العرض والمسرح، بالنظام والهدوء، ان استمرارية هذه الزيارات لهذه الاماكن تهذب من سلوك الطفل وتعلمه امورا كثيرة من بوابة العرض عند الدخول وحتى بوابة الخروج، شكرا للمتعهدين الذين قدم لنا قبل العرض نبذة عن الافلام القادمة للاطفال فكان منها فيلم «توم وجيري» الذي تحول لأول مرة لفيلم سينمائي يتفق فيه الاثنان ايضا لأول مرة لعمل خبز، هذه الافلام عبارة عن رسوم متحركة، لكن ايضا تم تقديم فيلم اسمه «دينيس داميش» وهو عبارة عن حكاية طفل يمر بكل براءة وشقاوة الطفل بمواقف ضاحكة وساخرة وممتعة.

للكل الاطفال: اجتهدوا في دروسكم ومدارسكم، فهناك مكافآت جديدة اسمها عرض سينمائي شيق.

لتعدي هذه العروض شكرا على اهتمامكم ببعض الاطفال، ومنتظر التعميم، اخيرا لابناء اخوتي الصغار ألف شكر لكم لدعوتكم الجميلة لي لمشاهدة هذا الفيلم وفي الحقيقة انتم بهمتوني اكثر من الفيلم بروعة مشاهدكم وهودتكم.

ميسون الخالدي



أيمن زيدان بطل مسلسل «نهاية رجل شجاع» في جمعية التشكيليين بالشارقة الصدق والواقعية وروح الفريق وراء نجاح الدراما التلفزيونية

«تمت الاستعانة بالمعدات والادوات للتحقيق، في سوريا سواء العربيات او للبرعات العسكرية ذاتها التي كانت بيد المستعمر في ذلك الوقت، منها الحرية العسكرية التي اقلت الجنرال الفرنسي حين دخوله الساحل السوري، موضحا انه اسبل على هذه المعدات بعض التعديلات دون المساس بمظهرها المتحلي الاساسي.

كما تحدث الفنان ايمن زيدان عن ظروف الانتاج من حيث التصوير والاكسسوارات وكيفية السيناريو، حيث اخذت هذه الاستعدادات مدة ستة اشهر قبل البدء في التصوير. وقال ان كاتب السيناريو حسن يوسف تفرغ لكتابة السيناريو من الرواية مدة اربعة اشهر وحيث انجز ١٧ حلقة، احتضنت هذه الحلقات في حريق شب في الخيمة الخاصة التي تم تجهيزها لكتاب السيناريو في قرية شمال سوريا. فعاد مرة اخرى ليكتبها من جديد، وقال «هذه هي التجربة الاولى لحسن يوسف وهو قاص سوري في كتابة السيناريو. ايضا تحدث الفنان ايمن زيدان عن تجربة مخرج المسلسل تجدة انزور الفنية في اخراج هذا المسلسل، وقال «لقد تقع في فترة الثلاثينات والاربعينات في الساحل السوري، خلال صراع الشعب السوري مع الاستعمار الفرنسي، ومن العليات التي صادفت انتاج المسلسل تمثل مكان الرواية من حيث الديكور، والحارة الشعبية، والميناء حيث ان شخصيات الرواية هم بحارة، وكذلك تجسيد للعسلات والالات الموثقة بتاريخية انتاجها في ذلك الزمن، وقال



• حمدة خميس

مسلسل «نهاية رجل شجاع» والذي عرض على شاشة تلفزيون دبي خلال ايام شهر رمضان، وللمؤرخ عن رواية للكاتب الروائي حنا مينه بالاسم نفسه. وتحدث عن مشكلة تحويل نص ادبي رواي الى نص تلفزيوني، كما تحدث عن ظروف انتاج هذا المسلسل، مشرا الى تعقيد في فترة الثلاثينات والاربعينات في الساحل السوري، خلال صراع الشعب السوري مع الاستعمار الفرنسي، ومن العليات التي صادفت انتاج المسلسل تمثل مكان الرواية من حيث الديكور، والحارة الشعبية، والميناء حيث ان شخصيات الرواية هم بحارة، وكذلك تجسيد للعسلات والالات الموثقة بتاريخية انتاجها في ذلك الزمن، وقال



• حنا مينه

واختتمت حمدة خميس كلمتها بالقول «ان حنا مينه والشاعر دهبتهم وفرجهم صفارا وكبارا وهم يتبعون للشاهد للفتنة بالشاعرية والمصفاة والجماهير والشجاعة ياتي بفنان التحدي في وجه مؤسسات الانتاج لكل الوطن العربي، المؤسسات التي لا ترى سوى السوف الواسعة، والسائدة من المفاهيم الفنية، وتصيب جهودها متفانية في تكريسها.

وقالت «نحن اننا نحقق باحلامنا وواقعنا اليه دائما ان تجسد في الدراما التلفزيونية، ونحن نحقق ايضا بالفن انما هذا كانت تجسدها باعتبارها انهارا بهذا المسمى الغاضب والسحري الصعب، الذي اجتمع باكثر تجلياته في نهاية رجل شجاع.

وقالت «ان شخوصا مثل مفيد الوحي، وليبي، وعبدوش وبرهوم واجمع موجودون هنا بيننا، كامنون في دواخلنا.

هنا وهناك

● فرانكفورت: في موسيقى الجاه «كوبس جونز» وسبحضلال خلال هذا المهرجان على جائزة الموسيقى السويدية والتي تعادل «جائزة نوبل» في مستواها ويرجع تاريخها الى عام ١٩٩١.

ويكولايوس مارنوكورت ١٩٩٢.. قائد عسدا كبيرا من اشهر الفرق الاوركسترا العالمية.

● برلين: شهدت مدينة توينجن الألمانية مؤخرا معرضا للرسام الفرنسي الشهير «سيزان» حيث عرضت به مجموعة من اشهر لوحاته الفنية التي رسمها والتي تقسم بالاجامير التاتري والتكعبي.

ومن بين اللوحات التي عرضت في هذا المعرض لوحة مدام سيزان وهي سدولة الشعر ولوحة «الصبى ذو القمصين الاحمر ولوحة صورة ساكتة.

● باريس: يقام حاليا في معهد العالم العربي بباريس معرض جديد عن الحضارة السورية يستمر حتى شهر مايو القادم.

يضم المعرض اعمالا فنية وحفريات وادوات طباعة تعكس الحضارة السورية منذ القرن الثاني والثالث قبل الميلاد وحتى بداية القرن العشرين. كما يضم المعرض عدة اعمال فنية تعكس براعة اهل سوريا في فن صناعة الخشب المطعم بالاصناف.

● فرانكفورت: يقام حاليا بمتحف «شرون كونستول» في فرانكفورت بالمانيا معرض بعنوان «التراث الفني في رومانيا» يستمر حتى ١٧ ابريل المقبل.

يضم المعرض عدة اعمال فنية وادوات وادوات مزخرفة وادوات حرب وسيفيا وخوذات من الذهب الخالص وغدة كنوز فضية تمثل ٦٠٠٠ عام من التراث الحضارة الرومانية.

يعود تاريخ هذه الكنوز الى خمسة آلاف عام قبل الميلاد ولم يتم عرضها خارج رومانيا من قبل.

● نيويورك: بمناسبة مرور خمسين عاما على وفاة الرسام الفرنسي الشهير «اندريه مونغ» تشهد العاصمة النرويجية اوسلو حاليا وحتى اول شهر مايو القادم في متحف اوسلو معرضا يضم مجموعة من اشهر لوحاته الفنية.

ومن اهم اللوحات التي عرضت في المعرض لوحة «مورتيرة لونغ» ولوحة «الصرخة» ومن المتوقع ان يتنقل هذا المعرض بعد ذلك للعرض في كل من الولايات المتحدة والمانيا.

● استوكهولم: تشهد العاصمة السويدية «استوكهولم» في نهاية شهر مارس الحالي حفلا فنيا كبيرا يكرم الفنانة لانا الاوركسترا ساوي الشهر مع «نيكولاس مارنوكورت» متنافسة مع اللوسيا امريكي الذي تخصص

تصميم على غسيل نظيف مهما كان حجم الغسيل

ليس هنالك من حمل ثقيل على غسالات توشيبا، ذلك لان غسالات توشيبا مصممة بأداء صلب وتقنية متقدمة تجعل عملية الغسيل في غاية السهولة، مهما كان حجم الغسيل.

على صلة وثيقة بالمستقبل

توتشيبا

الفيلم: **للالعتر ونيات - توتشيبا** دبي: ٢١٣٦٠٠ (خطوط) ٢٣٨٥٢٢ - العين: ١٧٧٩٠٠

ايوطني

١٠٠ ابريل المسلمون
الجدد ٩٣٠٠ كيف
تحمي البيئة
١١٠٠ الطب
١٢٠٠ المصري
رجال وبنساء نزل
فيهم القرن ١٠٠
الكم مع التحية
٣٠٠ الطب الاطفال
٤٠٠ قرة
٧٢٠٠ لاطفال
١٠٠٠ قصص فوق الامواج
١٠٠٠ فيلم اجني
١٠٠٠ مباراة لكرة القدم من السودان
العام بين فريقين: النادي الاهلي و نادي
بنسي ياس
٢٠٠٠ نشرة الاخبار
بالانجليزية، ٣٠٠٠ برنامج / صور من
بلادي، ٣٠٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية،
٣٠٠٠ الفيلم العربي «الطائرة للقوة»
بطولة: محمود ياسين و سهر رمزي،
٣٠٠٠ البرنامج الاخباري «العالم هذا
المساء.

ديني

٣٠٠٠ للصيف للفلس، ٧٠٠٠ نشرة
الاخبار العربية، ٧٠٠٠ برنامج ديني /
في رباب آية / ليهلال ديني، ٨٠٠٠
نشرة الاخبار العربية، ٨٠٠٠ للنسب
العربي «الصبا والافاعي»، ٩٠٠٠
فاصل منوعات، ٩٠٠٠ ملف الارض،
١٠٠٠ نشرة الاخبار الانجليزية،
١٠٠٠٠ الفيلم العربي، ١٢٠٠٠ نشرة
دينية «حول المرات في الشعر العربي»،
١٢٠٠٠ من اغاني الاسلام، ١٢٠٠٠
النسب العربي «عش الزوجية»، ٢٠٠٠
برنامج للمسابقات الكوميدي GIVE
CUE ٨ ٣٠٠٠، رسوم متحركة، ٤٠٠٠
برنامج الاطفال «الناهل»، ٤٠٠٠ رسوم
متحركة، ٥٠٠٠ موجز نشرة الاخبار
الانجليزية، ٥٠٠٠ برنامج خاص عن

Beirut University College (B.U.C.)

has the pleasure to announce the arrival of Mrs. Leila Saleeby Dagher the director of Admission.

Students who are interested to apply for admission to BUC may contact Mrs. Dagher in Holiday Inn Hotel, telephone 335335, Sunday and Monday 20th & 21st of March 1994 between 6 & 9 p.m.

للاعلان في هذه الصفحة يرجى الاتصال بـ : ● ابوظبي: ٤٥٢٣٣٥ ● مكتب سنتر حمدان ٣٣١٧٦٣ ● دبي: ٦٦٦٦١١ ● العين: ٦٤١٤٦٠ ● الشارقة: ٣٣٣٣٠٠ ● رأس الخيمة: ٢٢٦١٢٣

معهد أبو ظبي العالي

تذكر طلاب جامعة بيروت العربية
القسم أن آخر موعد لإعادة تقديم
الدراسة هو يوم ١٩٩٤/٣/٢٥

* دورات مسرعة دراسية
* دورات خاصة وحسابية على الكمبيوتر
* دورات امتحان اللغة العربية لطلاب المستويات
* دورات تقوية الطلاب الممارسين وطلاب الجامعة

أبو ظبي ت / ٣٣٨١٩٦ - ٥١١٣٣١

FAST
Copyright 2000

**قطيع غيثار
مساتر يار**

مؤسسة فاست «مؤسسة الصناد سابقاً»
يسرنا ان نعلن عن افتتاح فرعنا الجديد في المصفح - امانة أبوظبي
أسعار منافسة

تليفون: ٢٥٥٩٩٨٩. فاكس: ٥٥٩٩٢٩ ابيوظبي
تليفون: ٦٣٤٤٧٧٦. فاكس: ٣٣٤٧٦٠ الشارقة

Arab League

كبة سي
بالمذاق القديم
باللحم المفرومة والصنوبر والفستق
الحلي والبوز. صاخنة أو مجمدة -
مقلية - لبننة - بالصبيصة.

هاتف أبو ظبي ٧٦٣٢٣١

شماره الخلیج

تعلن عن توفر العديد من النشات الامريكية والتايوانية
وحسب رغبة الزبائن وباسعار مناسبة والانواع المتوفرة هي:

- (١) شاش امريكي متحرك ٧٠ محطة
- (٢) شاش امريكي متحرك ٦٥ محطة
- (٣) شاش امريكي متحرك ٦٠ محطة
- (٤) شاش امريكي متحرك ٥٠ محطة
- (٥) شاش امريكي متحرك ٤٥ محطة
- (٦) شاشان امريكان ثابتان ٣٠ محطة
- (٧) ثلاث شاشات تايبوانية ٢٦ محطة
- (٨) عرسات للذوات العربية الفضائية
- (٩) عرسات لرايو وتلفزيون العرب
- (١٠) ستار لاند ووات شرق اسيا

كما يمكن من استمداكنا تركيب سنترال دقي مع سنترال ايريال
للاحتصال ٥٢٩٦٥٦٦ - ٥٢٩٦٥٣٣ فاكس ص.ب ٢٧٩٠ (الشارقة)

للإيجار بيافوليبيسي
تتق - غرفتا نوم وصالة وغرفة نوم وصالة
٢٠ بنت هاوس مكون من ٣ غرف نوم ومجلس
كبير و٤ حمامات - محال تجارية شارع الكورنيش
بجانب السفارة البريطانية
للاستفسار - ت / ٤٧٣٤٣٤ سيارة

امــــلان

تشكيلة واسعة
من ملابس واحذية الاطفال للبيع
ولمزيد من المعلومات اتصل
02 - 788 340

● مطلوب فوراً ●

سكرتيرة عربية

مع معرفة جيدة باللغة الانجليزية

للاستفسار تليفون / ٣٢٣٩٩٣ ابوظبي

الاتصال : ٦ - ٨ مساء

مطاب

من أدوات مبيعات

للعمل بأمانة إيطالية وذلك لبيع معدات رأسمالية ذات ماركات عالية الجودة للعاملين في صناعات التشييد والتعمير.

يفضل من لديه خبرة فنية ويشترط إتقان اللغتين العربية والانجليزية على الراغبين إرسال بيانات السيرة الذاتية.

لمستول شئون العاملين.

ص.ب: ٨٦٢٦ دبي

شركة والتدة بحاجة الى مندوبي مبيعات من الجنسين
يرجى ممن يجد في نفسه الكفاءة الحضور الى مقر الشركة
الكائن في - شارع خليفة - بناية جيبيكا، الطابق الثالث
وذلك في تمام الساعة: ١١ صباحاً. يومي الاحد والاثنين
الموافقين ١٩٩٤/٣/٢٠ - ١٩٩٤/٣/١٩م.

مطـ و ب — ورا

مـ فـ ل آ لـ يـ ا ت ث قـ يـ ا تـ

له خبرة في الرافعات الشوكية الديزل والكهربائية
شاحنات - جرارات مقطورات ورافعات هيدروليكية
وحامل رخصة قيادة بالارقام التالية (٢٠، ٣، ٤، ٥، ٦،
ويجيد العربية والانجليزية تحدثا.
يرجى الاتصال:

هاتف ٧٢٧ - ٣٨ - فاكس ٧٢٩٥٨١ - بونطلي

مطلوب للتأسيسة التجارية كبرى

١/ مهـندس (دبلوم مدني)
خبرة في مجال الطبقات العازلة
ومعلومات عامة عن الإنشاءات
- يكون لديه تقاؤل او بغير زيارة ترسل الطلبات
الفاكس ٣٣٨٨١٦٠ نظار / جـ ٢٠٠١

طلب شركة كبرى
سكرتيرة عربية
تجيد أعمال السكرتارية
الاتصال ت ٣٥٣٣٣ / ٣١١٧٠١ فاكس ٣٤٢١٢٥

للايجسار
شقة ٤ غرف نوم
تكييف مركزي
حمامات/ بالمناسير
ت/ ٧٧٠١٤٥ ابو ظبي
من ٩:٠١، ٩:٠٥ مساء



الاتحاد اللبناني لكرة القدم

قسم الملابس

اغتنموا هذه الفرصة !!

يعمل الشروق للملابس من وصول أحدث تشكيلة من الملابس النسائية والولادية بأسعار لتسهيل إختارته

قسم الملابس

<ul style="list-style-type: none"> ● بنطلون رجالي ابتداء من ٣٠ درهما ● قميص رجالي ابتداء من ١٠ دراهم ● بلووزة رجالي ١٨ درهما ● كنزة صوف رجالي ابتداء من ٢٥ درهما ● تي شيرت كل ٣ - ١٠ دراهم ● جرابيات رجالي كل ٣ - ١٠ دراهم ● جاكيت صوف ٧٧ درهما ● بدلة رياضة رجالي ٢٥ درهما ● بيجامة رجالي ١٤ درهما ● شورت رجالي ١٠ دراهم ● جاكيت رجالي ٢٨ درهما ● احذية رجالي ٢٠ درهما ● كرافتة رجالي ابتداء من ١٠ دراهم ● مناشف قطن اسعار مختلفة ● كنزة صوف ابتداء من ٢٥ درهما 	<ul style="list-style-type: none"> ● جاكيت نسائي ابتداء من ٢٥ درهما ● تنورة جينز ٢٠ درهما ● تيور نسائي ٧٧ درهما ● تنورة نسائي ابتداء من ٣٠ درهما ● احذية نسائية ابتداء من ١٥ درهما ● فستان جينز ٢٢ درهما ● فستان حمل ابتداء ٢٥ درهما ● ينطرون نسائي ابتداء من ١٠ دراهم ● تي شيرت نسائي ابتداء من ١٠ دراهم ● فستان نسائي ابتداء من ٣٠ درهما ● بدل رياضية نسائي ابتداء من ٣٠ درهما ● ستان قطن ٥ دراهم ● قميص نوم ابتداء من ١٤ درهما ● فيزيون نسائي ١٠ دراهم ● حلق اكسسوار ٨ دراهم ● حذاء رياضة ١٥ درهما 	<ul style="list-style-type: none"> ● جاكيت ولادي ١٥ درهما ● حذاء رياضة ١٠ دراهم ● بدلة رياضة ١٤ درهما ● سويتز ١٢ درهما ● احذية ولادي جلد ٢٣ درهما ● قلم جينز ولادي ٢٨ درهما ● فستان بناتي ابتداء من ١٥ درهما ● قلم بيبي ١٥ درهما ● قلم ولادي ابتداء من ١٠ دراهم ● كنزة ولادي ابتداء من ١٥ درهما ● بنطالون جينز ولادي ١٤ درهما ● قميص ولادي سبور ١٢ درهما ● تيور بناتي ابتداء من ٢٠ درهما ● بنطالون رياضة ١٠ دراهم ● قميص نوم بناتي ١٠ دراهم ● تنورة بناتي ١٢ درهما ● شال بيبي ١٠ دراهم
---	---	---

وصول أحدث تشكيلة للملابس من لبنان وتركيا وتايلاند موديلات حديثة اسعار في متناول الجميع

زوروا الشروق للموااد الرياضية

النادي السياحي / بجوار مسجد الصحابة ت / ٧٢١٥٨٤ و ٧٩٣٦٢٣ و ٧٤٣٥٦٦ ابو ظبي

للبيع
أرض تجارية
وأرض صناعية
نـدء
٩١٥٦١٦١٣

مطـلـوب
أرض في أبو سفارة
والقاسمية والمجاز
والبوطينة
فاكس ٠٦/٣٣٧١٤٦

مطلوب

١- مهندس مدني
للعمل في ابوظبي ولديه خبرة بالتسعير وحساب الكميات الخبرة ٨ سنوات منها ٤ سنوات بالامارات.

٢- مهندس مدني للعمل في مدينة العين ولديه خبرة بالتنفيذ لاقل عن ٨ سنوات منها ٤ سنوات بالامارات.

ترسل الطلبات على فاكس / ٧٢٠٦٤٣ ابوظبي

فقد جواز سفر
هذه الجنسية جواز سفره رقم H1٢٨٤٩١
يرجى ممن يعثر عليه تسليمه مشكورا للسفارة
الهندية أو اقرب مركز شرطة.

محكمة ديسي الابتدائية
القاعة رقم ٢٠٣ - البناية الرابطة الجزئية مكتبة أعلن مدعى عليه بواسطة النشر
صادرة عن محكمة دي الابتدائية المدنية في الدعوى رقم ٢٢٧/١٩٩١ حيث ان جنرتي
الى المدعى عليه رقم ٢٠٣ عدلا لوجو عبدالخالق مجهول محل الاقامة - حيث ان المدعى/ال
شركة عمان للتقويم بوكالة اعلان - ادعى ان المدعى عليه له هذه المحكمة
التي هي التجارية للبيئة اعلان طالب بالزامه عن قاضي عليه لشيء اخر في شرفها لها
مقرتين بمقتضى مضمونهما في ٥١٩٠٤ درهمهما والفاصلة القانونية المتفق عليها بعدد
القرض والبرصم والصافير في ١٥١٩١٩ درهمهما والفاصلة القانونية المتفق عليها بعدد
ونظرا لعدم معرفة محل اقامته فقد قربت المحكمة عن طريق الحكم والبالغ المدعى.
لا يقتضى حضوره ايام هذه من الخميس الموافق ٢٢/٢/١٩٩٤ الساعة ١٠.٣٠
صباحا - على ان تقدم ملاحظتي من مكتبات او مستندات مرفوعة عليها محل في الجلسة
بثلاثة ايام على الاقل. تحرير في ٢٧/٢/١٩٩٤

مطلوب
لشركة مقاولات
محاسب رئيسي
خبرة ٧ سنوات يجيد اللغة
الانجليزية والكمبيوتر
والتعامل مع البنوك.
ويفضل من لديه رخصة قيادة
تليفون ٧٩١٧٨٩ / ابو ظبي

محكمة تنفيذ ابولوجي الاتحادية الاتحادية - دائرة التنفيذ

خطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٩٤/٥٧

الى الحكم رقم ١٩٩٤م وعنوانه الثاني حيث ان بتاريخ ١٩٩٢/٨/١٠ قد
صدر منه الحكم رقم صوة عن لصالح الدعية شرق الفوجية البوولنية التامان في
القضية المدنية رقم ٩٦/١١٢٢/١٧ وما ان الحكم له قد تقدم يطلب لتنفيذ الحكم المذكور،
ودفع الرسم للحدد لذلك وما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالتالي:-

١ - البايخ لتنفيذ ١٧٩٤٨ / ١٩٩٤م / ٢ - التوزيع والتمويل ١٠٠٠ درهم
٢ - للصوم ١٨٠٠٠ درهم / ٣ - فوجيوز فئات اكل مكلف بالصوم ١٠٠٠ درهم
الحكم للجلسة المدنية في اثناء التاسعة من صوباع يوم ١٩٩٤/٤/١٥ لتنفيذ
ما جاء اعلاه على حد ذلك من ذلك ان المحكمة ستدفع بحد الاجراءات القانونية
تنفيذ الحكم وتصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ٣٠٠ درهم التي سترتب عليه
تحرر ١٩٩٤/٨/٨

قاضي التنفيذ

للبيع
لعدم التفرغ
مؤسسة ديكور
تعمل وبدخل جيد
للاتصال / ت
٦٥٠٦٥٠ - العين

محكمة تنفيذ المعين الاحادية الاقتصادية - دائرة التنفيذ

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم ٩٤/١٠٩
الى المحكم عليه : للمسي محمد عبد الله البليوي بصفته الوارث للموت / جهة المني
عبد محمد عبد الله البليوي وعزلاته والبشر انة بتاريخ ١٩٩٢/١١/٣ قد صدر
حكم للمرقع صورية عنه لصالح المني بكه الاتحاد الوطني في القضية المدنية
رقم ٣٢/٢٤٧/٩ وماذا ان المحكم به قد تقدم وبطلان لتفويض المحكمين، وبمفع المرم
المقدمين وماذا ان الحكم المطالب، تنفيذ كالآتي:-

١- المبلغ المطلوب تحصيله ١٠٦٠٠٠ درهما / ٢- رسم التصريح بالتفويض ١٠٠
درهم / ٣- المجموع ١٠٦٧٠٠,٣٣ درهما / فائدة بنسبة ٩ ٪ من تاريخ المطالبة
القضائية في ١٨ / ٢ / ٩٢، فيوجب هذا ان مكلف بالخصوم اتمام هذه المحكمة
للجنة الخاصة في الساعة التاسعة من صباح يوم ١٩٩٤/٤/١٣ اتمامه مجابه
اعلاه وفي حالة تخلفه عن ذلك فان المحكمة مستخدة بحقه الاجراءات القانونية لتفويض
المحكم وتحصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ٨٧٢ درهما التي ستترتب عليه.

تحريرا في ١٩٩٤/٣/٩

مطلوب
خياط او خياطة
يجيد تفصيل البترون
للاشراف على معمل كبير
ت / ٤٧٢٧٣٧
٩٢٣٦٤٤٩

اعلان

تعلمن دائرة الاراضى براس الخيمة

بان السيد/ محمد عبدالله يوسف، بصفت وكيلا عن السيدين/ علي
وفؤاد ابني محمد ثنيان الغانم، مالكا الاراضى الزراعية في وثيقة الانتقال
رقم ٧٦/٢٦٥٦ المصادرة في ١٩٧٦/١٥م والكاتبة في منطقة
القصيدات براس الخيمة، تقدم بطلب استخراج بدل فاقد للملكية
الخاصة بالارض المذكورة. فعلى كل من له حق الاعتراض على ما جاء
بالاعلان التقدم لدائرة الاراضى خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.

دائرة الاراضى

مطلوب
الوفير
معلمات يوتن المينة بمهارة
مسنات لظفر
الرواتب مغربية جلتا
ت : ٧٧٧١٤٩ ابروئي

قاضي التنفيذ
الفاضل حسن

اعتذار

تعتذر للسادة المعلمين
الذين لم تتمكن من نشر اعلاناتهم بسبب
ضيق المساحة وسوف ننشرها فائداً الله
في اقرب وقت ممكن. وشكراً

مطلوب لشركة مواد غذائية
بالمعين - مسكنة
 تجيد الطباخة عربي وانجليزي
مدير مبيعات مواد غذائية
 خبرة ٥ سنوات باسواق الامارات
مندوب مبيعات مواد غذائية
 خبرة ٥ سنوات باسواق الامارات
 ت: ٥١٥٨٦٤٥ العين
 فاكس: ٥١٩٨٦٥

أعلان

الرمال للشحن والتخليص والتفليص

تعلن انه كل من له حق سواء كان فردا او جهة ويطلب من المدعو
جاسي حسن طلبة مصرى الجنسية والذى كان يعمل لدى مؤسسة
الرمال للشحن والتخليص الاتصال بهاتف رقم/ ٧٨٦٤٦٤ او
فناخ/ ٩٢١٧٥٧ وذلك حتى تاريخ ٢٦/٣/١٩٩٤
والمؤسسة ليست مسئولة بمطالبة اى فرد او جهة بالحقوق بعد
مرور التاريخ للذكور اعلاه

فقد جواز سفر
فقد المدعو / محمد عبدالودود
محمد احمد
مصرى الجنسية جواز سفره
رقم / ١١٨٢١
صادر من مصر يرجى ممن يتعثر
عليه تسليمه مشكروا السفارة
المصرية او اقرب مركز شرطة.

Fluent English and Arabic speaking
Secretary
for
a large multinational
G.S.A. in
Abu Dhabi.

Friendly working environment.
Airlines secretarial skills will
be a credit. Computer literate,
confident, self motivated to work
independent.

Competitive salary (negotiable)
plus other perks, sponsorship available.
Please send full curriculum vitae
+ Passport photo to:

Finance and Administrative Manager
P.O. Box 278,
Abu Dhabi, U.A.E.

محكمة دبي الاقتصادية

محكمة اعلان مدعي عليها بواسطة النشر صادرة عن
محكمة دبي الاقتصادية المدنية في التعوي رقم ٩٣/١٤٢٧ بجاري كلي
في المعنى عليها مؤسسة التجارة والتجارة لصالحها مدعي سبب الطائر
مجهولة محل الاتامه حيث ان المؤسسة القلاسية اعلان الاقتصادية
اقتات عليه لدى منه المحكمة الصوري التجارية المعلنه بطايرك فيها اياه مبلغ
٢١٨٤٠٠ درهم مع الفاتاة القانونية بواقع ٢٩ حتى كامل السداد والصروفات
والرسوم والمصاريف اتعامل، الحاصنة من شمول الفاتاة للعرول وبلا كالاته.
ونظرا لعدم معرفة محل اقامته فقد قرر المحكمة انظر في طريق النشر، لنا يقتضي
مضخومة كامل منه المحكمة في الاحد الموافق ٤/١٠/١٩٩٤ م بالساعة ٨:٣٠ صباحا -
عن ان تسمى مالديك من مذكرات او مستندات موقع عليه منذ قبل الجلسه بطلالة ايام
على الاقل تحديدا في: ٧/٣/١٩٩٤ م
القاضي / رئيس القاء الكلية الاولى

٢١٠٠٠

دليل

الاتحاد

المؤتمر الأول للجمعية في تونس الحادية

يأمنية تسمى وترجع لمقتضى

لغة اعلمانية مطبوعة .

خدمات متبادلة لجميع القطاعات والتجارية

وتنقح الميالات الفنية .

يوفر على المعلنين الكلمات والجوهر

البونطلي / ٤٥٣٣٣٥ العين / ٦٤٤٤٦٠

دبي / ٦٦٦٦٦٦ الشارقة / ٣٣٣٣٠٠

رأس الخيمة / ٦٦٦٦٣

تقرير إخباري خاص لـ **الاشجار** من بيروت

[illegible]

مهاجرة أو تسمى مهاجرة
السياسية.

○ أن متفجرة كيميائية
منها انفجار قنبلة في الطويل

○ أن الهبة الثانية من
الفرنسي جاءت في اطا
الخارجية.

○ أن الهبة الثانية من
الفرنسي جاءت في اطا
الخارجية.

الأسرى والمحجزين الكويتيين مقابل الأراجاج من ١١ عراقياً من بين
اغتيال الرئيس الأمريكي الامريكى جورج جوش في الكويت وذلك في
رفع العقوبات الدولية المفروضة عليه، لكن من غير المحتمل ان
العرض.

ونقلت صحيفة "كويت تايمز" التي تصدر بالانجليزية عن "مس
قوله ان الرئيس الكويتي صدام حسين طلب من مسؤولين خليجياً
عن السلطات الكويتية، وكان ردهم ان الكويتيين سر قسوفته اعجاب
عراقية جيدة، كما ان هناك حجة كويتية اخرى بعدم وجود مقار
ان الرمال حبيطة، ما ضمن ابرياء في حين ان التعلقين العراقيين او الشكا

ايران تتفق مع دول عربية على متأخرات ديون بقيمة ٤٦ ملي

طهران - رويتر: قالت ايران التي تضر اقتصادها بشدة بسبب
النفط انهما اتفقت مع اربع دول عربية على تأجيل دفع متأخرات دي
النفط. وقال التلفزيون الإيراني مساء امس ان ايران وقعت ادا
سويسريين وشمساويين وام يمكنها من سداد امان اجانبه
ستسحق شراكات في البلدين عن طريق الحصول على اروض متوس
كما وقعت ادا. ان اتفاقات مماثلة مع لمانا ومجموعة من الشكا

[illegible]

بيريز: الانحاب من غزة

ميدان ٢٥ جريحا في مواجهات

استئناف المفاوضات سرىعا بعدما صوت مجلس الأمن على قرار يدين المذبحة الإسرائيلية في الخليل، وذلك من أجل البدء بتطبيق إعلان للهدوء الإسرائيلي الفلسطيني، وقال كيتلون إن استئناف المفاوضات «هو الرد الوحيد على عقاب المخطئين من الجانبين».

وقال كيتلون في بيان أذاعه، إن واشنطن أعطت الضوء الأخضر للصهيونيين في مجلس الأمن بعد موافقة سوريا ولبنان والأردن على استئناف المفاوضات في أيريل.

وذكر الرئيس كيتلون باستئناف الولايات المتحدة على التصديق على قررتين في مقدمة القرار، يشتران أن القس على نهائنا من ضمن «الأرض الفلسطينية المحتلة» وقال «إن تسوية

الأسد يتهم إسرائيل بالمرأعة والابتزاز

مشق: ق ن: اتهم الرئيس السوري حافظ الأسد إسرائيل بمشقة لتجلى إلى اسلوب المروعة والإبتزاز عن معالجة المسائل الجوهرية ذات أهمية، وممارسة أساليب الإكراه وعقد الاتفاقيات والصفقات المفقرة تارة أخرى للتهرب من استحقاقات السلام، ومن مواصلة الموقف الاسري الواضح والصريح.

وقال الاسد في كلمة أمام المؤتمر السادس للاحداث النسائية العام القاما نيابة عن الدكتور سليمان قرداح الأمين العام المساعد للقيادة القطرية لحزب البعث الحاكم في سوريا «أكد

عطاس يطالب بإزاحة رموز سياس

السماح للبنانيين بدخول سوريا بوثيقة القيد

دمشق - كونا: تلقت سوريا ولبنان امس على تسهيل إجراءات مرور مواطنيها عبر الحدود.

وقال بيان صدر عن الاختتام محادثات بين وزير الداخلية السوري محمد جريه والبناني شارة مريح ان سوريا قررت السماح للمواطنين اللبنانيين الذين لا يحملون جوازات سفر أو بطاقات شخصية بالدخول الى سوريا بموجب اخراج قيد فردي صادر عن المراجع المختصة في ان تحمل صورة صاحبها ويكون مصدقا من المديرية العامة للامن العام.

وتضمن البيان موضوع مشروع لائحة للمواطنين في كلا البلدين وإقرار مبدأ تبادل المعلومات بين البلدين في لبنان واللبنانيين في سوريا فيما يتعلق بالاقامة.

صباح الخير

مدرس مادة الجغرافيا في مدرسة ابن رشد الإعدادية للبنين في أبوظبي أمر طلاب الصف الثالث بإعداد خريطة عن اليابان نقلا عن الكتاب المقرر للمادة، والطلاب حرصا منهم على الفوز بدرجات النشاط المدرسي توجه كل منهم إلى أقرب خطاط لإعداد اللوحة المطلوبة.

متوسط أعداد اللوحة عند أي خطاط (تقريباً) يبلغ أربعين درهماً، في مدرسة ابن رشد لوجدتها ثمانية صفوف لطلاب الصف الثالث إعدادي، ومتوسط عدد طلاب الصف الواحد خمسة وثلاثون طالباً وتخطوا على مقار المال الذي تهرب من جيوب أولياء أمور الطلاب إلى الخطاطين.

أما لو اكملنا النسبة على مستوى مدارس منطقة أبوظبي التعليمية للمرحلة الإعدادية التي يبلغ عددها خمسة وعشرين مدرسة لتلبية طلب مدرسين مادة واحدة فإثني أخشى أن يتسلسل الحسد والسخط إلى النفوس على الخطاطين؛ وما ينطبق على مدارس المنطقة ينطبق على المدارس الحكومية الأخرى، في الدولة.

لأن الخطاطين إلا كل خير، ونسأل الله أن يتواصل ازدهار مهنتهم ولكن بعيداً عن هذه العملية التي لأطفال تربويها وتعليمها من ورائها، وإلا ما هو الهدف التعليمي من رسم لوحة عند خطاط لا علاقة للطلاب بها سوى وضع اسمه على ذيل اللوحة؟

وهل تساهلنا عن الآثار التي تتركب على نفسية طالب مجد خانت والده - الذي يحول أسرة كبيرة - القدرة للمادية للزئول عند طلب ابنه برسم لوحة لدى الخطاط!

ياسادتي الأفضل أن القضية باختصار أننا مقابل عشر درجات في مادة النشاط نلقن ابنائنا درساً مجانياً في الكذب على أنفسهم وعلى مجتمعهم والانتكال على الآخرين!

مصباح

سعودي يرغب في بيع ٥٠ ذنباً يمتلكها

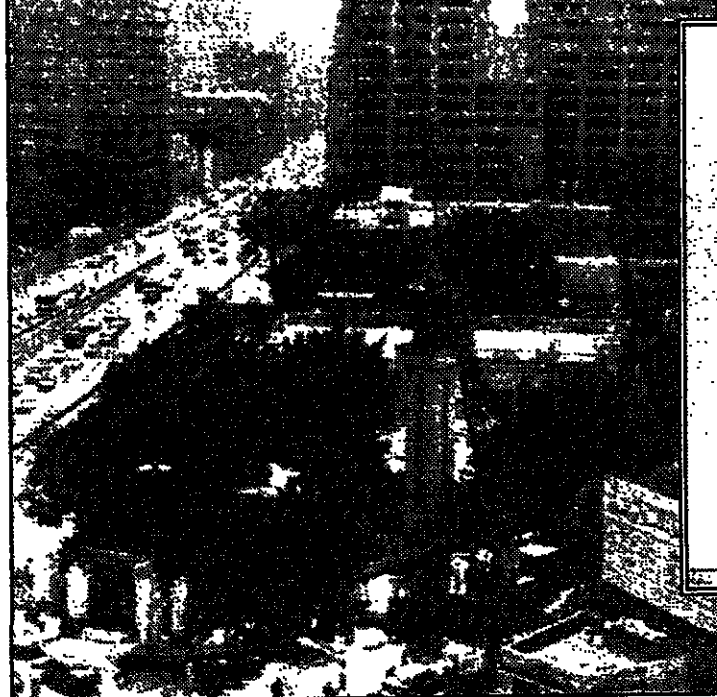
ذكرت صحيفة الشرق الأوسط أن رجلاً سعودياً يمتلك ٥٠ ذنباً يرغب في بيعها بسبب الأضرار التي لحقت به نتيجة تربيته. وقالت الصحيفة أن م. الحمودي ضاق ذرعاً بتربية الذناب الشرس التي يطعمها بجاجيا كل يوم ويريد بيعها بأي ثمن بسبب الحوادث الخفيف التي يصدر عنها في الليل.

اتصالات



حادث مثير في ضاحية الدقي المصرية

أمين شرطة يهدد بالانتحار من فوق برج لحرمانه من المشاركة في بطولة رياضية!



● موقع الحادث.



● الجندي فوق برج الاتصالات.

محكمة عسكرية حيث تم حجزه بمبنى القسم لمدة ٣ أسابيع مشيراً إلى أن أمس السبت كان الموعد للحد للمحاكمة مما اضطره للجوء إلى تلك المحاولة.

ومن جانبه أكد اللواء جمال أبو بكر مساعد مدير أمن الجيزة الذي نجح في إثناء أمين الشرطة عن محاولته أن تحقيقات شملت سجناء حول ملابس هذه الواقعة وأن أمين الشرطة سرب إليه حقه إذا كان مظلوماً.

القاهرة - الاتحاد: لحظات مثيرة عاشها سكان منطقة الدقي عندما شاهدوا أمين شرطة يحاول الانتحار من فوق البرج الحديدي الذي يبلغ ارتفاعه ٥٠ متراً. والوجود داخل قسم شرطة الدقي الذي يطل على ميدان كوبري الجلاء. احتجاجاً على ظلم تعرض له من جانب قياداته.

وكان أمين الشرطة قد صعد إلى البرج الحديدي داخل قسم الشرطة المخصص لهوائي للاستطلاع في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح أمس. وعلى مدى ما يقرب من أربع ساعات عصيبة عاشها رجال الأمن. وعبر عدة محاولات من رؤسائه نجح اللواء جمال أبو بكر مساعد مدير أمن الجيزة في إقناعه بالانزول من أعلى البرج مع وعده بالتفويض في مظلته وحل جميع مشكلاته.

وفي داخل قسم شرطة الدقي التقى مندوب الاتحاد مع أمين الشرطة ويدعى حسين محمد محمد متزوج وله طفلة عمرها ٩ سنوات. والذي أوضح أنه يعمل في الشرطة منذ عشر سنوات تقريباً. حقق خلالها بطولات رياضية من بينها بطولة منطقة وسط الجيزة في رياضة الجودو كما أنه كان من بين طاقم حراسة اللواء زكي بدر وزير الداخلية المصري الأسبق.

وأشار إلى أن محاولته الانتحار كانت بهدف الاحتجاج على ما وصفه بأنه ظلم تعرض له حيث رفض رؤسائه الإذن له بالتحريض في اتحاد الشرطة الرياضي استعداداً لبطولة الجمهورية في الجودو. وأضاف أن قياداته قرروا تحويله إلى

وقد تجمع للمرة حول مبنى قسم الشرطة. وأرتبكت حركة المرور في كافة الشوارع المؤدية إلى ميدان كوبري الجلاء. فيما طالب أمين الشرطة من مكانه في أعلى البرج بحضور وزير الداخلية المصري إليه حتى يرجع عن محاولته الانتحار. إلا أنه وبعد مفاوضات استمرت لما يقرب من أربع ساعات رجع أمين الشرطة عن محاولته الانتحار. وهبط من فوق البرج وسط تصفيق الجماهير الغفيرة التي ملأت الشوارع المجاورة لمبنى القسم. وتلك التي وقعت في شرفات الشياطين الملته عليه. بعد أن وعده المسؤولين ببحث مظلته وانصافه.

انتحار خمسة أشقاء هنود رافعة بأيهم!!

أنهى خمسة أشقاء شبان هنود حياتهم بتناول مبيد حشري قوى اثر حالة من الإحباط الشديد انتابهم بعد وفاة والدتهم وشعور والدتهم الكحل بمعاناة شديدة في ولاية ماهاراشترا الهندية الغربية، وأشارت وكالة الأنباء «يونيتد نيوز» الهندية إلى أن هذه هي الثانية حالة انتحار جماعي تشهدها الولاية بعد أن أقدمت ثلاث فتيات على الانتحار في الأوتة الأخيرة بسبب تعرضهن لمشاكل عاطفية.

وقالت الشرطة أن مريدومثو والد الشبان الخمسة والبالغ من العمر ٦٣ عاماً تقاعد عن العمل الحكومي قبل عشر سنوات وقد توفيت زوجته البالغة من العمر ٥٨ عاماً وهي مريسة متقاعد مؤخرًا وتوجه إلى يوميات لإنهاء أوراق المعاش لبقايا لدى عودته إلى المنزل.

وقد اكتشفت الشرطة أن الشبان الخمسة الذين تتراوح أعمارهم بين ١٧ و ٢١ عاماً تناولوا مبيدا حشرياً تاريخياً مذكراً تشير إلى أقدامهم على الانتحار بسبب انزعاجهم لوفاة والدتهم وعدم رغبتهم في أن يظلوا يملكون مبيدا على والدتهم الكحل.

شخصية في شجيرة

وزارة الصحة نجحت في تقديم صورة نموذجية لما ينبغي أن تكون عليه العيادات المرتبطة بالمعهور، وأول ملامح هذه الصورة، هو الاستجابة لأراء وأفكار المستفيدين من الخدمات، والتفاعل مع هذه الأراء والأفكار بقدر كبير من المرونة.

وقبل عدة أسابيع طرحنا على وزارة الصحة فكرة زيادة عدد ساعات الدوام في العيادات الاستشارية بالمستشفيات، بحيث يتزامن انتهاء الدوام في هذه العيادات مع انتهائه في الوزارات والمصالح والدوائر الحكومية.

وركزنا على ذلك، لأن الوضع القائم حالياً من شأنه أن يدفع الكثيرين إلى ترك أعمالهم، أما للتردد على العيادات في إطار برنامج للمراجعة الدورية كما في حالات الأمراض المزمنة أو لاصحاب الأبناء أو الزوجات أو الأبناء لزيارة الأطباء الاستشاريين، الأمر الذي ينعكس بالسلب على معدلات الانتاج ومستويات الأداء.

وقد أعلنت وزارة الصحة، استجابتها لهذا الاقتراح بشكل عملي، عندما قررت زيادة ساعات الدوام بمعدل ساعتين ونصف الساعة يومياً في الأقسام الجراحية بمستشفى الفرق كمرحلة أولى تتبعها مراحل أخرى للتوسع في التطبيق.

والمبررات التي قدمتها الوزارة لهذا القرار، تؤكد أن دراسة زيادة دوام العيادات الاستشارية في المستشفيات كانت سابقة على طرح هذه الفكرة قبل عدة أسابيع في هذا المكان، وأن الوزارة كانت تشعر بمعاناة الكثيرين من المرضى نتيجة الزحام الشديد في العيادات الاستشارية وقوائم الانتظار الطويلة للعلاج.

وهذه الاستجابة لفكرة زيادة دوام العيادات الاستشارية في المستشفيات، لم تكن عشوائية، وإنما استندت على دراسات علمية واستطلاع واقعي لطروف العمل، فبدلت تجربتها بالأقسام الجراحية بعد أن تزايدت مشكلة قوائم الانتظار، واختارت مستشفى الفرق لبدء التطبيق نظراً لما يصابه من زحام شديد نتيجة تحويل مئات المرضى إليه من جميع مناطق الدولة، وهكذا ارتبط التطبيق بالاحتياجات الفعلية.

علي جاسم

● سعادة جوعان مبارك المزروعى يتفقد المعرض. تصوير: عبدالرحيم عثمان

المزروعى يفتتح معرض جمعية البحرين للفن المعاصر

افتتح سعادة جوعان مبارك المزروعى وكيل دائرة الماء والكهرباء مساء أمس بالمجمع الثقافي معرض جمعية البحرين للفن المعاصر ويستمر حتى ٢٤ مارس الحال. ويحضر فعاليات التمهيد الفنانان عمر الرشيد، فاطمة الجامع، أحمد المنصوري، عبدالكريم العريفي، راشد العريفي وعبدالله محمد. ويتضمن المعرض لوحات استمدت من البيئة الطبيعية والإنسانية وركزت معظمها على التراث وعلاقة الإنسان بالطبيعة كما يتضمن لوحات الطرق على اللحن إضافة إلى منحوتات خزفية.

● سعادة جوعان مبارك المزروعى يتفقد المعرض. تصوير: عبدالرحيم عثمان

أصوات العالم تلتقي في برشلونة

اجتمع مغنو الاوبرا من مختلف دول العالم لآداء أغنية «لنعد بناء ليسوء» في حفل شهد أكثر من أربعة عشر ألف متفرج في برشلونة وخصص لجميع الأموال لإعادة بناء دار أوبرا المدينة التي التهمتها النيران في يناير الماضي.

وقد أدى الفنانون والعازفون الأغنية أمام لوحة ضخمة لقاعة الاوبرا المحترقة تحمل شعاراً كتب عليه «أفضل الأصوات في العالم».

اعدام قاتل في الأردن

نقد الأردن حكم الإعدام في منهم أمين قضائياً جبرية القتل العمد وحياسة أناة جارية. وقالت وكالة الأنباء الأردنية «بترا» أن حكم الإعدام نفذ شتقا في محمد أحمد عبد الجواد في مركز اصلاح وتأهيل سواقة القريب من عمان فجر يوم الخميس الماضي.

وكانت محكمة الجنايات الكبرى قد أصدرت حكمها بتجريم القاتل وأسناد التهمة إليه بعد أن أدانته في ارتكاب الجريمة.

أن تعلن عن توفر العديد من الخدمات الأمريكية والتأويلية وحسب رغبة الزبائن

وبأسعار مناسبة مع تحويل الدش الأمريكي الثابت إلى متحرك والأنواع المتوفرة هي:-

- ١/ دش امريكي ٧٠ محطة ثلاثة أنواع واحكام
- ٢/ دش امريكي ٦٥ محطة نوعان وحكام
- ٣/ دش امريكي ٦٠ محطة نوعان وحكام واحد
- ٤/ دش امريكي متحرك ٥٠ محطة نوع واحد
- ٥/ دش امريكي متحرك ٤٥ محطة نوع واحد
- ٦/ دشان امريكيان ثابتان ٢٨ محطة
- ٧/ ثلاثة دشات تايرانية ٢٨ محطة
- ٨/ عريسات للفتيات العربية الفضائية وبعض الاجنبية ١٥ محطة
- ٩/ عريسات لرايدي وتلفزيون العرب ٥ محطات
- ١٠/ ستار لفتيات شرق آسيا ٨ محطات

كما نعلن عن استعدادنا لتكريب ستارل دش وإيريال للمجمعات السكنية أو الفنادق أو الممارات.

الفراغنة أول من عرف نظام الجمارك والمسلمون أول من طبقه علمياً

توصلت دراسة علمية عن تاريخ الجمارك إلى أن الفراغنة هم أول من أقام نظاماً جمركياً في العالم من حوالي عام ٢٢٠٠ قبل الميلاد. وقالت مجلة «دكتور» المصرية الأسبوعية في عددها الذي يصدر اليوم الأحد أن الدراسة اكتشفت لقب مدير العريات في قائمة الموظفين الحكوميين في الدولة القديمة والذي يحتل مستواً عن تسجيل الواردات والصادرات ويقوم بوظيفة مماثلة لوظيفة مدير عام الجمارك اليوم وهي

تصنيف الرسوم الجمركية والاحصائية. وأضافت المجلة أن أول من طبق الجمارك بصورة علمية هو المجتمع الإسلامي في عهد الخلفاء الراشدين، كما يقول الدكتور سعيد عبدالعزیز استاذ الدراسات المالية والجمركية بكلية تجارة الاسكندرية حيث ذكر أن التجارة بين البلاد الإسلامية وبعضها كانت معفاة من الضريبة الجمركية لتشجيع التجارة بين الضريبة الجمركية.



تخرج رجل الأعمال المصري الأصل محمد الفايدي صاحب محلات «مارون» الشهيرة في لندن بمائتي عربة جيب مخصصة للأطفال للمستشفيات لترض في لندن، وفي الصورة محمد الفايدي يراقب مجموعة من الأطفال وهي تلبو بسيارات الجيب للقيادة لهم.

طفولة



أسعار بيع الوحدة في الخارج		مكتبات الاتحاد في الخارج		مكتبات دبي		الإعلانات		الاستخبار		رئيس مجلس الإدارة	
الهند: ١٠ روبيات	السعودية: ريالان	الكويت: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	قطر: ريالان	عمان: ٢٠٠ فلس	الأردن: ٢٠٠ فلس	سوريا: ١٠ ليرات	الكويت: ٢٠٠ فلس	السعودية: ريالان	البحرين: ٢٠٠ فلس	قطر: ريالان
البحرين: ٢٠٠ فلس	السعودية: ريالان	الكويت: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	قطر: ريالان	عمان: ٢٠٠ فلس	الأردن: ٢٠٠ فلس	سوريا: ١٠ ليرات	الكويت: ٢٠٠ فلس	السعودية: ريالان	البحرين: ٢٠٠ فلس	قطر: ريالان
البحرين: ٢٠٠ فلس	السعودية: ريالان	الكويت: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	قطر: ريالان	عمان: ٢٠٠ فلس	الأردن: ٢٠٠ فلس	سوريا: ١٠ ليرات	الكويت: ٢٠٠ فلس	السعودية: ريالان	البحرين: ٢٠٠ فلس	قطر: ريالان
البحرين: ٢٠٠ فلس	السعودية: ريالان	الكويت: ٢٠٠ فلس	البحرين: ٢٠٠ فلس	قطر: ريالان	عمان: ٢٠٠ فلس	الأردن: ٢٠٠ فلس	سوريا: ١٠ ليرات	الكويت: ٢٠٠ فلس	السعودية: ريالان	البحرين: ٢٠٠ فلس	قطر: ريالان